

VILLE DE VINCENNES

Archives municipales

# INVENTAIRE DES ESTAMPES

Notices complètes

1991

Refonte et mise à jour 2013



VILLE DE VINCENNES

# SOMMAIRE

INTRODUCTION.....	3
INVENTAIRE .....	5
INDEX	
GENRES.....	128
MOTS-CLES.....	131
LIEUX .....	143
PERSONNAGES.....	148
EPOQUES.....	153
AUTEURS.....	162

## INTRODUCTION

Le présent catalogue contient les notices de description relatives aux estampes détenues par les Archives municipales de Vincennes. Inventoriées une première fois en 1991. Les acquisitions réalisées depuis ont permis la refonte de cet inventaire.

Chaque notice, comprend :

- le numéro sous lequel est identifié le document dans la base de données ;
- le bloc de données qui contient la description du document (titre, auteurs, édition, dimensions,...) ;
- la description de l'image (facultative) ;
- le genre du document (ex : décoration et ornement, portrait, scène historique,...) ;
- l'indexation relative aux sujets du document et aux auteurs ;
- la cote du document.

En fin de volume figurent les différents index permettant de faire des recherches dans le catalogue.

# **INVENTAIRE**

## **Estampes**

001

**Vue de l'Abbaye St Germain des Prés en 1368 ; Vue du château et du Mont St Michel.**

[Claude François] Fortier sc.

Paris : A. Hocquart jeune, 1830.

2 est. : impr. ; 15 x 21 cm.

"Gravures pour servir à l'Histoire de France" d'Anquetil.

B.

Meuble à plans. Album.

En en-tête : "Explications des gravures..." pour les sept premières seulement. - Voir aussi

1Fi2 à 1Fi17.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / FORTIFICATION / ABBAYE / PRISON

PARIS (SAINT-GERMAIN-DES-PRES) / MONT-SAINT-MICHEL

LOUIS XI (Roi de France dit le Prudent)

1300-1399

FORTIER (Claude François)

**1Fi1**

002

**Procession du Jeudi Saint [à Perpignan].**

[Adam].

Paris : A. Hocquart jeune, 1830.

1 est. : impr. ; 15 x 21 cm.

"Gravures pour servir à l'Histoire de France" d'Anquetil.

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi1 et 1Fi3 à 1Fi17.

SCENE RELIGIEUSE

CATHOLICISME / PROCESSION / PAQUES

PERPIGNAN

JESUS-CHRIST

1650-1750

ADAM

**1Fi2**

003

**Exécution de Ravillac [en 1610] : dessin de l'époque.**

Paris : A. Hocquart jeune, 1830.

1 est. : impr. ; 15 x 21 cm.

"Gravures pour servir à l'Histoire de France" d'Anquetil.

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi1 à 1Fi2 et 1Fi4 à 1Fi17.

SCENE HISTORIQUE

JUSTICE / PEINE DE MORT

PARIS

RAVAILLAC (François)

1610

**1Fi3**

004

**Tombeau des Francs ; Divinité gauloise : trouvée en creusant le port de Marseille.**

Paris : A. Hocquart jeune, 1830.

1 est. : impr. ; 15 x 21 cm.

"Gravures pour servir à l'Histoire de France" d'Anquetil.

B.  
Meuble à plans. Album.  
Voir aussi 1Fi1 à 1Fi3 et 1Fi5 à 1Fi17.  
COMPOSITION / SCULPTURE MYTHOLOGIQUE  
ARCHEOLOGIE / RELIGION / SCULPTURE / MONUMENT FUNERAIRE  
MARSEILLE  
ANTIQUITE

1Fi4

005

**Assemblée des Etats de Blois [29 février 1588] : dessin de l'époque du Cabinet du roi.**

Moriot sc.  
Paris : A. Hocquart jeune, 1830.  
1 est. : impr. ; 15 x 21 cm.  
"Gravures pour servir à l'Histoire de France" d'Anquetil.

B.  
Meuble à plans. Album.  
Voir aussi 1Fi1 à 1Fi4 et 1Fi6 à 1Fi17.  
SCENE HISTORIQUE  
ROI / REINE / CHATEAU / COUR ROYALE  
BLOIS  
HENRI III (Roi de France)  
1588  
MORIOT

1Fi5

006

**Singulier duel qui eut lieu [dans l'île Notre-Dame, à Paris] l'an 1371 par ordre du roi entre le chevalier Macaire et le chien dit de Montargis : dessin de l'époque.**

Moriot sc.  
Paris : A. Hocquart jeune, 1830.  
1 est. : impr. ; 15 x 21 cm.  
"Gravures pour servir à l'Histoire de France" d'Anquetil.

B.  
Meuble à plans. Album.  
Voir aussi 1Fi1 à 1Fi5 et 1Fi7 à 1Fi17.  
SCENE HISTORIQUE  
COUR ROYALE / JUSTICE / COMBAT / CHATEAU / ROI / REINE / ANIMAL  
PARIS (ILE NOTRE-DAME)  
CHARLES V (Roi de France dit le Sage) / MACAIRE (Chevalier)  
1371  
MORIOT

1Fi6

007

**Exécution des conjurés d'Amboise [15 mars 1560] : dessin de l'époque.**

Paris : A. Hocquart jeune, 1830.  
1 est. : impr. ; 16 x 22 cm.  
"Gravures pour servir à l'Histoire de France" d'Anquetil.

M / A restaurer.  
Meuble à plans. Album.  
Voir aussi 1Fi1 à 1Fi6 et 1Fi8 à 1Fi17.  
SCENE HISTORIQUE  
JUSTICE / PEINE DE MORT / CHATEAU / PROTESTANTISME  
AMBOISE  
CONDE (Maison de) / FRANCOIS II (Roi de France)  
1560

1Fi7

008

**XVI<sup>e</sup> siècle : seigneurs de la Cour de Louis XII, pages de la Cour de Louis XII.**

P. Adam sc.

Paris : A. Hocquart jeune, 1830.

1 est. : impr. ; 16 x 22 cm.

"Gravures pour servir à l'Histoire de France" d'Anquetil.

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi1 à 1Fi 7 et 1Fi9 à 1Fi17.

COSTUME

COUR ROYALE / CHASSE / COSTUME

LOUIS XII (Roi de France dit le Père du peuple)

1498-1515

ADAM (P.)

**1Fi8**

009

**Portail de la Ste Chapelle : sous le règne de St Louis ; Tombeau de Dagobert : à St Denis.**

T[héophile Clément] Blanchard sc.

Paris : A. Hocquart jeune, 1830.

1 est. : impr. ; 14 x 21 cm.

"Gravures pour servir à l'Histoire de France" d'Anquetil.

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi1 à 1Fi8 et 1Fi10 à 1Fi17.

DECORATION ET ORNEMENT ARCHITECTURAUX

EGLISE / MONUMENT FUNERAIRE

PARIS (SAINTE-CHAPELLE) / SAINT-DENIS

DAGOBERT IER (Roi des Francs)

1226-1270 / 639

BLANCHARD (Théophile Clément)

**1Fi9**

010

**Tournoi de la rue St Antoine.**

J. Adam sc.

Paris : A. Hocquart jeune, 1830.

1 est. : impr. ; 14 x 21 cm.

"Gravures pour servir à l'Histoire de France" d'Anquetil.

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi1 à 1Fi9 et 1Fi11 à 1Fi17.

SCENE DE MOEURS

TOURNOI / COMBAT

PARIS (FAUBOURG SAINT-ANTOINE)

1600-1699

ADAM (J.)

**1Fi10**

011

**Rouen : restes de la tour où fut enfermée la Pucelle d'Orléans ; Rouen : château bâti par Philippe Auguste où fut enfermée la Pucelle...**

[Claude François] Fortier sc.

Paris : A. Hocquart jeune, 1830.

1 est. : impr. ; 14 x 21 cm.  
"Gravures pour servir à l'Histoire de France" d'Anquetil.  
B.  
Meuble à plans. Album.  
Voir aussi 1Fi1 à 1Fi10 et 1Fi12 à 1Fi17.  
VUE D'ARCHITECTURE  
CHATEAU / PRISON  
ROUEN  
JEANNE D'ARC (Sainte) / PHILIPPE II (Roi de France dit Philippe Auguste)  
1180-1223 / 1430-1431  
FORTIER (Claude François)

**1Fi11**

012

**Entrée de Charles VII à Paris.**  
Paris : A. Hocquart jeune, 1830.  
1 est. : impr. ; 14 x 21 cm.  
"Gravures pour servir à l'Histoire de France" d'Anquetil.  
B.  
Meuble à plans. Album.  
Voir aussi 1Fi1 à 1Fi11 et 1Fi13 à 1Fi17.  
SCENE HISTORIQUE  
COUR ROYALE / ROI / ARMEE  
PARIS  
CHARLES VII (Roi de France dit Charles le Victorieux ou Charles le Bien Servi)  
1422-1461

**1Fi12**

013

**Assassinat de Henri IV : dessin de l'époque [1610].**  
Goulu sc.  
Paris : A. Hocquart jeune, 1830.  
1 est. : impr. ; 14 x 21 cm.  
"Gravures pour servir à l'Histoire de France" d'Anquetil.  
B.  
Meuble à plans. Album.  
Voir aussi 1Fi1 à 1Fi12 et 1Fi14 à 1Fi17.  
SCENE HISTORIQUE  
MEURTRE / ROI  
PARIS  
HENRI IV (Roi de France) / RAVAILLAC (François)  
1610  
GOULU

**1Fi13**

014

**Entrée de Henri IV à Paris : dessin de l'époque.**  
Goulu sc.  
Paris : A. Hocquart jeune, 1830.  
1 est. : impr. ; 14 x 21 cm.  
"Gravures pour servir à l'Histoire de France" d'Anquetil.  
B.  
Meuble à plans. Album.  
Voir aussi 1Fi1 à 1Fi13 et 1Fi15 à 1Fi17.



SCENE HISTORIQUE  
ARMEE / ROI / FORTIFICATION / GUERRE  
PARIS / SEINE (FLEUVE)  
HENRI IV (Roi de France)  
1589-1610  
GOULU

1Fi14

015

**Entrée d'Isabeau de Bavière à Paris.**

Paris : A. Hocquart jeune, 1830.

1 est. : impr. ; 14 x 20 cm.

"Gravures pour servir à l'Histoire de France" d'Anquetil.

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi1 à 1Fi14 et 1Fi16 à 1Fi17.

SCENE HISTORIQUE  
REINE / COUR ROYALE  
PARIS

ISABEAU DE BAVIERE (Reine de France) / CHARLES VI (Roi de France dit Charles le Bien-Aimé ou Charles le Fol)

1385-1422

1Fi15

016

**Jeanne d'Arc ; Henri III.**

Ferdinand sculp. sur acier.

Paris : A. Hocquart jeune, 1830.

1 est. : impr. ; 14 x 21 cm.

"Gravures pour servir à l'Histoire de France" d'Anquetil.

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi1 à 1Fi15 et 1Fi17.

Jeanne d'Arc est représentée en costume civil.

COSTUME / PORTRAIT D'APPARAT  
ROI / COSTUME

JEANNE D'ARC (Sainte) / HENRI III (Roi de France)

1412-1431 / 1551-1589

FERDINAND

1Fi16

017

**Ancien Paris d'après une peinture de l'époque.**

[Claude François] Fortier sc.

Paris : A. Hocquart jeune, 1830.

1 est. : impr. ; 14 x 21 cm.

"Gravures pour servir à l'Histoire de France" d'Anquetil.

B.

Meuble à plans. Album.

En sous-titre : 13 points de légendes. - Voir aussi 1Fi1 à 1Fi16.

PAYSAGE / VUE A VOL D'OISEAU  
EGLISE / ABBAYE / CHATEAU / MONUMENT  
PARIS / SEINE (FLEUVE)

1400-1499

FORTIER (Claude François)

1Fi17

018

**St Louis : rendant la justice à Vincennes.**

E[ugène Louis] Charpentier del. ; Outhwaite sc.

[S.l.] : [s.n.], [1800-1899].

1 est. : impr. ; 16 x 23 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 1Fi19.

SCENE HISTORIQUE

ROI / JUSTICE / CHATEAU / BOIS / DONJON

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

LOUIS IX (Roi de France dit Saint Louis) / JOINVILLE (Jean, Sire de)

1226-1270

CHARPENTIER (Eugène Louis) / OUTHWAITE

**1Fi18**

019

**St Louis : rendant la justice à Vincennes.**

E[ugène Louis] Charpentier ; Outhwaite sc.

Paris : Gilquin et Dupain Impr., [1800-1899].

1 est. : impr. ; 18 x 27 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 1Fi18.

SCENE HISTORIQUE

ROI / JUSTICE / CHATEAU / DONJON / BOIS

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

LOUIS IX (Roi de France dit Saint Louis) / JOINVILLE (Jean, Sire de)

1226-1270

CHARPENTIER (Eugène Louis) / OUTHWAITE / DUPAIN / GILQUIN

**1Fi19**

020

**[Saint Louis rendant la justice].**

[S.l.] : [s.n.], [1800-1899].

1 est. : impr. ; 13 x 12 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

SCENE HISTORIQUE / COMPOSITION ALLEGORIQUE

JUSTICE / ROI

LOUIS IX (Roi de France dit Saint Louis)

1226-1270

**1Fi20**

021

**[Saint Louis rendant la justice sous un chêne].**

P[ier]re Adam a.q.f.

[S.l.] : [s.n.], [1650-1750].

1 est. : e.-f. ; 29 x 20 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Estampillée : "Ministère de l'Intérieur, Sureté générale, [Préfecture ?], colportage".

Saint Louis en habit du XVIIe siècle.

SCENE HISTORIQUE

JUSTICE / ROI / BOIS  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES  
LOUIS IX (Roi de France dit Saint Louis)  
1226-1270  
ADAM (Pierre)

1Fi21

022

**Saint Louis rend la justice : au pied d'un chêne en 1255.**

[S.l.] : [s.n.], [1908].

1 est. : héliograv. ; 27 x 22 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Extr. de : "Le Château de Vincennes", par F. de Fossa, 1908 (p. 29). - Reprod. du doc. du XIXe siècle.

SCENE HISTORIQUE

ROI / JUSTICE / BOIS

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

LOUIS IX (Roi de France dit Saint Louis)

1226-1270

1Fi22

023

**Saint Louis et le chêne de Vincennes.**

L[éon] Rousseau ; d'après Guillaume.

[S.l.] : [s.n.], [1800-1899].

1 est. : impr. ; 30 x 21 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

PORTRAIT D'APPARAT

ROI / JUSTICE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

LOUIS IX (Roi de France dit Saint Louis)

1226-1270

ROUSSEAU (Léon) / GUILLAUME

1Fi23

024

**Louis IX, le chêne de Vincennes : Là tous ceux qui avaient affaire à lui venaient lui parler sans que nul huissier s'avisât d'y mettre empêchement : Joinville (1260).**

Dessiné par J. Jacot d'après les croquis de Mr Rolland.

Paris : Impr. Lemerrier, [1800-1899].

1 est. : litho. ; 32 x 24 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

SCENE HISTORIQUE

ROI / ARMEE / CHATEAU / JUSTICE / BOIS

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

LOUIS IX (Roi de France dit Saint Louis) / JOINVILLE (Jean, Sire de)

1226-1270

JACOT (J.) / ROLLAND / LEMERCIER

1Fi24

025

**Saint Louis rendant la justice à Vincennes.**

Rivoulon.

[S.l.] : [s.n.], [1800-1899].

1 est. : impr. ; 16 x 26 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

SCENE HISTORIQUE

BOIS / JUSTICE / ROI

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

LOUIS IX (Roi de France dit Saint Louis)

1226-1270

RIVOULON

1Fi25

026

**Saint Louis rendant la justice sous un arbre : Louis IX, dit communément saint Louis, naquit en 1215, et fut baptisé à Poissi [sic]. Il parvint à la couronne en 1226...**

Naigeon del. ; Morret sculp.

Paris : Blin, 1789.

1 est. : e.-f., aqu., coul. ; 29 x 21 cm.

B / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

Notice biogr.

Saint Louis et personnages vêtus à l'antique.

SCENE HISTORIQUE / TEXTE

BOIS / JUSTICE / ROI

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

LOUIS IX (Roi de France dit Saint Louis)

1226-1270

NAIGEON / MORRET

1Fi26

027

**Hue. Capet roy-de-France XXXVe : tiré d'un sien sceau qui est conservé à St Maur des Fossés lez Paris.**

[S.l.] : [s.n.], [1800-1850].

1 est. : e.-f. ; 34 x 23 cm.

M.

Meuble à plans. Album.

PORTRAIT EN MEDAILLON

ROI / SCEAU

SAINT-MAUR-DES-FOSSES

HUGUES CAPET (Roi des Francs)

956-957

1Fi27

028

**Philippe V dit le Long, XLVIIe roy de France : mort à Vincennes, le 3 janvier 1322. Après 5 ans 6 mois de règne.**

A[ntoine Honoré Louis] Boizot delin. ; Pinssio sculp.

Paris : Odieuvre, [1600-1699].

1 est. : e.-f. ; 24 x 17 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

PORTRAIT EN MEDAILLON

ROI  
PHILIPPE V (Roi de France dit le Long)  
1317-1322  
BOIZOT (Antoine Honoré Louis) / PINSSIO / ODIEUVRE

1Fi28

029

**Charles V dit le Sage : Que de beaux jours perdus, François, pour la Patrie! Ces jours! qu'un poison lent retrancha de sa vie ...**

[Antoine] De Marcenay sculp. ; N. pin.

Paris : Chés l'Auteur et chés Mr Wille Graveur du Roi, 1767.

1 est. : e.-f. ; 17 x 11 cm.

(Pl. n° 31 de l'Oeuvre).

TB.

Meuble à plans. Album.

Voir texte sur grav.

PORTRAIT D'APPARAT

ROI

CHARLES V (Roi de France dit le Sage)

1364-1380

MARCENAY (Antoine de) / WILLE

1Fi29

030

**Charles VI roy de France : fils de Charles V, monta sur le trône l'an 1380...**

[S.l.] : [s.n.], [1700-1799].

1 est. : e.-f. ; 34 x 23 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Notice biogr.

PORTRAIT EN MEDAILLON / PORTRAIT ARMORIE

ROI / HERALDIQUE

CHARLES VI (Roi de France dit Charles le Bien-Aimé ou Charles le Fol)

1380-1422

1Fi30

031

**Charles VI, Lile roy de France : mort à Paris, le 21 octobre 1422. Après 42 ans de règne.**

A[ntoine Honoré Louis] Boizot del. ; Pinssio sculp.

Paris : Odieuvre, [1700-1799].

1 est. : e.-f. ; 25 x 17 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

PORTRAIT EN MEDAILLON

ROI

CHARLES VI (Roi de France dit Charles le Bien-Aimé ou Charles le Fol)

1380-1422

BOIZOT (Antoine Honoré Louis) / PINSSIO / ODIEUVRE

1Fi31

032

**Henri V, roy d'Angleterre : né en 1388, mort au ch.au de Vincennes le 2 août 1422.**

Vertue del. ; Basan sculp.

Paris : Odieuvre, [1700-1799].

1 est. : e.-f. ; 24 x 17 cm.

B.  
Meuble à plans. Album.  
PORTRAIT EN MEDAILLON  
ROI  
ANGLETERRE  
HENRI V (Roi d'Angleterre)  
1413-1422  
VERTUE / BASAN / ODIEUVRE

1Fi32

033

**Louis XI, roi de France : mort le 30 aoust 1483, âgé de 61 ans, en ayant régné 22.**

[S.l.] : [s.n.], [1700-1799].

1 est. : e.-f. ; 25 x 19 cm.

B.

Meuble à plans. Album.  
PORTRAIT EN MEDAILLON  
ROI  
LOUIS XI (Roi de France dit le Prudent)  
1461-1483

1Fi33

034

**Louis XII, LVIIe roy de France : né à Blois, le 27 juin 1462, mort à Paris...**

A[ntoine Honoré Louis] Boizot del. ; Pinssio sculp.

Paris : Odieuvre, [1700-1799].

1 est. : e.-f. ; 25 x 16 cm.

B.

Meuble à plans. Album.  
PORTRAIT EN MEDAILLON  
ROI  
LOUIS XII (Roi de France dit le Père du peuple)  
1498-1515  
BOIZOT (Antoine Honoré Louis) / PINSSIO / ODIEUVRE

1Fi34

035

**Henri II, LVIIIe roy de France : mort à Paris, le 9 juillet 1559. Après 12 ans de règne.**

A[ntoine Honoré Louis] Boizot del. ; E[tienne] Fessard sculp.

[S.l.] : [s.n.], [1750-1850].

1 est. : e.-f. ; 25 x 18 cm.

B.

Meuble à plans. Album.  
PORTRAIT EN MEDAILLON / PORTRAIT A L'ANTIQUE  
ROI  
HENRI II (Roi de France)  
1547-1559  
BOIZOT (Antoine Honoré Louis) / FESSARD

1Fi35

036

**Jeanne d'Albret, reine de Navarre.**

Gravé par Miger ; dessiné d'après l'original par [Jean Honoré] Fragonard peintre du roy.

[S.l.] : [s.n.], [1700-1799].

1 est. : e.-f. ; 25 x 19 cm.

B.

Meuble à plans. Album.  
PORTRAIT EN MEDAILLON  
REINE  
JEANNE D'ALBRET (Reine de Navarre)  
1528-1572  
MIGER / FRAGONARD (Jean Honoré)

1Fi36

037

**Henri III, LXIe roy de France : mort à Saint Cloud, en 1589. Après 15 ans de règne.**

A[ntoine Honoré Louis] Boizot del. ; Filloeuil sculp.

[S.l.] : [s.n.], [1700-1799].

1 est. : e.-f. ; 28 x 21 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

PORTRAIT A L'ANTIQUE / PORTRAIT EN MEDAILLON

ROI

HENRI III (Roi de France)

1574-1589

BOIZOT (Antoine Honoré Louis) / FILLOEUL

1Fi37

038

**Gabrielle d'Estrées.**

Audibran sculp.

Paris : Furne, [1800-1850].

1 est. : litho. ; 25 x 15 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

PORTRAIT D'APPARAT

NOBLESSE

ESTREES (Gabrielle d')

1574-1599

AUDIBRAN / FURNE

1Fi38

039

**Jean de Bourbon duc d'Anguien [i.e. Enghien].**

[S.l.] : [s.n.], [1600-1699].

1 est. : e.-f. ; 17 x 10 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

PORTRAIT

NOBLESSE

ENGHIEN (Jean de Bourbon-Condé, Duc d')

1500-1599

1Fi39

040

**Ludovicus XIII dei gratia Galliae Franciae et Navarrae rex christianissimus : sacra  
jacent, delubra ruunt, grassantibus armis...**

[S.l.] : [s.n.], [1700-1799].

1 est. : e.-f. ; 25 x 16 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Texte sous portrait.

PORTRAIT EN MEDAILLON  
ROI  
LOUIS XIII (Roi de France dit le Juste)  
1610-1643

1Fi40

041

**Louis 13e du nom, roy de France...**

De L'Armessin, sculpebat.

Paris : P. Bertrand, [1650-1700].

1 est. : e.-f., bur. ; 28 x 21 cm (23,3 x 16,6 cm au coup de planche).

B.

Meuble à plans. Album.

Notice biogr.

PORTRAIT EN MEDAILLON / PORTRAIT ARMORIE

ROI / HERALDIQUE

LOUIS XIII (Roi de France dit le Juste)

1610-1643

ARMESSIN (De l') / BERTRAND (P.)

1Fi41

042

**[Mazarin] : Terrarum domitor...**

Nanteuil faciebat.

[S.l.] : [s.n.], 1655.

1 est. : e.-f. ; 32 x 24 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

PORTRAIT EN MEDAILLON / PORTRAIT ARMORIE

MINISTRE / CATHOLICISME / HERALDIQUE / NOBLESSE / CARDINAL

MAZARIN (Jules-Antoine, Cardinal de)

1602-1661

NANTEUIL

1Fi42

043

**Hardouin de Perefixe de Beaumont, cons.er du roy ordinaire en tous ses Conseils,  
evesque de Rhodéz précepteur de Sa Majesté.**

Par son très humble serviteur B. Mocornet.

[S.l.] : [s.n.], [1640-1670].

1 est. : e.-f. ; 27 x 19 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

PORTRAIT EN MEDAILLON / PORTRAIT ARMORIE

EVEQUE / CATHOLICISME / EDUCATION / HERALDIQUE / NOBLESSE

BEAUMONT DE PEREFIXE (Paul Philippe Hardouin de)

1640-1670

MOCORNET (B.)

1Fi43

044

**Léon Bouthillier, comte de Chavigny et de Ponts, baron de la Greue et d'Antibes,  
seigneur des Caues, gouv.eur du Bois de Vincennes...**

Paris : L. Boisbevin, 1652.

1 est. : e.-f. ; 25 x 19 cm.

M.



Meuble à plans. Album.  
Notice biogr.  
PORTRAIT EN MEDAILLON / PORTRAIT ARMORIE  
GOUVERNEUR MILITAIRE / NOBLESSE / HERALDIQUE  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES  
BOUTHILLIER (Léon) / CHAVIGNY (Léon Bouthillier, Comte de)  
1607-1652  
BOISBEVIN (L.)

1Fi44

045

**[Le Cardinal de Retz].**  
Champagne [i.e. Philippe de Champagne] pinxit ; aeq. Rousselet sculpsit.  
[S.l.] : [s.n.], [1600-1699].  
1 est. : e.-f. ; 32 x 26 cm.  
B / Collée sur carton.  
Meuble à plans. Album.  
PORTRAIT EN MEDAILLON  
CATHOLICISME / MINISTRE / NOBLESSE / CARDINAL  
RETZ (Jean-François Paul de Gondi, Cardinal de)  
1652-1654  
CHAMPAIGNE (Philippe de) / ROUSSELET

1Fi45

046

**Henry de Bourbon, duc d'Anguien [i.e. Enghien] : fils aîné de Louis de Bourbon II du nom prince de Condé, et de Marie Clémence de Maillé Brezé : nasquit à Paris le 20 juillet 1643...**  
Paris : Daret, 1653.  
1 est. : e.-f. ; 29 x 21 cm.  
B.  
Meuble à plans. Album.  
PORTRAIT EN MEDAILLON / PORTRAIT ARMORIE  
NOBLESSE / ENFANT / HERALDIQUE  
ENGHIEU (Henry de Bourbon-Condé, Duc d')  
1653  
DARET

1Fi46

047

**Armand Thomas Hue marquis de Miromesnil premier président du Parlement de Normandie, Garde des sceaux de France.**  
C[harles] Baquoy sculp.  
[S.l.] : [s.n.], [1700-1799].  
1 est. : e.-f. ; 26 x 20 cm.  
B.  
Meuble à plans. Album.  
PORTRAIT EN MEDAILLON / PORTRAIT ARMORIE  
JUSTICE / PARLEMENT / NOBLESSE / HERALDIQUE  
MIROMESNIL (Armand Thomas Hue, Marquis de)  
1723-1796  
BAQUOY (Charles)

1Fi47

048

**Gondoin (Jacques) : chevalier de St Michel et de la Légion d'Honneur : né à St Ouen, le 9 octobre 1737, élu en 1795, mort le 29 décembre 1818.**

[Jules Borry ?].

[S.l.] : [s.n.], 1820.

1 est. : litho. ; 36 x 27 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

En tête du titre : "Institut royal de France : Académie des Beaux-Arts".

PORTRAIT

SOCIETE SAVANTE / ORDRE DE LA LEGION D'HONNEUR / ARCHITECTE

GONDOIN (Jacques)

1757-1818

BORRY (Jules)

1Fi48

049

**Le Comte de Cagliostro : l'Homme dans chaque siècle a courru [sic] les prestiges...**

Grav. par Devere ; dessiné par Guérin.

Paris : chez l'auteur, [1750-1799].

1 est. : e.-f. ; 27 x 19 cm.

B / Restaurée en 1989.

Meuble à plans. Album.

Quatrain sous portrait.

PORTRAIT EN MEDAILLON

MEDECINE / FRANC-MACONNERIE / NOBLESSE

CAGLIOSTRO (Alexandre, Comte de)

1754-1793

DEVERE / GUERIN

1Fi49

050

**Mme de Genlis.**

E[mile] Desmaisons, lith.

Paris : Impr. Lemercier, [1750-1850].

1 est. : litho. ; 26 x 20 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Sign. autographe impr.

PORTRAIT

EDUCATION / LITTERATURE / NOBLESSE

GENLIS (Stéphanie de)

1746-1830

DESMAISONS (Emile) / LEMERCIER

1Fi50

051

**Mme de Genlis : à 80 ans.**

Deveria del. ; Coupé sculp.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1830].

1 est. : e.-f. ; 15 x 10 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

PORTRAIT

EDUCATION / LITTERATURE / NOBLESSE  
GENLIS (Stéphanie de)  
1746-1830  
DEVERIA / COUPE

1Fi51

052

**Duroc : commandant l'artillerie de la Garde consulaire.**

E[ugène Louis] Charpentier del. ; Audibran sc.

[S.l.] : [s.n.], [1800-1850].

1 est. : impr. ; 22 x 16 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Reprod. de l'ill. de "Consulat et Empire" de Thiers, livre X.

Au fond : le donjon de Vincennes.

PORTRAIT D'APPARAT

ARMEE / GUERRE REVOLUTIONNAIRE / GUERRE DE L'EMPIRE / CHATEAU /  
DONJON / UNIFORME / MILITAIRE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

DUROC (Gérault)

1799-1804

CHARPENTIER (Eugène Louis) / AUDIBRAN

1Fi52

053

**Daumesnil.**

Litho. de Delpech ; N. Mauvin.

[S.l.] : [s.n.], [1820-1880].

1 est. : litho. ; 39 x 28 cm (image 25,5 x 22,5 cm).

M.

Meuble à plans. Album.

Sign. autographe impr. et ment. : "Il n'a voulu ni se rendre ni se vendre. Dupin". - Autre ex.

1Fi193. - Voir aussi 2Fi23. - Voir aussi 7Z12-116, 7Z12-120 et 7Z12-137.

PORTRAIT D'APPARAT

DONJON / CHATEAU / ARMEE / GOUVERNEUR MILITAIRE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

DAUMESNIL (Pierre-Yrieix, Général)

1815-1832

DELPECH (F.) / MAUVIN (N.)

1Fi53

054

**Portrait du duc de Montpensier.**

D'après [Franz Xavier Winterhalter] ; [Léon Noël litho.].

[S.l.] : [s.n.], [1908].

1 est. : héliograv. ; 28 x 22 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Extr. de : "Le Château historique de Vincennes", par F. de Fossa, 1908. - Reprod. de litho.

de Léon Noël, 1845 d'après peint. de Winterhalter, 1844. - Autre ex. 3Fi5. - Voir aussi

7Z12-123.

Au fond : le Château de Vincennes. Montpensier était commandant d'artillerie à Vincennes de 1842 à 1848.

PORTRAIT D'APPARAT

ARMEE / UNIFORME / CHATEAU / GOUVERNEUR MILITAIRE / NOBLESSE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES  
MONTPENSIER (Antoine Marie Philippe Louis d'Orléans, Duc de)  
1844  
NOEL (Léon) / WINTERHALTER (Franz Xavier)

1Fi54

055

**L. T. juge, de Tulle : juge de paix du Canton de Vincennes, 33e D., Grand Maître du Conseil des Kadosch de la Clémentine Amitié off. de G. O. de F.**

Julien.

[S.l.] : Impr. Lemerancier Benard et Cie, [1800-1899].

1 est. : litho. ; 27 x 18 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

PORTRAIT

JUSTICE DE PAIX / FRANC-MACONNERIE / JUGE

VINCENNES

JULIEN / LEMERCIER / BENARD

1Fi55

056

**Louis X dit Hutin : le court règne de ce prince fut afligé d'une grande famine causée par des pluies continuelles...**

[S.l.] : [s.n.], [1700-1799].

1 est. : e.-f. ; 25 x 19 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

SCENE HISTORIQUE / SCENE RELIGIEUSE

ROI / CATASTROPHE NATURELLE / CALAMITE AGRICOLE / CATHOLICISME /

PROCESSION

LOUIS X (Roi de France dit le Hutin)

1314-1316

1Fi56

057

**Charles IV dit le Bel : ce prince obligea Edouard roy d'Angleterre de luy rendre hommage [sic] des Etats qu'il tenoit en France...**

[S.l.] : [s.n.], [1700-1799].

1 est. : e.-f. ; 25 x 19 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

SCENE HISTORIQUE

ROI / COUR ROYALE / PROTOCOLE

VINCENNES / ANGLETERRE

CHARLES IV (Roi de France dit le Bel) / EDOUARD (Roi d'Angleterre)

1323-1328

1Fi57

058

**Isabeau de Bavière à Vincennes.**

Philippoteau inv. ; Masson sc.

[S.l.] : [s.n.], [1800-1899].

1 est. : impr. ; 22 x 16 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

SCENE GALANTE / VUE D'INTERIEUR  
REINE / CHATEAU / DONJON  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES  
ISABEAU DE BAVIERE (Reine de France)  
1385-1422  
PHILIPPOTEAU / MASSON

**1Fi58**

059

**Isabeau de Bavière à Vincennes.**

L[ouis] Marckl del. ; Ph[ilibert] Langlois sc.  
Paris : Impr. Chardon aîné et fils, [1847].  
1 est. : impr. ; 27 x 18 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Extr. de : "Le Donjon de Vincennes", par MM. Alboize et Auguste Maquet, 1847. - Autre ex.  
1Fi60.

SCENE HISTORIQUE / VUE D'INTERIEUR  
REINE / CHATEAU / DONJON  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES  
ISABEAU DE BAVIERE (Reine de France)  
1385-1422

MARCKL (Louis) / LANGLOIS (Philibert) / CHARDON (Aîné et fils)

**1Fi59**

060

**Isabeau de Bavière à Vincennes.**

L. Marckl del. ; Ph[ilibert] Langlois sc.  
Paris : Impr. Chardon aîné et fils, [1847].  
1 est. : impr. ; 22 x 17 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Extr. de : "Le Donjon de Vincennes", par MM. Alboize et Auguste Maquet, 1847. - Autre ex.  
1Fi59.

SCENE HISTORIQUE / VUE D'INTERIEUR  
REINE / CHATEAU / DONJON  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES  
ISABEAU DE BAVIERE (Reine de France)  
1385-1422

MARCKL (Louis) / LANGLOIS (Philibert) / CHARDON (Aîné et fils)

**1Fi60**

061

**[Le Prévost de Beaumont, prisonnier d'Etat à Vincennes : pour avoir dénoncé un pacte de famine].**

[Louis Marckl del. ; Pardinel sculp.].  
[S.l.] : [s.n.], [1850-1930].  
1 est. : impr. ; 14 x 11 cm.

B / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi62.

SCENE HISTORIQUE  
PRISON / CHATEAU / DONJON / AVOCAT / NOBLESSE  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES  
BEAUMONT (Jean Charles Guillaume, Prévot de)  
1769-1784

MARCKL (Louis) / PARDINEL

**1Fi61**

062

**[Mirabeau emprisonné à Vincennes rêve la liberté de la France].**

[Louis Marckl del. ; Philibert Langlois sculp.].

[S.l.] : [s.n.], [1847].

1 est. : impr. ; 14 x 11 cm.

B / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

Reprod. de l'ill. du "Donjon de Vincennes", par MM. Alboize et Auguste Maquet, 1847. - Voir aussi 1Fi61.

SCENE HISTORIQUE

LITTERATURE / PRISON / CHATEAU / DONJON / NOBLESSE

VINCENNES / PARIS (BASTILLE) / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

MIRABEAU (Honoré Gabriel Riqueti, Comte de)

1777-1780

MARCKL (Louis) / LANGLOIS (Philibert)

**1Fi62**

063

**Vincennes sous Louis XIV : vue et perspective du château de Vincennes du côté du parc.**

[D'après Adam Frans Van der Meulen ; grav. par Adriens Frans Baudewyns].

[S.l.] : [s.n.], [ca 1910].

1 est. : impr. ; 14 x 19 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Reprod. extr. d'un annuaire de Vincennes (p. 85) d'après orig. grav. vers 1650-1700. - Voir aussi 3Fi1 et 3Fi2.

Vue depuis le sud.

VUE D'ARCHITECTURE / VUE A VOL D'OISEAU

CHATEAU / COUR ROYALE / ARMEE / PARC

VINCENNES / PETIT-PARC DE VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

LOUIS XIV (Roi de France dit le Roi-Soleil)

1665

VAN DER MEULEN (Adam Frans) / BAUDEWYNS (Adriens Frans)

**1Fi63**

064

**[Vue du château royal de Vincennes du côté du jardin prise du bord de la terrasse].**

J[acques] Rigaud, inv. sculpsit.

[S.l.] : [s.n.], [1800-1899].

1 est. : impr. ; 7 x 15 cm.

B / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

Reprod. de l'orig. grav. vers 1700-1715. - Voir aussi 2Fi5, 2Fi10 et 2Fi99.

Vue depuis le sud-ouest.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / DONJON / PARC

VINCENNES / PETIT-PARC DE VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / PAVILLON DU ROI / DONJON DE VINCENNES

1660

RIGAUD (Jacques)

**1Fi64**

065

**Vincennes : chasteau royal à une lieue de Paris basti en l'an 1185 par Philippe Auguste roy de France.**

[S.l.] : [s.n.], [1700-1799].

1 est. : e.-f., aqu., coul. ; 24 x 37 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Sur grav. 16 points de légendes. - Autre ex. 1Fi252.

Vue depuis le sud. Château et donjon inversés. Maisons de la Basse-Cour et de la Pissotte.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / ARMEE / ROI / PARC / VILLAGE

VINCENNES / BASSE-COUR / PISSOTTE / FONTENAY-SOUS-BOIS / MONTREUIL-SOUS-BOIS / PETIT-PARC DE VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1680-1800

**1Fi65**

066

**Vincenne [sic] : [le donjon].**

[S.l.] : [s.n.], [1700-1799].

1 est. : e.-f. ; 13 x 14 cm.

B / A décoller.

Meuble à plans. Album.

Epreuve inversée.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / DONJON

VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1700-1799

**1Fi66**

067

**Vue du château et du donjon de Vincennes, près Paris : prise du côté du bois.**

Toussaint del. ; Chapuis sculp.t.

[S.l.] : [s.n.], [1810-1850].

1 est. : litho., coul. ; 26 x 33 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Ment. : "Déposé à la Direction de l'imprimerie et de la librairie".

Vue depuis le sud. Au premier plan : personnages, chevaux, carrosse. La Tour de la reine est arasée, celle du roi est encore en place.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1810-1850

TOUSSAINT / CHAPUIS

**1Fi67**

068

**Vincennes.**

Paris : Desnos, [1700-1799].

1 est. : e.-f., aqu., coul. ; 25 x 37 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Vue depuis le sud. Maisons de la Basse-Cour et de la Pissotte.

VUE D'ARCHITECTURE / VUE A VOL D'OISEAU

CHATEAU / PARC / VILLAGE

VINCENNES / BASSE-COUR / PISSOTTE / PETIT-PARC DE VINCENNES / FONTENAY-SOUS-BOIS / MONTREUIL-SOUS-BOIS / CHATEAU DE VINCENNES  
1700-1799  
DESNOS

**1Fi68**

069

**Veüe et esloignement du chasteau de Vincennes proche Paris.**

Seneidre pinx. avec privil. du roy.

Paris : Drevet, [1600-1699].

1 est. : e.-f. ; 21 x 30 cm.

B / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

Scène de chasse à courre au sanglier dans le bois de Vincennes.

SCENE DE GENRE

CHASSE / CHATEAU / BOIS / ANIMAL

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1600-1699

SENEIDRE / DREVET

**1Fi69**

070

**Hallali du sanglier dans la forêt de Vincennes : miniature des Grandes Heures du duc de Berry...**

Dujardin héliog. ; [Anonyme].

Paris : Impr. A. Porcabeuf, [1887].

1 est. : héliograv. ; 28 x 23 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Extr. de : "Le Château historique de Vincennes", par F. de Fossa, 1908 (p. 57). - Reprod. du doc. du XIVE siècle.

SCENE DE GENRE

DONJON / BOIS / CHASSE / CHATEAU

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

BERRY (Jean de France dit Jean le Magnifique, Duc de)

1380-1400

DUJARDIN / PORCABOEUF (A.)

**1Fi70**

071

**Affaire de Vincennes : le 28 février 1791.**

Prieur inv. s. del. ; Berthault sculp.

[S.I.] : [s.n.], [1791-1899].

1 est. : e.-f. ; 29 x 39 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Autres ex. 7Z12-128 et 7Z12-130. - Autres ex. 1Fi235, 1Fi251 et 1Fi263 (coul.).

VUE D'ARCHITECTURE / SCENE HISTORIQUE

CHATEAU / DONJON / REVOLUTION FRANCAISE / ARMEE / AFFAIRE DE VINCENNES

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / PAVILLON DU

ROI

1791

PRIEUR / BERTHAULT

**1Fi71**



072

**Château de Vincennes.**

[Christophe] Civeton del. ; [Louis-François] Couché fils dir. ; Gossard sc.  
[S.l.] : [s.n.], (1826).

1 est. : e.-f., coul. ; 14 x 21 cm (image 8,7 x 14,4 cm).

TB.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 1Fi73. - Autre ex. 7Z12-26.

Vue depuis le sud. Au premier plan : militaires à cheval avec canons.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / ARMEE / MILITAIRE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1830

CIVETON (Christophe) / GOSSARD / COUCHE (Louis-François Fils)

**1Fi72**

073

**Château de Vincennes.**

[Christophe] Civeton del. ; [Louis-François] Couché fils dir. ; Gossard sc.  
[S.l.] : [s.n.], [ca 1830].

1 est. : impr. ; 13 x 20 cm.

"Environs de Paris" (pp. 401-426).

B.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 1Fi72 (coul.). - Voir aussi 7Z12-26.

Vue depuis le nord. Au premier plan : militaires à cheval avec canons.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / ARMEE / MILITAIRE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1830

CIVETON (Christophe) / GOSSARD / COUCHE (Louis-François Fils)

**1Fi73**

074

**[Vue du château de Vincennes].**

[S.l.] : [s.n.], [1800-1849].

1 est. : litho., coul. ; 23 x 33 cm.

B / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

Vue depuis le sud. Au premier plan : militaire à cheval et paysanne.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / MILITAIRE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1800-1899

**1Fi74**

075

**Veüe et perspective du chasteau de Vincennes : commencé l'an 1337 par Philippe de Valois, eslevé par le roy lean son fils en l'année 1361 et achevé par Charles V...**

Israël Silvestre fecit.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1650].

1 est. : e.-f. ; 13 x 25 cm (13,4 x 24,4 cm au coup de planche).

B.

Meuble à plans. Album.

Reprod. de l'orig. grav. vers 1655. - Voir aussi 1Fi227, 1Fi244, 1Fi258 et 2Fi54. - Voir aussi 7Z12-31, 7Z12-32, 7Z12-47 et 7Z12-48.

Vue depuis le nord. Au fond à droite : le pavillon Louis XIII. Etat vers 1650.

VUE D'ARCHITECTURE  
CHATEAU  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES  
1650  
SILVESTRE (Israël)

**1Fi75**

076

**[Château de Vincennes].**

[Achille] Michallon del. ; [Jean] De Saulx aqua forti ; [F.B.] Lorieux sculp.  
[Paris ?] : [Osterwald l'aîné ?], [1810-1825].

1 est. : e.-f., avant-lettre ; 21 x 29 cm (image 9 x 13,9 cm).

P / Taches brunes.

Meuble à plans. Album.

Ment. ms : "Belle épreuve du 1er Empire". - Autre ex. 7Z12-28.

Vue depuis l'ouest. Au premier plan : dame et enfant agenouillé.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE

CHATEAU / BOIS

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

1800-1815

MICHALLON (Achille) / LORIEUX (F.B.) / SAULX (Jean de) / OSTERWALD (Aîné)

**1Fi76**

077

**Donjon du château de Vincennes.**

J[oseph] Nash del. ; A[uguste] Purgin direx. ; [Frédéric Christian] Lewis sc.

[London ?] : [Robert Jemings et William Chaplin Cheapside ?], [1830].

1 est. : e.-f. ; 17 x 11 cm.

M / A décoller.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 1Fi256 (en coul.). - Autre ex. 712-30.

Au pied du donjon côté ouest : soldats faisant l'exercice et prêtre présentant la croix à l'un d'eux agenouillé (d'après inv. S.A.V.) ou exécution militaire. Sur le donjon flotte le drapeau blanc. Sur la droite : porte de passage faisant communiquer l'esplanade du Petit-Parc avec le Pavillon du roi.

VUE D'ARCHITECTURE / SCENE HISTORIQUE / SCENE DE GENRE

CHATEAU / DONJON / ARMEE / JUSTICE / PEINE DE MORT

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

1815

NASH (Joseph) / PURGIN (Auguste) / LEWIS (Frédéric Christian) / JEMINGS (Robert) / CHAPLIN (William)

**1Fi77**

078

**Château de Vincennes : [vu du cours de Paris].**

Schmidt del. ; Martens sc.

Paris : Rittner, [ca 1840].

1 est. : litho. ; 24 x 30 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 1Fi196 (coul.).

Vue de la route de Paris. Au premier plan : un convoi militaire croise un villageois.

SCENE DE GENRE / VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / ARMEE / PARC / MILITAIRE

VINCENNES / PETIT-PARC DE VINCENNES / PARIS (ROUTE DE) / CHATEAU DE VINCENNES  
1840  
SCHMIDT / MARTENS / RITTNER

1Fi78

079

**Château de Vincennes.**

Guesnu del. et sc.

[S.l.] : [s.n.], [1830-1899].

1 est. : e.-f. ; 18 x 27 cm (image 9,8 x 14,5 cm).

B.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 7Z12-27.

Vue depuis le côté est. Au premier plan : voiture attelée et canon avec personnages sur la route de Paris.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / ARMEE / PARC / MILITAIRE

VINCENNES / PARIS (ROUTE DE) / CHATEAU DE VINCENNES / PETIT-PARC DE VINCENNES

1830

GUESNU

1Fi79

080

**Château de Vincennes.**

Rouargue Frères del. et sc.

Paris : Furne, [1825-1840].

1 est. : impr. ; 17 x 25 cm (image 9,6 x 14,8 cm).

B / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

Ment. ms. : "Rouargue Adolphe né à Paris en 1810". - Autre ex. 1Fi197 (coul.). - Autre ex. 7Z12-29.

Vue depuis le sud. Au premier plan : militaires au repos près d'un canon.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / ARMEE / MILITAIRE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1830

ROUARGUE (Frères) / FURNE

1Fi80

081

**Vincennes : near Paris = [Vincennes : près de Paris].**

[S.l.] : [s.n.], [ca 1850].

1 est. : impr. ; 21 x 30 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 1Fi228 (coul. et légende en allemand).

Vue depuis le sud. Au premier plan : deux officiers à cheval et trois à pied regardent les manoeuvres effectuées sur l'esplanade.

SCENE DE GENRE / VUE D'ARCHITECTURE

ARMEE / CHATEAU / MILITAIRE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1850

1Fi81

082

**Château de Vincennes, sous Charles V : France (XIV<sup>e</sup> s) = Castillo de Vincenes [sic], en tiempo de Carlo V : Francia (s<sup>o</sup> XIV).**

Gaucherel del. ; Lemaire direxit.

[S.l.] : [s.n.], [1800-1880].

1 est. : impr. ; 15 x 22 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Vue depuis l'est. - Voir aussi 1Fi83, 1Fi86, 1Fi188 (coul.), 1Fi192, 1Fi199, 1Fi240 (coul.), 1Fi255 et 1Fi257 (coul.).

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1364-1380

GAUCHEREL / LEMAIRE

**1Fi82**

083

**Ancien castel royal de Vincennes : commencé en 1337 par Philippe VI de Valois...**

[Jacques] Androuet du Cerceau.

[S.l.] : [s.n.], [1900-1950].

1 est. : impr. ; 14 x 19 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Reprod. de l'orig. gravé vers 1550. - Notice impr. au dos. - Voir aussi 1Fi82, 1Fi86, 1Fi188 (coul.), 1Fi192, 1Fi199, 1Fi240 (coul.), 1Fi255 et 1Fi257 (coul.).

Représente le château tel que l'avait conçu Charles V.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1364-1380

ANDROUET DU CERCEAU (Jacques)

**1Fi83**

084

**Veue et perspective du chasteau de Vincennes [sic].**

N[icolas] de Poilly ex. c.p. regis.

[S.l.] : [s.n.], [1700-1750].

1 est. : e.-f., aqu., coul. ; 22 x 32 cm.

B / Collé sur carton.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 7Z12-23.

Vue depuis le sud. Un carrosse pénètre dans le château. Au premier plan : deux hommes assis dans l'herbe lisent. Nombreux autres personnages.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / COUR ROYALE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1700-1750

POILLY (Nicolas de)

**1Fi84**

085

**Le Donjon de Vincennes : (commencé en 1330, terminé en 1373).**

[Louis Marckl del. ; Schroeder sculp.].

[S.l.] : [s.n.], [ca 1910].

1 est. : impr. ; 19 x 14 cm.

B.

Meuble à plans. Album.  
Reprod. de l'ill. du "Donjon de Vincennes" par MM. Alboize et Auguste Maquet, 1847. - Extr.  
d'un annuaire [?] de Vincennes (p. 65).  
VUE D'ARCHITECTURE  
CHATEAU / DONJON / ARMEE  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES  
1373  
MARCKL (Louis) / SCHROEDER

**1Fi85**

086

**Le Château de Vincennes sous Charles V.**

[Jacques Androuet du Cerceau].

[S.l.] : [s.n.], [1800-1899].

1 est. : impr. ; 7 x 16 cm.

B / Collé sur carton.

Meuble à plans. Album.

Reprod. de l'orig. grav. vers 1550. - Voir aussi 1Fi82 à 1Fi83, 1Fi188 (coul.), 1Fi192,  
1Fi199, 1Fi240 (coul.), 1Fi255 et 1Fi257 (coul.).

Vue depuis l'est. L'auteur n'a représenté que les bâtiments élevés par Philippe VI, Jean II et  
Charles V.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1380

ANDROUET DU CERCEAU (Jacques)

**1Fi86**

087

**[Détail des vitraux de la sainte-chapelle de Vincennes ?].**

[S.l.] : [s.n.], [ca 1950].

1 est. : photo., héliograv. ; 30 x 40 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

DECORATION INTERIEURE

VITRAIL / EGLISE

SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES / VINCENNES

**1Fi87**

088

**Vitraux de la chapelle du Fort de Vincennes (XIV<sup>e</sup> siècle).**

Buirette et Cie.

Paris : l'Oeuvre d'art, [1850-1950].

1 est. : photo., héliograv. ; 38 x 29 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Autres ex. 7Z12-147 à 149.

DECORATION INTERIEURE

EGLISE / VITRAIL / CHATEAU

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1500-1599

BUIRETTE

**1Fi88**

089

**Le Siège de Paris : bivouac des troupes du général Ducrot dans le bois de Vincennes, après la bataille de Villiers.**

Trichon ; F[rédéric Théodore] Lix.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1870].

1 est. (journal) : impr. ; 18 x 24 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

SCENE HISTORIQUE

GUERRE DE 1870 / ARMEE / SIEGE / BOIS / MILITAIRE

VINCENNES / PARIS / BOIS DE VINCENNES

DUCROT (Auguste Alexandre)

1870-1871

TRICHON / LIX (Frédéric Théodore)

**1Fi89**

090

**Bois de Vincenne [sic] : 1er décembre 1870 [bivouac de soldats].**

A[uguste André] Lançon.

[S.l.] : [s.n.], [1870].

1 est. : e.-f. ; 23 x 31 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

SCENE HISTORIQUE

ARMEE / GUERRE DE 1870 / SIEGE / BOIS / MILITAIRE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

1870

LANCON (Auguste André)

**1Fi90**

091

**Explosion du dépôt des munitions à Vincennes.**

Eyon sc.

[S.l.] : [s.n.], [1871].

1 est. (journal) : impr. ; 19 x 27 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Ment. ms : "20 juillet 1871". - Voir aussi 1Fi92, 1Fi93 et 1Fi152.

Explosion de la cartoucherie de Vincennes, située dans le bois, à 500 m de l'entrée du vieux-fort, le 22 juillet 1871.

SCENE HISTORIQUE

ARMEMENT / MUNITION / EXPLOSION / BOIS

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / CARTOUCHERIE DE VINCENNES

1871

EYON

**1Fi91**

092

**Explosion der Patronenfabrik bei dem Schlosse von Vincennes = [Explosion de la fabrique de munitions au château de Vincennes].**

Montbard.

[S.l.] : [s.n.], [1871].

1 est. (journal) : impr. ; 21 x 30 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi91, 1Fi93 et 1Fi152.

Explosion de la cartoucherie de Vincennes, située dans le bois, à 500 m de l'entrée du vieux-fort, le 22 juillet 1871.  
SCENE HISTORIQUE  
ARMEMENT / MUNITION / EXPLOSION / BOIS  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / CARTOUCHERIE DE VINCENNES  
1871  
MONTBARD

**1Fi92**

093

**Vincennes : explosion du dépôt de munitions établi dans le bois de Vincennes : vue prise du marché Saint-Maur ...**

Daudenarde ; P. Van Elven.

[S.l.] : [s.n.], [1871].

1 est. (journal) : impr. ; 33 x 23 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi91, 1Fi92 et 1Fi152.

Explosion de la cartoucherie de Vincennes, située dans le bois, à 500 m de l'entrée du vieux-fort, le 22 juillet 1871.

SCENE HISTORIQUE

ARMEMENT / MUNITION / EXPLOSION / BOIS

VINCENNES / PARIS (MARCHE SAINT-MAUR) / BOIS DE VINCENNES /

CARTOUCHERIE DE VINCENNES

1871

DAUDENARDE / VAN ELVEN (P.)

**1Fi93**

094

**Jäger von Vincennes = [Chasseur de Vincennes].**

[S.l.] : [s.n.], [ca 1870].

1 est. (journal) : impr. ; 13 x 7 cm.

B / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

PORTRAIT HUMORISTIQUE / COSTUME

UNIFORME / COSTUME / MILITAIRE

VINCENNES

CHASSEUR DE VINCENNES

1870

**1Fi94**

095

**Célébration de la fête de Sainte-Barbe, à Vincennes.**

[S.l.] : [s.n.], [1855].

1 est. (journal) : impr. ; 18 x 25 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - Voir aussi 1Fi96.

SCENE DE MOEURS

ARMEE / FETE / CHATEAU / BANQUET

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1855

**1Fi95**

096

**La Sainte-Barbe à Vincennes : sapeurs-pompiers, marins, le banquet annuel, l'inévitable retraite aux flambeaux, retour au quartier - permission de minuit...**

Ch. Baud[ys].

[S.l.] : [s.n.], [1877].

1 est. (journal) : impr. ; 32 x 23 cm.

["L'Illustration"], [1877].

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - Voir aussi 1Fi95.

SCENE DE MOEURS

ARMEE / SAPEUR-POMPIER / MARINE / BAL / FETE / BANQUET / MILITAIRE

VINCENNES

1877

BAUDYS (Ch.)

**1Fi96**

097

**Une habituée de Vincennes.**

Gustave Labat ; lith. de Verdier.

[S.l.] : [s.n.], 1843.

1 est. : litho. ; 31 x 22 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

COSTUME

COSTUME

VINCENNES

1830-1840

LABAT (Gustave) / VERDIER

**1Fi97**

098

**Plan du champ de courses de Vincennes.**

[S.l.] : [s.n.], [1863-1870].

1 est. (journal) : impr. ; 10 x 9 cm.

B / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi99 et 1Fi100.

Plan des pistes et des parcours.

VUE D'ARCHITECTURE

HIPPODROME / BOIS

BOIS DE VINCENNES / VINCENNES / HIPPODROME DE VINCENNES

1863-1870

**1Fi98**

099

**Enceinte du pesage.**

[S.l.] : [s.n.], [1863-1870].

1 est. (journal) : impr. ; 7 x 9 cm.

TB / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi98 et 1Fi100.

VUE D'ARCHITECTURE



HIPPODROME / BOIS  
BOIS DE VINCENNES / VINCENNES / HIPPODROME DE VINCENNES  
1863-1870

**1Fi99**

100

**Pavillon de l'Empereur.**

[S.l.] : [s.n.], [1863-1870].

1 est. (journal) : impr. ; 7 x 9 cm.

TB / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi98 et 1Fi99.

VUE D'ARCHITECTURE

HIPPODROME / BOIS

BOIS DE VINCENNES / VINCENNES / HIPPODROME DE VINCENNES

1863-1870

**1Fi100**

101

**Courses de Vincennes du 25 octobre [1863] : vue du champ de courses.**

J. Gailoxau.

[S.l.] : [s.n.], 1863.

1 est. (journal) : impr. ; 21 x 30 cm.

"L'Universel, illustrations contemporaines", 1863.

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi102.

Arrivée d'une course d'obstacles. Vue générale des tribunes et de la loge de l'Empereur au second plan. Au premier plan public et carrosses.

SCENE DE GENRE

HIPPODROME / BOIS

BOIS DE VINCENNES / VINCENNES / HIPPODROME DE VINCENNES

1863

GAILOXAU (J.)

**1Fi101**

102

**Vue du champ de course [sic] de Vincennes.**

Thorigny ; [Frédéric Théodore] Lix.

[S.l.] : [s.n.], [1863-1870].

1 est. (journal) : impr. ; 21 x 30 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 1Fi191. - Voir aussi 1Fi102.

SCENE DE GENRE

HIPPODROME / CHATEAU / BOIS

BOIS DE VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / VINCENNES / HIPPODROME DE VINCENNES

1863-1870

THORIGNY / LIX (Frédéric Théodore)

**1Fi102**

103

**Promenade au bois de Vincennes : les embellissements du bois de Vincennes.**

Bertrand ; L[ouis] Dumont.

[S.l.] : [s.n.], 1859.

1 est. (journal) : impr. ; 22 x 29 cm.

"Paris, journal illustré", 1859.

M.

Meuble à plans. Album.

PAYSAGE

BOIS / PLAN D'EAU / COURS D'EAU

VINCENNES / LAC DAUMESNIL / BOIS DE VINCENNES

1859

BERTRAND / DUMONT (Louis)

**1Fi103**

104

**La Promenade au bois de Vincennes : gravure populaire accréditant l'erreur de la première entrevue de Louis XIV et de Mlle de la Vallière dans le bois de Vincennes.**

Paris : Genty, [1700-1799].

1 est. : impr. ; 22 x 28 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Extr. de : "Le Château historique de Vincennes", par F. de Fossa, 1908 (p.153). - Ment. :

"Déposé au Bureau des estampes".

SCENE HISTORIQUE / SCENE GALANTE

ROI / BOIS / COUR ROYALE / NOBLESSE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

LOUIS XIV (Roi de France dit le Roi-Soleil) / LA VALLIERE (Louise de)

1661

GENTY

**1Fi104**

105

**[Écriture et signature de Henri IV ; écriture et signature de Louis XIV].**

[S.l.] : [s.n.], [ca 1800].

1 est. : autogr. ; 14 x 21 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi106.

TEXTE

AUTOGRAPHE

HENRI IV (Roi de France) / LOUIS XIV (Roi de France dit le Roi-Soleil)

1589-1610 / 1643-1715

**1Fi105**

106

**[Fac-similé de l'écriture de Louis XI, fac-similé de l'écriture de François 1er, fac-similé de la signature de Charles VII].**

Pecquereau sculp.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1800].

1 est. : autogr. ; 14 x 21 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi105.

TEXTE

AUTOGRAPHE

LOUIS XI (Roi de France dit le Prudent) / FRANCOIS IER (Roi de France) / CHARLES VII  
(Roi de France dit Charles le Victorieux ou Charles le Bien Servi)  
1461-1483 / 1422-1461 / 1494-1547  
PECQUEREAU

**1Fi106**

107

**L'Arc triomphal ou le trône [sic] bâti à la barrière de Vincennes pour l'entrée du roi Louis XIV et de M.<sup>ie</sup>Thér.se d'Autriche.**

Grav. par N[icolas] Ransonnette...

[S.l.] : [s.n.], [ca 1780].

1 est. : e.-f. ; 19 x 25 cm.

M / Collée sur carton. A décoller.

Meuble à plans. Album.

SCENE HISTORIQUE

ROI / ARMEE / MONUMENT COMMEMORATIF / CEREMONIE PUBLIQUE

VINCENNES / PARIS (PLACE DU TRONE)

LOUIS XIV (Roi de France dit le Roi-Soleil)

1660

RANSONNETTE (Nicolas)

**1Fi107**

108

**Daphné poursuivie par Apollon, est changée en laurier : Apollon s'était mocqué [sic] des armes de l'Amour. Le petit dieu irrité lui décocha une flèche...**

A. Dupenbuck in.

[S.l.] : [s.n.], [1700-1799].

1 est. : e.-f. ; 29 x 19 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Sous-titre : Extr. de : "Les Métamorphoses" d'Ovide.

SCENE MYTHOLOGIQUE

MYTHOLOGIE / TIR A L'ARC / ARBRE

APOLLON (Dieu de la mythologie grecque) / DAPHNE (Nymphé de la mythologie grecque)/

CUPIDON (Dieu de la mythologie romaine)

ANTIQUITE

DUPENBUCK (A.)

**1Fi108**

109

**[Jeune homme lisant].**

A. Rivarx.

[S.l.] : [s.n.], [1800-1899].

1 est. : e.-f., bistre ; 28 x 18 cm.

M.

Meuble à plans. Album.

Ment. grav. : "1621".

SCENE DE GENRE

LECTURE

1621

RIVARX (A.)

**1Fi109**

- 110 **Jésus s'est sacrifié pour la récompense des Justes : [Le Christ sur la Croix].**  
 Paris : Genty, [1750-1899].  
 1 est. : e.-f., aqu., coul. ; 29 x 24 cm.  
 B.  
 Meuble à plans. Album.  
 Ment. : "Déposé au Bureau des estampes".  
 SCENE HISTORIQUE / SCENE RELIGIEUSE  
 CATHOLICISME  
 JESUS-CHRIST  
 GENTY  
 1Fi110
- 111 **[Assomption de la Vierge].**  
 Arno pinxit.  
 [S.l.] : [s.n.], [1600-1699].  
 1 est. : e.-f. ; 33 x 23 cm.  
 B.  
 Meuble à plans. Album.  
 SCENE RELIGIEUSE  
 CATHOLICISME / MONUMENT FUNERAIRE  
 MARIE (Sainte)  
 ARNO  
 1Fi111
- 112 **"Chemin de fer de Vincennes".**  
 E. Bourdelin.  
 [S.l.] : [s.n.], [1850-1899].  
 1 est. (journal) : impr. ; 25 x 35 cm.  
 B.  
 Meuble à plans. Album.  
 Au dos, ment. : "Documentation fournie par M. Hamel lauréat du Prix Emile Zola à Fieul par Patay (Loiret)". Autre ex. en 1Fi274.  
 VUE D'ARCHITECTURE  
 TRANSPORT / CHEMIN DE FER / GARE  
 VINCENNES / JOINVILLE-LE-PONT / PARIS (GARE DE LA BASTILLE) / FONTENAY-SOUS-BOIS / SAINT-MAUR-DES-FOSSES / LA VARENNE  
 1850-1899  
 BOURDELIN (E.)  
 1Fi112
- 113 **Vincennes : inauguration de la statue du général Daumesnil.**  
 Dessin de M. E. Grand.  
 Paris : Impr. A. Bourdillat, 1873.  
 1 est. (journal) : impr. ; 19 x 27 cm.  
 "Le Monde illustré", 1873 (pp. 351-352).  
 B.  
 Meuble à plans. Album.  
 Ment. : "Narration de l'évènement p. 351". Autre ex. en 1Fi269.  
 SCENE HISTORIQUE  
 INAUGURATION / MONUMENT COMMEMORATIF / HOTEL DE VILLE / HOMMAGE PUBLIC / GOUVERNEUR MILITAIRE / CONSEIL MUNICIPAL

VINCENNES / HOTEL DE VILLE DE VINCENNES  
DAUMESNIL (Pierre-Yrieix, Général)  
1873  
GRAND (E.) / BOURDILLAT (A.)

1Fi113

114

**Notre-Dame de Vincennes.**

[S.l.] : [s.n.], [ca 1934].  
1 est. : photo., héliograv. ; 24 x 22 cm.  
B.  
Meuble à plans. Album.  
VUE D'INTERIEUR  
EGLISE  
VINCENNES / EGLISE NOTRE-DAME  
1830 / 1934  
BERTRAND (Cl.)

1Fi114

115

**Paroisse Notre-Dame de Vincennes.**

Paris : phot. éd. Cl. Bertrand, [ca 1934].  
1 est. : photo., héliograv. ; 28 x 25 cm.  
B.  
Meuble à plans. Album.  
VUE D'INTERIEUR  
EGLISE  
VINCENNES / EGLISE NOTRE-DAME  
1830 / 1934

1Fi115

116

**[Dessin humoristique].**

Krénigers.  
[S.l.] : [s.n.], [s.d.].  
1 est. : des., impr. ; 14 x 18 cm.  
B.  
Meuble à plans. Album.  
Semble être la reproduction d'un dessin paru fin XIXe-début XXe siècle [?] dans la presse locale. - Autre ex. 1Fi211.  
Un notable (élu ?) chassé de l'hôtel de ville de Vincennes.  
SCENE HUMORISTIQUE / COMPOSITION SATIRIQUE  
HOTEL DE VILLE / ASSOCIATION / SYNDICAT / CONSEILLER MUNICIPAL / MAIRE  
VINCENNES / HOTEL DE VILLE DE VINCENNES  
1880-1950  
KRENIGERS

1Fi116

117

**Der Kriegsdrache, mit dem tüzlich der Franzose Tarbes in Vincennes aufgstiegen ist = [Le Deltaplane avec lequel le français Tarbes a décollé... de Vincennes].**

[S.l.] : [s.n.], [ca 1920].  
1 est. : photo., héliograv. ; 15 x 19 cm.  
B / Collée sur carton.  
Meuble à plans. Album.

SCENE DE GENRE  
AVIATION / AERONEF  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES  
1920

1Fi117

118

**Vincennes : Faut-il donc une catastrophe pour que les hommes se sentent fraternels ?**

[Paris] : L'Oeuvre, 1928.  
1 est. (journal) : des., impr. ; 14 x 14 cm.  
B.

Meuble à plans. Album.

Ment. : "Oeuvre, 21 octobre 1928".

Dessin réalisé suite à l'effondrement d'un immeuble en construction, au 140 rue de la Jarry à Vincennes, le 18 octobre 1928.

SCENE HISTORIQUE

SINISTRE / CONSTRUCTION / BATIMENT / SOLIDARITE

VINCENNES / JARRY (RUE DE LA)

1928

OEUVRE (L')

1Fi118

119

**[Vue et perspective du château de Vincennes du côté de l'entrée du parc].**

[Des. et grav. Pierre Brissart].

[S.l.] : [s.n.], [1660-1680].

1 est. : e.-f. ; 35 x 60 cm.

M.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. en 3Fi12.

Au premier plan : cavaliers, carrosse, roi, nombreux personnages.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / CHASSE / COUR ROYALE / VILLAGE / PARC

VINCENNES / BASSE-COUR / PISSOTTE / PETIT-PARC DE VINCENNES / FONTENAY-SOUS-BOIS / MONTREUIL-SOUS-BOIS / CHATEAU DE VINCENNES

1660-1680

BRISSART (Pierre)

2Fi1

120

**Vincenes [sic] : [Veüe et perspective en général du chateau original de Vincenes [sic] du côté du parc à une lieue de Paris].**

[Pierre Aveline].

[S.l.] : [s.n.], [1650-1699].

1 est. : e.-f. ; 31 x 42 cm.

M / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

Sous-titre : d'après A.D. - Mq. légende. - Voir aussi 1Fi230 et 7Z12-131.

Vue depuis le sud. Au premier plan : armée, cavalerie, carrosses.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / ARMEE / COUR ROYALE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1600-1699

AVELINE (Pierre)

2Fi2

121

**XXXVIIe cahier de paysages : vüe de Vincennes prise près la porte de St Mandé.**

F[lore] Le Clere del. et sculp.

Paris : Jean, [1700-1799].

1 est. : litho. ; 45 x 30 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

PAYSAGE / VUE D'ARCHITECTURE

DONJON / BOIS / ELEVAGE

VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1700-1799

FLORE LE CLERE / JEAN

**2Fi3**

122

**Prospectus castrı Vincennarum ex parte ingressus = Vüe du château de Vincennes du côté de l'entrée.**

[S.l.] : [s.n.], [1700-1799].

1 est. : e.-f., aqu., coul. ; 33 x 44 cm.

M.

Meuble à plans. Album.

Vue depuis le sud. Au premier plan : personnages dans une allée.

VUE D'ARCHITECTURE / VUE A VOL D'OISEAU

CHATEAU

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1700-1799

**2Fi4**

123

**Vüe générale du château royal de Vincene [sic] : du côté du grand corps de garde.**

J[acques] Rigaud inv. sculpsit.

[S.l.] : [s.n.], (1700-1715).

1 est. : e.-f., aqu., coul. ; 30 x 53 cm (24,5 x 39,2 cm au coup de planche).

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi64, 2Fi10 et 2Fi99.

Au premier plan : charrette avec dame, carrosse, nombreux personnages. Le château de présente qu'un seul corps de garde. Scène de chasse.

VUE D'ARCHITECTURE / VUE A VOL D'OISEAU

CHATEAU / CHASSE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1700-1799

RIGAUD (Jacques)

**2Fi5**

124

**Vue extérieure de la sainte chapelle de Vincennes : et d'une portion du château dans son état actuel (1840).**

André Durand d'ap'NAT, 1839.

[S.l.] : Impr. Lemerrier Benard et Cie, [1840].

1 est. : litho. ; 47 x 31 cm.

"Les Arts au Moyen-Age" (Chap. IV, Album 8e série, Pl. III).

B.

Meuble à plans. Album.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / EGLISE  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES  
1840  
DURAND (André) / LEMERCIER / BENARD

2Fi6

125

**Le Chateau de Vincennes près Paris, en vüe d'oyseau.**

Paris : Daumont, [1740-1780].

1 est. : e.-f., bur., aqu., coul. ; 37 x 52 cm (26,2 x 42,2 cm au tracé du cadre).

B.

Meuble à plans. Album.

Vue depuis le sud, inversée. Au premier plan : carrosse et militaire.

VUE D'ARCHITECTURE / VUE A VOL D'OISEAU

CHATEAU / PARC / VILLAGE / COUR ROYALE

VINCENNES / BASSE-COUR / PISSOTTE / PETIT-PARC DE VINCENNES / CHATEAU  
DE VINCENNES

1650-1699

DAUMONT

2Fi7

126

**Veüe générale du château de Vincennes : à une lieüe de Paris : ce chateau a eu son commencement dès Philippe Auguste qui fit enfermer le bois de murailles...**

Dessiné et gravé par Berey le Fils.

Paris : Ve F. Chéreau, 1715.

1 est. : e.-f. ; 32 x 44 cm.

TB / Restaurée en 1989.

Meuble à plans. Album.

Voir sur grav. points de légende de A à S.

Vue depuis le sud. Au premier plan : entrée de Louis XV enfant. Nombreux personnages.

VUE D'ARCHITECTURE / VUE A VOL D'OISEAU

CHATEAU / ARMEE / ROI / PARC / VILLAGE

VINCENNES / PETIT-PARC DE VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / PISSOTTE /  
BASSE-COUR

LOUIS XV (Roi de France dit le Bien-Aimé)

1715

BEREY (Le Fils) / CHEREAU (Ve F.)

2Fi8

127

**Prospectus regii castelli Vincennarum a septo = Vue d'optique représentant le chateau de Vincennes du côté du petit-parc.**

Litho. Fournier.

Paris : J. Chereau, [1700-1749].

1 est. : litho. ; 30 x 43 cm.

M.

Meuble à plans. Album.

En-tête : "Vue du Château de Vincennes du côté du Parc". - Voir aussi 2Fi56 (coul. vue d'optique).

Vue depuis le sud. Au premier plan : personnages, cavaliers et carrosses.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / COUR ROYALE / CHASSE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1700-1749

FOURNIER / CHEREAU (J.)

2Fi9



128

**A View of the royal palace of Vincene [sic] taken from the border of the terrass on y gardenside = Vue du chateau royal de Vincene [sic] du côté du jardin prise du bord de la terrasse.**

[Jacques] Rigaud delin.

London : J. Boydell engraver, 1755.

1 est. : e.-f. ; 30 x 51 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi64, 2Fi5 et 2Fi99.

Vue depuis l'ouest. Nombreux personnages.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / DONJON / PARC

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / PAVILLON DU

ROI / PETIT-PARC DE VINCENNES

1755

RIGAUD (Jacques) / BOYDELL (J.)

**2Fi10**

129

**Vue des cours de Vincennes.**

[Léon Auguste] Asselineau del.t ; litho. de C[harles] Motte.

[S.l.] : [s.n.], [1850-1880].

1 est. : litho., coul. ; 30 x 45 cm (image 17,4 x 26,6 cm).

B / Sous cadre carton.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 2Fi12.

Vue de la sainte-chapelle et de l'arc de triomphe de Le Vau depuis la cour du château. Au premier plan : militaires.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / ARMEE / EGLISE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1850-1880

ASSELINAEU (Léon Auguste) / MOTTE (Charles)

**2Fi11**

130

**Vue des cours de Vincennes.**

[Léon Auguste] Asselineau del.t ; Litho. de C[harles] Motte.

[S.l.] : [s.n.], [1850-1880].

1 est. : litho. ; 31 x 47 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Extr. de : "Château de France, A.R." - Autre ex. 2Fi11 en couleur.

Vue de la sainte-chapelle et de l'arc de triomphe de Le Vau depuis la cour du château. Au premier plan : militaires.

VUE D'ARCHITECTURE

EGLISE / CHATEAU / ARMEE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1850-1880

ASSELINAEU (Léon Auguste) / MOTTE (Charles)

**2Fi12**

131

**Château de Vincennes : intérieur de la cour.**

Félix Benoist del. ; Mathieu litho. ; fig. par A[dolphe Jean-Baptiste] Bayot.

Nantes ; Paris : Lith. Charpentier éd., [ca 1850].

1 est. : litho. ; 32 x 41 cm (image 25 x 36,8 cm).

"Paris dans sa splendeur" (n°97).

B.

Meuble à plans. Album.

Autres ex. 2Fi14 à 2Fi17, 2Fi27 et 2Fi55.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / DONJON / EGLISE / ARMEE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / SAINTE-  
CHAPELLE DE VINCENNES

1850-1880

BENOIST (Félix) / MATHIEU / BAYOT (Adolphe Jean-Baptiste) / CHARPENTIER

**2Fi13**

132

**Château de Vincennes : [intérieur de la cour].**

Felix Benoist del. ; H[ubert] Clerget litho. ; fig. [Adolphe Jean-Baptiste] Bayot.

Nantes ; Paris : lith. Charpentier éd., [1861].

1 est. : litho., bistre ; 31 x 42 cm.

"Paris dans sa splendeur" (n°97).

M.

Meuble à plans. Album.

Autres ex. 2Fi13, 2Fi15 à 2Fi17, 2Fi27 et 2Fi55.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / DONJON / EGLISE / ARMEE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / SAINTE-  
CHAPELLE DE VINCENNES

1850-1880

BENOIST (Félix) / CLERGET (Hubert) / BAYOT (Adolphe Jean-Baptiste) / CHARPENTIER

**2Fi14**

133

**Château de Vincennes : intérieur de la cour.**

Felix Benoist del. ; H[ubert] Clerget ; litho. par [Adolphe Jean-Baptiste] Bayot.

Nantes ; Paris : litho. Charpentier éd., [1861].

1 est. : litho., bistre ; 34 x 48 cm.

"Paris dans sa splendeur" (n°97).

B.

Meuble à plans. Album.

Autres ex. 2Fi13 à 2Fi14, 2Fi16 à 2Fi17, 2Fi27 et 2Fi55.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / DONJON / EGLISE / ARMEE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / SAINTE-  
CHAPELLE DE VINCENNES

1850-1880

BENOIST (Félix) / CLERGET (Hubert) / BAYOT (Adolphe Jean-Baptiste) / CHARPENTIER

**2Fi15**

134

**Château de Vincennes : intérieur de la cour.**

Felix Benoist del. ; Mathieu litho. ; fig. par A[dolphe Jean-Baptiste] Bayot.

Nantes ; Paris : litho. Charpentier éd., [1861].

1 est. : litho., coul. ; 33 x 48 cm (image 25 x 36,8 cm).

"Paris dans sa splendeur" (n°97).  
B / Collée sur carton.  
Meuble à plans. Album.  
Autres ex. 2Fi13 à 2Fi15, 2Fi17, 2Fi27 et 2Fi55.  
VUE D'ARCHITECTURE  
CHATEAU / DONJON / EGLISE / ARMEE  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / SAINTE-  
CHAPELLE DE VINCENNES  
1850-1880  
BENOIST (Félix) / MATHIEU / BAYOT (Adolphe Jean-Baptiste) / CHARPENTIER  
**2Fi16**

135

**Château de Vincennes : intérieur de la cour.**  
Felix Benoist del. ; Mathieu litho. ; fig. par A[dolphe Jean-Baptiste] Bayot.  
Nantes ; Paris : litho. Charpentier éd., [1861].  
1 est. : litho., coul. ; 33 x 48 cm (image 25 x 36,8 cm).  
"Paris dans sa splendeur" (n°97).  
TB.  
Hôtel de ville. Bureau de Madame Libert.  
Encadrée. - Autres ex. 2Fi13 à 2Fi16, 2Fi27 et 2Fi55.  
VUE D'ARCHITECTURE  
CHATEAU / DONJON / EGLISE / ARMEE  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / SAINTE-  
CHAPELLE DE VINCENNES  
1850-1880  
BENOIST (Félix) / MATHIEU / BAYOT (Adolphe Jean-Baptiste) / CHARPENTIER  
**2Fi17**

136

**[Le Donjon de Vincennes].**  
H[enri Léon] Voisin.  
[S.l.] : [s.n.], [ca 1900].  
1 est. : e.-f., aquat., pointe sèche ; 31 x 45 cm (22,3 x 28 cm au coup de planche).  
B.  
Meuble à plans. Album.  
Autres ex. 7Z12-33 et 7Z12-50.  
Le donjon encadré de feuilles de chêne et d'olivier, armoiries royales.  
VUE D'ARCHITECTURE  
CHATEAU / DONJON / HERALDIQUE  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES  
1850-1950  
VOISIN (Henri Léon)  
**2Fi18**

137

**Donjon de Vincennes - mai 1933.**  
Litho. Robert Bon.  
[S.l.] : [s.n.], 1933.  
1 est. : litho., sang. ; 48 x 32 cm.  
B.  
Meuble à plans. Album.  
Epreuve d'artiste d'après sanguine.  
VUE D'ARCHITECTURE

DONJON / CHATEAU  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES  
1933  
BON (Robert)

**2Fi19**

138

**[Mazarin].**

Masne fecit ; Phil[ippe] de Champagne pinxit.

[S.l.] : [s.n.], [1600-1699].

1 est. : e.-f. ; 37 x 32 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

PORTRAIT EN MEDAILLON / PORTRAIT ARMORIE

CATHOLICISME / MINISTRE / HERALDIQUE / NOBLESSE / CARDINAL

MAZARIN (Jules-Antoine, Cardinal de)

1602-1661

MASNE / CHAMPAIGNE (Philippe de)

**2Fi20**

139

**Mazarin.**

Chretien del. ; litho. C[harles] Motte ; J.P. Quenot direc. ; d'après peinture de Ph. de Champeigne [i.e. Philippe de Champagne].

[S.l.] : [s.n.], [1700-1799].

1 est. : litho. ; 44 x 31 cm.

B.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

Encadrée. - Extr. de : "Galerie du Palais-Royal : Galerie lithographiée de S.A.R. Mgr le duc d'Orléans". - Autre ex. 2Fi22 (non encadré).

PORTRAIT

DONJON / CHATEAU / CATHOLICISME / MINISTRE / NOBLESSE / CARDINAL

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

MAZARIN (Jules-Antoine, Cardinal de)

1602-1661

CHRETIEN / MOTTE (Charles) / QUENOT (J.P.) / CHAMPAIGNE (Philippe de)

**2Fi21**

140

**Mazarin.**

Chrétien del. ; J. P. Quénot direc.t ; litho. C[harles] Motte. [D'après peinture de Philippe de Champagne].

[S.l.] : [s.n.], [1700-1799].

1 est. : litho. ; 54 x 35 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Extr. de : "Galerie du Palais-Royal : Galerie lithographiée de S.A.R. Mgr le duc d'Orléans". - Autre ex. 2Fi21 (encadré).

PORTRAIT

DONJON / CHATEAU / CATHOLICISME / MINISTRE / NOBLESSE / CARDINAL

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

MAZARIN (Jules-Antoine, Cardinal de)

1602-1661

CHRETIEN / MOTTE (Charles) / QUENOT (J.P.) / CHAMPAIGNE (Philippe de)

**2Fi22**

141

**Daumesnil.**

[N.] Mauvin ; lith. de Delpech.

[S.l.] : [s.n.], [1800-1899].

1 est. : litho. ; 44 x 32 cm.

TB / Restaurée en 1998.

Meuble à plans. Album.

Ment. : "Il n'a voulu se rendre ni se vendre. Dupin". - Autre ex. 2Fi97 (encadré). - Voir aussi 1Fi53 et 1Fi193. - Voir aussi 7Z12-116, 7Z12-120 et 7Z12-137.

PORTRAIT

ARMEE / GOUVERNEUR MILITAIRE

DAUMESNIL (Pierre-Yrieix, Général)

1815-1832

MAUVIN (N.) / DELPECH (F.)

**2Fi23**

142

**Le Cardinal de Retz.**

Nanteuil pinx. ; lith. de Ch[arles] Motte ; Lafosse A[dolphe].

[S.l.] : [s.n.], [1800-1899].

1 est. : litho. ; 52 x 36 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Extr. de : "Histoire du Palais-Royal : Histoire lithographiée du Palais".

PORTRAIT

CATHOLICISME / LITTERATURE / MINISTRE / CARDINAL / NOBLESSE

RETZ (Jean-François Paul de Gondi, Cardinal de)

1613-1679

NANTEUIL / MOTTE (Charles) / LAFOSSE (Adolphe)

**2Fi24**

143

**[Portrait du duc d'Aumale ?].**

Ph[ilippe Auguste] Cattelain.

[S.l.] : [s.n.], [1860-1899].

1 est. : e.-f. ; 49 x 34 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

PORTRAIT

ARMEE / NOBLESSE / MILITAIRE

AUMALE (Henri d'Orléans, Duc d')

1822-1897

CATTELAINE (Philippe Auguste)

**2Fi25**

144

**Appel des dernières victimes de la Terreur : (Musée du Luxembourg).**

Ch[arles] L[ouis] Muller pinx. ; E[dmond] Hedouin sc.

Paris : Impr. F. Chardon aîné, [1800-1899].

1 est. : e.-f. ; 31 x 43 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Légende et portraits des personnages sous grav. - Cachet : "Le Salon, 9, rue Mazarine".

SCENE HISTORIQUE

REVOLUTION FRANCAISE / PRISON / PEINE DE MORT / VICTIME  
PARIS  
1794  
MULLER (Charles Louis) / HEDOUIN (Edmond) / CHARDON (Aîné et fils)  
**2Fi26**

145

**Château de Vincennes : intérieur de la cour.**

Félix Benoist del. ; H[ubert] Clerget lith. ; fig. par [Adolphe Jean-Baptiste] Bayot.  
Nantes ; Paris : lith. Charpentier éd., [1861].

1 est. : litho., bistre ; 38 x 48 cm.

"Paris dans sa splendeur" (n°97).

TB / Encadrée sous verre.

Hôtel de ville. Bureau de Madame Rouger.

Encadrée. - Autres ex. 2Fi13 à 2Fi17 et 2Fi55.

Convoi militaire, hommes et canons dans la cour du château.

VUE D'ARCHITECTURE / SCENE DE GENRE

CHATEAU / DONJON / EGLISE / ARMEE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / SAINTE-  
CHAPELLE DE VINCENNES

1850-1880

BENOIST (Félix) / CLERGET (Hubert) / BAYOT (Adolphe Jean-Baptiste) / CHARPENTIER

**2Fi27**

146

**Détails de la chapelle de Vincennes.**

J[ules] Peyre del. et lith.

Paris : A. Hauser ; Impr. de Lemercier, Benard et Cie, [1800-1899].

1 est. : litho. ; 31 x 43 cm.

"Le Moyen-Age Monumental et Archéologique : France archit. ogivale, style tertiaire, XVe siècle".

B.

Meuble à plans. Album.

MOTIF DECORATIF

CHATEAU / EGLISE / SCULPTURE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1400-1499

PEYRE (Jules) / LEMERCIER / HAUSER (A.) / BENARD

**2Fi28**

147

**Moyen-Age (XIVe siècle) : [motif décoratif de la sainte-chapelle de Vincennes].**

J.P. Schmit del. ; lith. de [Louis Philippe Alphonse] Bichebois aîné.

Paris : Bance, [1800-1899].

1 est. : litho. ; 49 x 33 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Ment. : "Collection de Mr Plautan, sculpteur". - Cachet : "B B F".

MOTIF DECORATIF

CHATEAU / EGLISE / SCULPTURE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1300-1399

SCHMIT (J.P.) / BICHEBOIS (Louis Philippe Alphonse) / BANCE

**2Fi29**

148

**Le Général Daumesnil à Vincennes (1815).**

Tableau de Gaston Mélingue (Salon de 1882).

Paris : Impr. A. Lahure, [1882].

1 est. : impr. ; 50 x 34 cm.

M.

Meuble à plans. Album.

Texte : "Je vous rendrai la place lorsque vous m'aurez rendu ma jambe".

SCENE HISTORIQUE

CHATEAU / DONJON / GUERRE DE L'EMPIRE / ARMEE / GOUVERNEUR MILITAIRE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

DAUMESNIL (Pierre-Yrieix, Général)

1815

MELINGUE (Gaston) / LAHURE (A.)

**2Fi30**

149

**A bras en avant (fragment du tableau du Salon).**

Gaston Mélingue pinx. et sc.

[S.l.] : [s.n.], 1878.

1 est. : e.-f. ; 37 x 55 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

S'il s'agit de Vincennes, cela pourrait être siège de 1589-1590 (ligue).

SCENE HISTORIQUE

CHATEAU / GUERRE / ARMEE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1700-1799

MELINGUE (Gaston)

**2Fi31**

150

**M.gneur Affre, archevêque de Paris, blessé mortellement sur la barricade du faubourg St Antoine (dimanche 25 juin 1848).**

A[dolphe Jean-Baptiste] Bayot del. et lith.

Nantes ; Paris : lith. Charpentier éd., [1800-1899].

1 est. : litho., bistre ; 34 x 50 cm.

"Paris dans sa splendeur - Histoire".

B.

Meuble à plans. Album.

SCENE HISTORIQUE

CATHOLICISME / COMBAT / VICTIME / ARCHEVEQUE

PARIS (FAUBOURG SAINT-ANTOINE)

AFFRE (Denis Auguste)

1848

BAYOT (Adolphe Jean-Baptiste) / CHARPENTIER

**2Fi32**

151

**Le Camp de St Maur.**

[Des.] Bommier ; litho. H. Jannin.

Paris : Rousseau, [1860-1880].

1 est. : litho. ; 32 x 40 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Nombreux personnages.

SCENE DE GENRE

CHATEAU / ARMEE / BANQUET / FETE / BOIS

VINCENNES / SAINT-MAUR-DES-FOSSES / CHATEAU DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES  
1859-1880  
BOMMIER / JANNIN (H.) / ROUSSEAU

2Fi33

152

**[Embarquement pour Cythère] : Qu'ay je fait assassins maudits Pour m'attirer ainsi votre colère...**

Peint. Vateau [i.e. Antoine Watteau] ; gravé à l'eau forte par le C.C. ; terminé au burain par F[rançois] Joullain.

Paris : Gersaint ; Surugne, [1800-1899].

1 est. : e.-f. ; 35 x 52 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

SCENE HUMORISTIQUE

MEDECINE / MONUMENT FUNERAIRE

1700-1720

WATTEAU (Antoine) / JOULLAIN (François) / GERSAINT / SURUGNE

2Fi34

153

**Les Deux cousines.**

Gavées [sic] d'après le tableau peint par [Antoine] Watteau,... ; Baron sculp.

Paris : Ve de F. Chéreau ; Surugne, [1800-1899].

1 est. : e.-f. ; 35 x 53 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

SCENE GALANTE / PAYSAGE

PARC

1716

WATTEAU (Antoine) / BARON / CHEREAU (Ve F.) / SURUGNE

2Fi35

154

**L'Indiscret.**

Gravé d'après le tableau original peint par Watteau ; A[ntoine] Watteau pinxit ; Aubert sculp. [S.l.] : [s.n.], [1800-1899].

1 est. : e.-f. ; 37 x 53 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

SCENE GALANTE / PAYSAGE

BOIS / MUSIQUE / ARTISANAT

1700-1720

WATTEAU (Antoine) / AUBERT

2Fi36

155

**Fêtes vénitiennes... = Festa veneta...**

A[ntoine] Watteau pinxit ; Laucars sculp.

Paris : Veuve de F. Chereau, [1800-1899].

1 est. : e.-f. ; 53 x 35 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

SCENE GALANTE



DANSE / BAL / FETE / PARC / MUSIQUE  
1700-1720  
WATTEAU (Antoine) / LAUCARS / CHEREAU (Ve F.)

**2Fi37**

156

**La Famille... = Familia...**

A[ntoine] Watteau pinxit ; P. Aveline sculp.  
[S.l.] : [s.n.], [1800-1899].  
1 est. : e.-f. ; 53 x 35 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Ment. : "Tiré du Cabinet de Mr Tiron du Tillet".

SCENE DE GENRE

ENFANT / FAMILLE / BOIS

1700-1720

WATTEAU (Antoine) / AVELINE (Pierre)

**2Fi38**

157

**[Le Guerrier tricolore].**

Edouard Pignon.

Paris : Clot : Bramsen : Georges ; Gentilly : H. Hofer, 1980-1988.

1 est. : offset, aquat., pointe sèche, grattoir, coul. ; 50 x 65 cm.

Fonds départemental d'art contemporain publié à l'initiative du Conseil général du Val-de-Marne pour le bicentenaire de la Révolution française.

TB.

Meuble à plans. Album.

Fac-sim. de l'édition originale. - Voir aussi 2Fi40 à 2Fi51.

PORTRAIT SYMBOLIQUE

REVOLUTION FRANCAISE / COMMEMORATION / PEINTURE

1989

PIGNON (Edouard) / VAL-DE-MARNE. Conseil général/ CLOT / BRAMSEN / GEORGES / HOFER (H.)

**2Fi39**

158

**[Marat].**

Valerio Adami.

Paris : Clot : Bramsen : Georges ; Gentilly : H. Hofer, 1980-1988.

1 est. : offset, litho., coul. ; 50 x 65 cm.

Fonds départemental d'art contemporain publié à l'initiative du Conseil général du Val-de-Marne pour le bicentenaire de la Révolution française.

TB.

Meuble à plans. Album.

Fac-sim. de l'édition originale. - Voir aussi 2Fi39 et 2Fi41 à 2Fi51.

SCENE HISTORIQUE

REVOLUTION FRANCAISE / COMMEMORATION / PEINTURE

MARAT (Jean Paul)

1989

ADAMI (Valerio) / VAL-DE-MARNE. Conseil général/ CLOT / BRAMSEN / GEORGES / HOFER (H.)

**2Fi40**

159

**Liberté.**

Geneviève Asse.

Paris : Clot : Bramsen : Georges ; Gentilly : H. Hofer, 1988.

1 est. : offset, litho., coul. ; 50 x 65 cm.

Fonds départemental d'art contemporain publié à l'initiative du Conseil général du Val-de-Marne pour le bicentenaire de la Révolution française.

TB.

Meuble à plans. Album.

Fac-sim. de l'édition originale. - Voir aussi 2Fi39 à 2Fi40 et 2Fi42 à 2Fi51.

COMPOSITION SYMBOLIQUE

REVOLUTION FRANCAISE / COMMEMORATION / PEINTURE

1989

ASSE (Geneviève) / VAL-DE-MARNE. Conseil général / CLOT / BRAMSEN / GEORGES / HOFER (H.)

**2Fi41**

160

**Français, encore un effort...**

Pierre Buraglio.

Paris : Clot : Bramsen : Georges ; Gentilly : H. Hofer, 1980-1988.

1 est. : offset, litho., coul. ; 50 x 65 cm.

Fonds départemental d'art contemporain publié à l'initiative du Conseil général du Val-de-Marne pour le bicentenaire de la Révolution française.

TB.

Meuble à plans. Album.

Fac-sim. de l'édition originale. - Voir aussi 2Fi39 à 2Fi41 et 2Fi43 à 2Fi51.

COMPOSITION SYMBOLIQUE

REVOLUTION FRANCAISE / COMMEMORATION / PEINTURE

SADE (Donatien Alphonse François, Marquis de)

1989

BURAGLIO (Pierre) / VAL-DE-MARNE. Conseil général / CLOT / BRAMSEN / GEORGES / HOFER (H.)

**2Fi42**

161

**[Vives couleurs de la Révolution].**

Olivier Debré.

Paris : Clot : Bramsen : Georges ; Gentilly : H. Hofer, 1988.

1 est. : offset, litho., coul. ; 50 x 65 cm.

Fonds départemental d'art contemporain publié à l'initiative du Conseil général du Val-de-Marne pour le bicentenaire de la Révolution française.

TB.

Meuble à plans. Album.

Fac-sim. de l'édition originale. - Voir aussi 2Fi39 à 2Fi42 et 2Fi44 à 2Fi51.

ABSTRACTION

REVOLUTION FRANCAISE / COMMEMORATION / PEINTURE

1989

DEBRE (Olivier) / VAL-DE-MARNE. Conseil général / CLOT / BRAMSEN / GEORGES / HOFER (H.)

**2Fi43**

162

**[Robespierre].**

Erro.

Paris : Clot : Bramsen : Georges ; Gentilly : H. Hofer, 1988.

1 est. : offset, litho., coul. ; 50 x 65 cm.

Fonds départemental d'art contemporain publié à l'initiative du Conseil général du Val-de-Marne pour le bicentenaire de la Révolution française.

TB.

Meuble à plans. Album.

Fac-sim. de l'édition originale. - Voir aussi 2Fi39 à 2Fi43 et 2Fi45 à 2Fi51.

SCENE HISTORIQUE / PORTRAIT

REVOLUTION FRANCAISE / COMMEMORATION / PEINTURE

ROBESPIERRE (Maximilien de)

1989

ERRO / VAL-DE-MARNE. Conseil général / CLOT / BRAMSEN / GEORGES / HOFER (H.)

**2Fi44**

163

**Liberté 89.**

Christian Jaccard.

Paris : Clot : Bramsen : Georges ; Gentilly : H. Hofer, 1988.

1 est. : offset, litho., coul. ; 50 x 65 cm.

Fonds départemental d'art contemporain publié à l'initiative du Conseil général du Val-de-Marne pour le bicentenaire de la Révolution française.

TB.

Meuble à plans. Album.

Fac-sim. de l'édition originale. - Voir aussi 2Fi39 à 2Fi44 et 2Fi46 à 2Fi51.

COMPOSITION

REVOLUTION FRANCAISE / COMMEMORATION / PEINTURE

1989

JACCARD (Christian) / VAL-DE-MARNE. Conseil général / CLOT / BRAMSEN / GEORGES / HOFER (H.)

**2Fi45**

164

**[Et la Graine germa].**

Ladislav Kijno.

Paris : Clot : Bramsen : Georges ; Gentilly : H. Hofer, 1988.

1 est. : offset, litho., coul. ; 65 x 50 cm.

Fonds départemental d'art contemporain publié à l'initiative du Conseil général du Val-de-Marne pour le bicentenaire de la Révolution française.

TB.

Meuble à plans. Album.

Fac-sim. de l'édition originale. - Voir aussi 2Fi39 à 2Fi45 et 2Fi47 à 2Fi51.

COMPOSITION

REVOLUTION FRANCAISE / COMMEMORATION / PEINTURE

1989

KIJNO (Ladislav) / VAL-DE-MARNE. Conseil général / CLOT / BRAMSEN / GEORGES / HOFER (H.)

**2Fi46**

165

**[Radis pour la révolution].**

Jean Messagier.

Paris : Clot : Bramsen : Georges ; Gentilly : H. Hofer, 1988.

1 est. : offset, litho., coul. ; 65 x 50 cm.

Fonds départemental d'art contemporain publié à l'initiative du Conseil général du Val-de-Marne pour le bicentenaire de la Révolution française.

TB.

Meuble à plans. Album.

Fac-sim. de l'édition originale. - Voir aussi 2Fi39 à 2Fi46 et 2Fi48 et 2Fi51.

COMPOSITION

REVOLUTION FRANCAISE / COMMEMORATION / PEINTURE

1989

MESSAGIER (Jean) / VAL-DE-MARNE. Conseil général / CLOT / BRAMSEN / GEORGES / HOFER (H.)

**2Fi47**

166

**[Mémoire de l'Homme].**

Bata Mihailovitch.

Paris : Clot : Bramsen : Georges ; Gentilly : H. Hofer, 1988.

1 est. : offset, litho., coul. ; 65 x 50 cm.

Fonds départemental d'art contemporain publié à l'initiative du Conseil général du Val-de-Marne pour le bicentenaire de la Révolution française.

TB.

Meuble à plans. Album.

Fac-sim. de l'édition originale. - Voir aussi 2Fi39 à 2Fi47 et 2Fi49 à 2Fi51.

COMPOSITION

REVOLUTION FRANCAISE / COMMEMORATION / PEINTURE

1989

MIHAILOVITCH (Bata) / VAL-DE-MARNE. Conseil général / CLOT / BRAMSEN / GEORGES / HOFER (H.)

**2Fi48**

167

**Matière à réflexion [sic].**

Bernard Rancillac.

Paris : Clot : Bramsen : Georges ; Gentilly : H. Hofer, 1988.

1 est. : offset, litho., coul. ; 65 x 50 cm.

Fonds départemental d'art contemporain publié à l'initiative du Conseil général du Val-de-Marne pour le bicentenaire de la Révolution française.

TB.

Meuble à plans. Album.

Fac-sim. de l'édition originale. - Voir aussi 2Fi39 à 2Fi48 et 2Fi50 à 2Fi51.

SCENE HISTORIQUE

REVOLUTION FRANCAISE / COMMEMORATION / PEINTURE

1989

RANCILLAC (Bernard) / VAL-DE-MARNE. Conseil général / CLOT / BRAMSEN / GEORGES / HOFER (H.)

**2Fi49**

168

**[Comme un hommage].**

Antonio Segui.

Paris : Clot : Bramsen : Georges ; Gentilly : H. Hofer, 1988.

1 est. : offset, litho., coul. ; 50 x 65 cm.

Fonds départemental d'art contemporain publié à l'initiative du Conseil général du Val-de-Marne pour le bicentenaire de la Révolution française.

TB.

Meuble à plans. Album.

Fac-sim. de l'édition originale. - Voir aussi 2Fi39 à 2Fi49 et 2Fi51.

SCENE HISTORIQUE  
REVOLUTION FRANCAISE / COMMEMORATION / PEINTURE  
1989  
SEGUI (Antonio) / VAL-DE-MARNE. Conseil général / CLOT / BRAMSEN / GEORGES /  
HOFER (H.)

**2Fi50**

169

**[Trois flammes].**

Abdallah Benanteur.

Paris : Clot : Bramsen : Georges ; Gently : H. Hofer, 1988.

1 empreinte (portefeuille) : sur tissu, coul. ; 50 x 65 cm.

Fonds départemental d'art contemporain publié à l'initiative du Conseil général du Val-de-Marne pour le bicentenaire de la Révolution française.

TB.

Meuble à plans. Album.

Fac-sim. de l'édition originale. - Voir aussi 2Fi39 à 2Fi50.

COMPOSITION

REVOLUTION FRANCAISE / COMMEMORATION / PEINTURE

1989

BENANTEUR (Abdallah) / VAL-DE-MARNE. Conseil général / CLOT / BRAMSEN /  
GEORGES / HOFER (H.)

**2Fi51**

170

**Veüë du chasteau de Vincennes du costé du parc - Regy Vincennarum castelli facies  
ad memus.**

[Adam Frans] Van Der Meulen, ad vivum pinxit ; Bauduin [i.e. Adriens Frans Baudewyns]  
sculpsit.

[S.l.] : [s.n.], [1666-1670].

1 est. : e.-f. ; 54 x 79 cm.

B.

Meuble à plans.

Sous grav. 9 points de légendes.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / COUR ROYALE / CHASSE / BOIS

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

1665

VAN DER MEULEN (Adam Frans) / BAUDEWYNS (Adriens Frans)

**3Fi1**

171

**Serenissimo principi Ludovico duci borbonio.**

[Adam] F[rans] Van Der Meulen, jn. et ex. cum privit regis ; R. B. fig. sculp. ; [Adriens]

F[rans] Baudouins [i.e. Baudewyns] sculp.

[S.l.] : [s.n.], [1650-1700].

1 est. : e.-f. ; 52 x 81 cm.

B.

Meuble à plans.

Louis XIV et Marie-Thérèse reviennent en carosse de l'abbaye des Minimes (au fond) et  
regagnent le château de Vincennes (d'après inv. S.A.V).

SCENE HISTORIQUE / VUE D'ARCHITECTURE

BOIS / COUR ROYALE / ABBAYE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / COUVENT DES MINIMES  
ORDRE DES MINIMES  
1665  
VAN DER MEULEN (Adam Frans) / BAUDEWYNS (Adriens Frans)  
**3Fi2**

172

**Grand banquet des maires de France : 1900.**

Arus pinx.  
[S.I.] : l'Art industriel éd., [1900].  
1 est. : héliograv., coul. ; 62 x 89 cm.  
B.  
Meuble à plans.  
SCENE DE GENRE  
MAIRE / BANQUET  
1900  
ARUS / ART INDUSTRIEL (L')

**3Fi3**

173

**[Parc derrière les Invalides].**

Desbois Pierre inv. et sculp.  
Paris : Impr. A. Porcabeuf et Cie, [1850-1950].  
1 est. : litho. ; 76 x 58 cm.  
B.  
Meuble à plans.  
VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE  
PARC  
PARIS (INVALIDES)  
1850-1950  
DESBOIS (Pierre) / PORCABOEUF (A.)

**3Fi4**

174

**Antoine d'Orléans, duc de Montpensier.**

Peint par F[rantz Xavier] Winterhalter, 1844 ; litho. par Léon Noël.  
Paris : Impr. Lemerrier, 1845.  
1 est. : litho. ; 75 x 55 cm.  
B.  
Meuble à plans.  
Autres ex. 1Fi54 et 3Fi5.  
Le duc de Montpensier en habit militaire. A l'arrière plan : le château de Vincennes.  
PORTRAIT D'APPARAT  
ARMEE / NOBLESSE / MILITAIRE  
VINCENNES  
MONTPENSIER (Antoine Marie Philippe Louis d'Orléans, Duc de)  
1844  
WINTERHALTER (Franz Xavier) / NOEL (Léon) / LEMERCIER  
**3Fi5**

175

**[Dame en costume Second Empire, lisant].**

[C. Léandri].  
[S.I.] : [s.n.], [1800-1899].  
1 est. : litho. ; 85 x 61 cm.

B.  
Meuble à plans.  
SCENE DE GENRE / COSTUME  
LECTURE / COSTUME  
1852-1870  
LEANDRI (C.)

3Fi6

176

**L'Apothéose des Sciences.**  
A[ibert] Besnard pinxit ; D[aniel] Mordant sculpsit.  
[S.l.] : Impr. Ch. Wittmann, [1800-1899].  
1 est. ; 109 x 85 cm.  
B.  
Meuble à plans.  
Femmes couronnées de laurier représentant les Sciences.  
COMPOSITION ALLEGORIQUE  
FEMME  
1800-1899  
BESNARD (Albert) / MORDANT (Daniel) / WITTMANN (Ch.)

3Fi7

177

**Bois de Vincennes : Vue de l'avenue Daumesnil.**  
Sargent ; E. Grandsire del. ; J. Claye typ.  
[S.l.] : J. Rotschild éd., [ca 1870].  
1 est. : impr. ; 23 x 31 cm.  
"Les Promenades de Paris".  
B.  
Meuble à plans. Album.  
SCENE DE GENRE  
BOIS / EQUITATION / PROMENADE PUBLIQUE / CHEVAL  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES  
1850-1899  
SARGENT / GRANDSIRE (E.) / CLAYE (J.)

1Fi119

178

**Embellissements du Bois de Vincennes. - Le lac de Saint-Mandé nouvellement immergé.**  
Barbant.  
[S.l.] : [s.n.], [1864].  
1 est. (journal) : impr. ; 18 x 24 cm.  
B.  
Meuble à plans. Album.  
Date ms.  
Vue du temple de l'Amour.  
PAYSAGE  
BOIS / PLAN D'EAU / AMENAGEMENT  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / LAC DE SAINT-MANDE / LAC DAUMESNIL  
1864  
BARBANT

1Fi120

179

**La Chasse aux hannetons au bois de Vincennes. Dessin de M. Valnay.**

[S.l.] : [s.n.], [ca 1870].

1 est. (journal) : impr. ; 24 x 17 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

SCENE DE GENRE

CALAMITE AGRICOLE / BOIS / DESINSECTISATION / CHASSE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

1850-1899

VALNAY

1Fi121

180

**Embellissements du bois de Vincennes : Vue du lac.**

Henri Rousseau.

[S.l.] : [s.n.], [1860].

1 est. (journal) : impr. ; 20 x 26 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms (mai 1860). - Ment. : "Amédée Rousseau et Lara". - Autre ex. 1Fi210.

Promenade et embarcation sur l'eau.

SCENE DE GENRE

BOIS / PROMENADE PUBLIQUE / PLAN D'EAU / AVIRON / SPORT / AMENAGEMENT

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / LAC DES MINIMES

1860

ROUSSEAU (Henri)

1Fi122

181

**Embellissements du bois de Vincennes : le nouveau lac de Saint-Mandé, tracé par M. Bassompierre, ingénieur des ponts et chaussées.**

Peyronnet ; J. Regnier.

[S.l.] : [s.n.], [1861].

1 est. (journal) : impr. ; 24 x 33 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms.

PAYSAGE

BOIS / PLAN D'EAU / AMENAGEMENT

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / LAC DE SAINT-MANDE

BASSOMPIERE

1861

PEYRONNET / REGNIER (J.)

1Fi123

182

**Embellissements du bois de Vincennes : la grotte du lac de Charenton.**

[S.l.] : [s.n.], [1865].

1 est. (journal) : impr. ; 13 x 12 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms.

Décor de stalactites avec quelques personnages.



PAYSAGE  
BOIS / PLAN D'EAU / AMENAGEMENT  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / LAC DE CHARENTON / LAC DAUMESNIL  
1865

1Fi124

183

**Ferme impériale de Vincennes (Croquis de M. Lehnert).**

[S.l.] : [s.n.], [1866].

1 est. (journal) : impr. ; 25 x 34 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - 9 ill. sur la même page.

Plusieurs vues d'intérieur et d'extérieur de la ferme.

SCENE DE GENRE

ELEVAGE / BETAIL / BATIMENT AGRICOLE / AGRICULTURE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / FERME IMPERIALE

1866

LEHNERT (F.)

1Fi125

184

**Fête donnée dans le parc de Vincennes : L'Avenue des Hommes d'Armes. - Fête donnée dans le parc de Vincennes : La salle de bal.**

[S.n.] : [s.n.], [ca 1847].

2 est. (journal) : impr. ; 35 x 27 cm.

"L'Illustration, journal universel" (n°59, p. 293 ms).

P.

Meuble à plans. Album.

Bal donné par le duc de Montpensier en juillet 1847.

SCENE DE GENRE

RECEPTION / BAL / ARMEMENT

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

MONTPENSIER (Antoine Marie Philippe Louis d'Orléans, Duc de)

1Fi126

185

**Le Lac de Saint-Mandé. - Bois de Vincennes.**

Aug. Anastasi.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1860].

1 est. (journal) : impr. ; 25 x 34 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Nombreux personnages qui se promènent au bord du lac.

SCENE DE GENRE

BOIS / PLAN D'EAU / PROMENADE PUBLIQUE / AMENAGEMENT

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / LAC DE SAINT-MANDE

1860-1899

ANASTASI (Aug.)

1Fi127

186

**Im Bois de Boulogne : Die Gederninsel. - Im Bois de Vincennes : Der weg nach dem Schiekhaus.**

[S.l.] : [s.n.], [ca 1860].

2 est. (journal) : impr. ; 39 x 30 cm.

"L'Allgemeine illustrierte zeitung" (n°44, p. 877 - XXXVI).

P.

Meuble à plans. Album.

PAYSAGE / SCENE DE GENRE

BOIS / PROMENADE PUBLIQUE / PLAN D'EAU

PARIS / VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / BOIS DE BOULOGNE

1800-1899

**1Fi128**

187

**Embellissements du bois de Vincennes (le chalet des Minimes, vu de la Cascade).**

H. Peyronnet.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1860].

1 est. (journal) : impr. ; 18 x 25 cm.

"L'Illustration, journal universel" (p. 165).

B.

Meuble à plans. Album.

Au premier plan : une femme assise et deux enfants qui jouent.

PAYSAGE / SCENE DE GENRE

BOIS / PLAN D'EAU / BATIMENT / PONT / ENFANT

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / LAC DES MINIMES

1860

PEYRONNET (H.)

**1Fi129**

188

**Embellissements du bois de Vincennes. - Travaux du lac.**

J. Caildrau.

[S.l.] : [s.n.], [1858].

1 est. (journal) : impr. ; 24 x 34 cm.

P.

Meuble à plans. Album.

Date ms.

Equipe d'ouvriers creusant le fossé du lac. Ramassage de bois coupé.

SCENE DE GENRE

BOIS / PLAN D'EAU / TRAVAUX / AMENAGEMENT

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / LAC DES MINIMES

1858

CAILDRAU (J.)

**1Fi130**

189

**Pavillon de garde construit en béton au bois de Vincennes.**

J. Ferat ; Fessart.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1820].

1 est. (journal) : impr. ; 17 x 24 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Construction d'un pavillon de garde. Personnages postés devant le bâtiment.

SCENE DE GENRE

HISTOIRE / ARCHITECTURE  
BOIS DE VINCENNES / VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE  
VINCENNES / TOUR DU VILLAGE / TOUR DU RESERVOIR  
1820  
FERAT (J.) / FESSART (Etienne)

**1Fi131**

190

**Paris. - Fête nationale du 14 juillet : la fête vénitienne sur le lac Daumesnil.**

A. Gusman ; A. Gérardin.

[S.l.] : [s.n.], [1886].

1 est. (journal) : impr. ; 24 x 32 cm.

P / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - Voir aussi 1Fi133.

Plusieurs embarcations sur le plan d'eau. Lampions et illuminations sur l'île. Au premier plan : foule de spectateurs.

SCENE DE GENRE

PLAN D'EAU / FETE NATIONALE / FEU D'ARTIFICE / AVIRON / FETE  
LAC DAUMESNIL / VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

1886

GUSMAN (A.) / GERARDIN (A.)

**1Fi132**

191

**[Fête nationale du 14 juillet : la fête vénitienne sur le lac Daumesnil].**

[S.l.] : [s.n.], [1886].

1 est. (journal) : impr. ; 23 x 32 cm.

P / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - Voir aussi 1Fi132.

Grosses embarcations illuminées sur le lac. Foule sur le berge.

SCENE DE GENRE

PLAN D'EAU / FETE / FEU D'ARTIFICE / AVIRON / FETE NATIONALE  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / LAC DAUMESNIL

1886

**1Fi133**

192

**Courses de Vincennes. - Le m[a]il-coach, voiture servant de bureau ambulat pour l'organisation des poules ou paris.**

E. Roevens.

[S.l.] : [s.n.], [1865].

1 est. (journal) : impr. ; 10 x 24 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - "M[a]il-coach" et "poules" écrits en italique.

Un foule de parieurs se rue autour d'une diligence.

SCENE DE GENRE

HIPPODROME / JEU ET PARI / COURSE HIPPIQUE  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / HIPPODROME DE VINCENNES

1865

ROEVENS (E.)

**1Fi134**

193

**Inauguration du nouvel hippodrome de Vincennes. - L'accident de la première journée. - Dessin de M. de Haenen, d'après le croquis de M. Tenaille.**

F. Moller sc. ; F. de Haenen.

[S.l.] : [s.n.], [1879].

1 est. (journal) : impr. ; 23 x 32 cm.

P / Déchirée sur le côté gauche.

Meuble à plans. Album.

Date ms.

SCENE DE GENRE

HIPPODROME / INAUGURATION / ACCIDENT / EQUITATION / CHEVAL / JEU ET PARI /

COURSE HIPPIQUE / COMPETITION SPORTIVE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / HIPPODROME DE VINCENNES

1879

DE HAENEN (F.) / TENAILLE / MOLLER (F.)

**1Fi135**

194

**Vélocipède Mac-Donald. - Vélocipède Samuel. - Vélocipèdes américains perfectionnés. - Steeple-chase à Vincennes.**

[S.l.] : [s.n.], [1869].

3 est. (journal) : impr. ; 40 x 27 cm.

"L'Univers illustré" (p. 348).

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - Autre ex. 1Fi141 (steeple-chase).

Deux croquis de présentation de vélocipèdes. Scène de course de chevaux avec chute.

Spectateurs.

SCENE DE GENRE

CYCLISME / HIPPODROME / EQUITATION / ACCIDENT / COMPETITION SPORTIVE /

CHEVAL / COURSE HIPPIQUE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / HIPPODROME DE VINCENNES

**1Fi136**

195

**Courses de Vincennes : saut de rivière.**

John Lewis Brown.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1870].

1 est. (journal) : impr. ; 16 x 23 cm.

P / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

Course avec cinq chevaux. Saut de rivière avec chute d'un concurrent.

SCENE DE GENRE

HIPPODROME / EQUITATION / COMPETITION SPORTIVE / CHEVAL / ACCIDENT /

COURSE HIPPIQUE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / HIPPODROME DE VINCENNES

1850-1899

BROWN (John Lewis)

**1Fi137**

196

**Courses de Vincennes : Le jockey Lamplugh, gagnant le prix de l'Empereur, ramené en triomphe au pesage (D'après le croquis de M[orin]).**

E. Roevens ; Morin.

[S.l.] : [s.n.], [1865].

1 est. (journal) : impr. ; 14 x 23 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms.  
SCENE DE GENRE  
HIPPODROME / EQUITATION / COMPETITION SPORTIVE / CHEVAL / COURSE  
HIPPIQUE  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / HIPPODROME DE VINCENNES  
LAMPLUGH  
1865  
ROEVENS (E.) / MORIN

1Fi138

197

**La Toucques, appartenant à M. de Montgomery - vainqueur aux courses de Vincennes - arrivé second aux courses du Bois de Boulogne (prix de 100 000 fr).**

C. Mavrand ; Lix.

[S.l.] : [s.n.], [1865].

1 est. (journal) : impr. ; 14 x 18 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - D'après la photographie de M. Delton, photographe équestre. - "La Toucques" écrit en italique.

Jockey sur un cheval. Un homme les regarde.

SCENE DE GENRE

EQUITATION / CHEVAL / COURSE HIPPIQUE

MONTGOMMERY (de)

1865

MAVRAND (C.) / LIX (Frédéric Théodore)

1Fi139

198

**[Le Donjon de Vincennes].**

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : litho., héliograv. ; 14 x 11 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Au premier plan : deux soldats devant un canon, un autre à cheval. Au second plan : le donjon.

SCENE DE GENRE

ARMEMENT / DONJON / CHATEAU / MILITAIRE / ARMEE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

1800-1850

1Fi140

199

**Steeple-chase à Vincennes (Dessin de M.S.C.).**

[S.l.] : [s.n.], [1869].

1 est. (journal) : impr. ; 19 x 25 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - Autre ex. 1Fi136.

Scène de course de chevaux. Saut d'obstacle. Chutes.

SCENE DE GENRE

HIPPODROME / EQUITATION / ACCIDENT / COMPETITION SPORTIVE / CHEVAL /

COURSE HIPPIQUE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / HIPPODROME DE VINCENNES

1869

S.C.

1Fi141

200

**Le Feu d'artifice de la place de la Nation (Ancienne place du Trône).**

Voulquin ; A.F.

[S.I.] : [s.n.], [1880].

1 est. (journal) : impr. ; 31 x 22 cm.

"La République illustrée" (p. 29).

B.

Meuble à plans. Album.

Place de la Nation à Paris. Représentation de la Bastille détruite par le feu d'artifice.

Inscription "14 juillet 1789-1880" dans la lumière du feu et surgissement de la colonne de la liberté.

SCENE DE GENRE

FETE NATIONALE / FEU D'ARTIFICE / MUSIQUE / PAVOISEMENT

PARIS / PARIS (PLACE DE LA NATION)

1880

VOULQUIN / A.F.

**1Fi142**

201

**La Foire aux pains d'épice, à la barrière du Trône.**

Triesson (?) ; D.N.

[S.I.] : [s.n.], 1861.

1 est. (journal) : impr. ; 40 x 28 cm.

"L'Univers illustré", jeudi 11 avril 1861 (n° 152).

P / Traces d'humidité.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi145.

Scène de foule. Nombreux stands. Au premier plan : hommes, femmes et enfants. Au second plan : la barrière du Trône.

SCENE DE GENRE

MANIFESTATION COMMERCIALE / FOIRE / MARCHÉ

PARIS / PARIS (PLACE DE LA NATION)

1861

TRIESSON / D.N.

**1Fi143**

202

**Barrière du Trône : La Victoire, par M. Desboeufs. - Barrière du Trône : Génie de l'Industrie, par M. Simart. - Barrière du Trône : Saint Louis. - Barrière du Trône : Philippe-Auguste.**

[S.I.] : [s.n.], [ca 1880].

4 est. (journal) : impr. ; 35 x 25 cm.

"L'Illustration, journal universel" (p. 124).

B.

Meuble à plans. Album.

Statuaire ornant les colonnes de la barrière du Trône.

SCULPTURE HISTORIQUE / COMPOSITION ALLEGORIQUE

MONUMENT / PATRIMOINE / SCULPTURE / ROI / INDUSTRIE

PARIS / PARIS (PLACE DE LA NATION)

LOUIS IX (Roi de France dit Saint Louis) / PHILIPPE II (Roi de France dit Philippe Auguste)

1850-1899

**1Fi144**

203

**La Foire au pain d'épices, sur le rond-point de la barrière du Trône.**

J. Worms.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1861].

1 est. (journal) : impr. ; 38 x 27 cm.

"L'illustration, journal universel" (p. 260).

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - Voir aussi 1Fi143.

Nombreux stands. Foule qui se promène. Au premier plan : couples, militaires et enfants.

Au second plan : manège et barrière du Trône.

SCENE DE GENRE

MANIFESTATION COMMERCIALE / FOIRE / MARCHÉ

PARIS / PARIS (PLACE DE LA NATION)

1861

WORMS (J.)

**1Fi145**

204

**Porte du Donjon. - Lac Daumesnil [Verso].**

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

2 est. (journal) : impr. ; 28 x 19 cm.

M / Nombreuses taches de moisissure. Piquée.

Meuble à plans. Album.

Extr. de : "Au Bon Marché (Paris)" (pp. 89-90). - Texte : "Vincennes. - Le Bois de Vincennes" Signé : Le Guide Conty. - Ment. entre parenthèses : " Gravures extraites des Environs de Paris de L. Barron, Quantin, éditeur, Paris".

Au verso : l'île du lac Daumesnil et le temple de l'Amour.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE

CHATEAU / PLAN D'EAU / PROMENADE PUBLIQUE / HISTOIRE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / LAC DAUMESNIL / TOUR DU VILLAGE /

BOIS DE VINCENNES

1800-1899

**1Fi146**

205

**Visite de S.[on] A.[ltesse] I.[mpériale] le Grand-Duc Constantin à Vincennes. -  
Manoeuvres d'artillerie.**

[S.l.] : [s.n.], [1857].

1 est. (journal) : impr. ; 16 x 33 cm.

"L'illustration, journal universel", 9 mai 1857.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms.

Manoeuvres sur le polygone d'artillerie. Au second plan : la silhouette du château.

SCENE DE GENRE

CHAMP DE MANOEUVRE / ARMÉE / MILITAIRE / ARMEMENT / VISITE OFFICIELLE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / POLYGONE D'ARTILLERIE

CONSTANTIN (Grand duc)

1857

**1Fi147**

206

**Vincennes. - Le dimanche au plateau de Gravelle où sont campées les troupes de la garnison du fort par mesure hygiénique (D'après nature, par M. Valnay).**

[S.l.] : [s.n.], [1874].

1 est. (journal) : impr. ; 25 x 33 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms.

Nombreuses tentes. Soldats qui circulent.

SCENE DE GENRE

TROUPE / GARNISON / CAMP MILITAIRE / CHEVAL / ARMEE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / CAMP DE SAINT-MAUR / SAINT-MAUR-DES-FOSSES

1874

VALNAY

**1Fi148**

207

**Expériences de tir à Vincennes, en présence du président de la République.**

H. Riballies ; Taichon.

[S.l.] : [s.n.], [1873].

1 est. (journal) : impr. ; 20 x 28 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - Voir aussi 1Fi153 et 1Fi155.

SCENE DE GENRE

VISITE OFFICIELLE / CHAMP DE TIR / PRESIDENT DE LA REPUBLIQUE / MILITAIRE / ARMEE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / POLYGONE D'ARTILLERIE

THIERS (Louis Adolphe)

1873

RIBALLIES (H.) / TAICHON

**1Fi149**

208

**Evacuation du fort de Vincennes. - Campement de l'artillerie à Saint-Maur (D'après un croquis de M. Villot).**

A. Leveille ; P. Verat.

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. (journal) : impr. ; 24 x 32 cm.

P / Déchirée sur le haut. Collée sur carton. Traces de colle sur la gauche.

Meuble à plans. Album.

Vue générale du camp. Au premier plan : voitures attelées.

SCENE DE GENRE

CAMP MILITAIRE / TROUPE / TRANSPORT / ARMEMENT

VINCENNES / SAINT-MAUR-DES-FOSSES / BOIS DE VINCENNES / CAMP DE SAINT-MAUR

1850-1870

LEVEILLE (A.) / VERAT (P.) / VILLOT

**1Fi150**

209

**Un Chasseur de Vincennes arrivant dans une ville frontière.**

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. (journal) : impr. ; 25 x 17 cm.

B.



Meuble à plans. Album.  
Huit personnes entourent un soldat en uniforme. Au second plan : une enceinte fortifiée pavoisée (Nancy : porte de la Craffe).  
SCENE DE GENRE  
MILITAIRE / UNIFORME / PAVOISEMENT / ARMEE  
NANCY  
CHASSEUR DE VINCENNES  
1850-1870

1Fi151

210

**Explosion de la cartoucherie de Vincennes.**

P. Blanchard ; S. Meeton.

[S.l.] : [s.n.], [1871].

1 est. (journal) : impr. ; 17 x 24 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - Voir aussi 1Fi91 à 1Fi93.

SCENE DE GENRE

EXPLOSION / DONJON / CHATEAU / EXPLOSIF / MUNITION / BATIMENT INDUSTRIEL /  
BATIMENT ET TERRAIN MILITAIRE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / CARTOUCHERIE DE VINCENNES / BOIS  
DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

1871

BLANCHARD (P.) / MEETON (S.)

1Fi152

211

**Vincennes. - Ecole de tir des gardes nationaux de Paris.**

F. Vod.

[S.l.] : [s.n.], [1870].

1 est. (journal) : impr. ; 18 x 24 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms : "7 bre 70". - Voir aussi 1Fi149 et 1Fi155.

Champ de tir avec en arrière plan le château de Vincennes.

SCENE DE GENRE

CHAMP DE TIR / TROUPE / ARMEE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / POLYGONE D'ARTILLERIE

1870

VOD (F.)

1Fi153

212

**Camp de Saint-Maur. - Le général Trochu passant en revue les gardes mobiles de Paris.**

Froment ; T. Lix.

[S.l.] : [s.n.], [1870].

1 est. (journal) : impr. ; 19 x 34 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms (7 bre 70). - Voir aussi 1Fi157.

Etat-major à cheval et défilé de troupe.

SCENE DE GENRE

TROUPE / CHAMP DE MANOEUVRE / REGIMENT / VISITE OFFICIELLE / CAMP  
MILITAIRE / CORTEGE ET DEFILE / ARMEE / MILITAIRE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / SAINT-MAUR-DES-FOSSES / CAMP DE SAINT-MAUR  
TROCHU (Louis Jules, Général)  
1870  
FROMENT / LIX (Frédéric Théodore)

1Fi154

213

**Visite de S.[a] M.[ajesté] l'Empereur et de S.[a] M.[ajesté] le roi de Portugal au polygone de Vincennes. - D'après M. Peyronnet.**

J. Caildrau.

[S.l.] : [s.n.], 1855.

1 est. (journal) : impr. ; 37 x 26 cm.

"L'Illustration, journal universel", 16 juin 1855.

P / Pliée en deux.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi149 et 1Fi153.

Projectiles en l'air. Au premier plan : spectateurs.

SCENE DE GENRE

VISITE OFFICIELLE / CHAMP DE TIR / ROI / CHEF D'ETAT

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / POLYGONE D'ARTILLERIE

1855

CAILDRAU (J.) / PEYRONNET

1Fi155

214

**Le Concours national de tir au polygone de Vincennes. - Dessin d'après nature, de M. Atalaya [...].**

[S.l.] : [s.n.], [1884].

1 est. (journal) : impr. ; 33 x 24 cm.

P / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - Voir aussi 1Fi168 à 1Fi169, 1Fi171, 1Fi173 et 1Fi274.

1 - Pavillon de l'Alsace. 2 - Intérieur du pavillon. 3 - Tireurs à genoux et debout. 4 - Pavillon Vercingétorix. 5 - Départ d'une société de gymnastique. 6 - La carte d'entrée. 7 - La grande avenue, devant le pavillon de l'Alsace.

SCENE DE GENRE

COMPETITION SPORTIVE / TIR / SPECTACLE / CHAMP DE TIR / FETE / EQUIPEMENT SPORTIF

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / POLYGONE D'ARTILLERIE / TIR NATIONAL

1884

ATALAYA

1Fi156

215

**Camp de Saint-Maur. - Le général Trochu, gouverneur de Paris, passant la revue de la garde mobile de la Seine. - (Dessin de M. Gustave Janet).**

[S.l.] : [s.n.], [1870].

1 est. (journal) : impr. ; 24 x 33 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - Voir aussi 1Fi154.

Salut des soldats et du public au général à cheval.

SCENE DE GENRE

TROUPE / VISITE OFFICIELLE / REGIMENT / CHAMP DE MANOEUVRE / MILITAIRE /

CAMP MILITAIRE / CORTEGE ET DEFILE / ARMEE

SAINT-MAUR-DES-FOSSES / VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / BOIS DE

VINCENNES / CAMP DE SAINT-MAUR  
TROCHU (Louis Jules, Général)  
1870  
JANET (Gustave)

1Fi157

216

**Le Camp de Saint-Maur. - Les zouaves s'exercent au maniement du fusil Chassepot.**

[S.l.] : [s.n.], [1868].

1 est. (journal) : impr. ; 25 x 35 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms.

Soldats et tentes en rang. Au premier plan : zouaves en tenue et cavaliers.

SCENE DE GENRE

CHAMP DE TIR / TIR / ARMEMENT / CHAMP DE MANOEUVRE / CAMP MILITAIRE / MILITAIRE

SAINT-MAUR-DES-FOSSSES / VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / CAMP DE SAINT-MAUR

1868

1Fi158

217

**Vincennes. - Dessin d'Anastasi.**

Aug. Anastasi.

[S.l.] : [s.n.], 1858.

1 est. (journal) : impr. ; 24 x 38 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms.

Deux militaires sur le champ de tir. Alignement de canons. En arrière plan : le château.

PAYSAGE

CHAMP DE TIR / CHATEAU / ARMEMENT

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / POLYGONE

D'ARTILLERIE

1858

ANASTASI (Aug.)

1Fi159

218

**Camp de Saint-Maur : La cantine du 1er régiment de grenadiers. - Camp de Saint-Maur : l'heure du courrier : Vue du camp.**

[S.l.] : [s.n.], [1859].

1 est. (journal) : impr. ; 24 x 33 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms.

Vue générale et deux scènes plus animées.

SCENE DE GENRE

CAMP MILITAIRE / LOGEMENT DES TROUPES / RESTAURATION COLLECTIVE / CORRESPONDANCE / POSTE / MILITAIRE / ARMEE

SAINT-MAUR-DES-FOSSSES / VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / CAMP DE SAINT-MAUR

1859

1Fi160

219

**Souvenirs du camp de Saint-Maur. - Une tente de turcos.**

H. Linton ; E.M.D.

[S.l.] : [s.n.] ; [ca 1859].

1 est. (journal) : impr. ; 16 x 23 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

SCENE DE GENRE

CAMP MILITAIRE / FOLKLORE / COSTUME / LOGEMENT DES TROUPES / MILITAIRE  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / SAINT-MAUR-DES-FOSSES / CAMP DE SAINT-  
MAUR

1850-1870

LINTON (H.) / E.M.D.

1Fi161

220

**Le Camp de Saint-Maur. - Dessin de M. Lançon. - Tente-abri du fusil Chassepot. -  
Nettoyage du fusil Chassepot.**

[S.l.] : [s.n.], [1869].

2 est. (journal) : impr. ; 13 x 17 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms.

SCENE DE GENRE

CAMP MILITAIRE / ARMEMENT / MUNITION / ARMEE / MILITAIRE  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / SAINT-MAUR-DES-FOSSES / CAMP DE SAINT-  
MAUR

1869

LANCON

1Fi162

221

**Installation du camp des spahis dans la plaine de Saint-Maur. - La Ramba, lutte en  
usage chez les spahis.**

C. Mavrand ; F. Lix.

[S.l.] : [s.n.], [1863].

1 est. (journal) : impr. ; 17 x 24 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms.

SCENE DE GENRE

CAMP MILITAIRE / DANSE / FOLKLORE / MILITAIRE / LOGEMENT DES TROUPES /  
COSTUME / UNIFORME / ARMEE  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / SAINT-MAUR-DES-FOSSES / CAMP DE SAINT-  
MAUR

1863

MAVRAND (C.) / LIX (Frédéric Théodore)

1Fi163

222

**La Grande revue. - Le Maréchal quittant le fort de Vincennes pour se rendre au  
Polygone. - (Dessin pris du haut du donjon, par M. Ferdinandus).**

F. Moller sc. ; T. Ferdinand[us].

[S.l.] : [s.n.], [ca 1870].

1 est. (journal) : impr. ; 20 x 25 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

SCENE DE GENRE

VISITE OFFICIELLE / CORTEGE ET DEFILE / CHATEAU / TROUPE / ARMEE /  
MILITAIRE  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / TOUR DU BOIS  
FERDINANDUS (T.) / MOLLER (F.)

1Fi164

223

**Salon de 1859. - L'Ecole à feu, à Vincennes. (Artillerie à pied du 2e régiment.).  
Aquarelle de M. Pils, copiée par M. Bocourt, gravée par M. Linton. (N°2458.)**

H. Linton.

[S.l.] : [s.n.], [1859].

1 est. (journal) : impr. ; 15 x 33 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Deux canons. L'un est chargé par deux hommes. L'autre est poussé par cinq soldats. A  
l'arrière plan : cavaliers.

SCENE DE GENRE

CHAMP DE MANOEUVRE / ECOLE / ARMEMENT / REGIMENT / CHAMP DE TIR /  
ARMEE / MILITAIRE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / POLYGONE D'ARTILLERIE

1859

PILS / BOCOURT / LINTON (H.)

1Fi165

224

**Le Camp de Saint-Maur.**

[S.l.] : [s.n.], [1848].

1 est. (journal) : impr. ; 11 x 24 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms : "juillet 1848".

PAYSAGE / SCENE DE GENRE

CAMP MILITAIRE / LOGEMENT DES TROUPES

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / SAINT-MAUR-DES-FOSSES / CAMP DE SAINT-  
MAUR

1848

1Fi166

225

**Au Camp de Saint-Maur. - Tente des mobiles, la nuit. (Dessin de M. Henri de Montant,  
croquis de M. Sahib.). - La Pompe. - Plus de soupe ! - Le café. - Gamelle maternelle.**

Barbant.

[S.l.] : [s.n.], [1870].

1 est. (journal) : impr. ; 17 x 24 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - 5 ill. sur la même vue.

SCENE DE GENRE / SCENE HUMORISTIQUE

CAMP MILITAIRE / LOGEMENT DES TROUPES / RESTAURATION COLLECTIVE /  
HYGIENE / DORTOIR / MILITAIRE / ARMEE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / SAINT-MAUR-DES-FOSSES / CAMP DE SAINT-  
MAUR

1870

MONTAUT (Henri de) / SAHIB / BARBANT

1Fi167

226

**Vincennes. - Le pavillon de l'Alsace-Lorraine au concours international de tir.**

F. Méaulle.

[S.I.] : [s.n.], [1884].

1 est. (journal) : impr. ; 27 x 37 cm.

Extr. de : "La République illustrée" (p. 620).

P / Pliée en deux.

Meuble à plans. Album.

Date ms : "3 août-15 septembre 1884". - Voir aussi 1Fi156, 1Fi169, 1Fi171, 1Fi173 et 1Fi274.

Au premier plan : plusieurs personnages qui discutent. En arrière plan : six stands de tir numérotés.

SCENE DE GENRE

TIR / CHAMP DE TIR / COMPETITION SPORTIVE / FETE / SPECTACLE / EQUIPEMENT SPORTIF

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / POLYGONE D'ARTILLERIE / TIR NATIONAL

1884

MEAULLE (F.)

**1Fi168**

227

**Tir national français à Vincennes ; vue extérieure des pavillons de tir.**

Provost.

[S.I.] : [s.n.], [1860].

1 est. (journal) : impr. ; 12 x 23 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - Autre ex. 1Fi170. - Voir aussi 1Fi156, 1Fi168, 1Fi171, 1Fi173 et 1Fi274.

Vue d'ensemble sur le terrain de la manifestation. Chapiteaux. Mâts de cocagne. A l'arrière plan : Château de Vincennes.

SCENE DE GENRE

TIR / CHAMP DE TIR / COMPETITION SPORTIVE / TIR A L'ARC

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / POLYGONE D'ARTILLERIE / TIR NATIONAL

1860

PROVOST

**1Fi169**

228

**Tir national français à Vincennes ; vue extérieure des pavillons du tir. - Galerie du tir national à Vincennes.**

Provost.

[S.I.] : [s.n.], [1860].

2 est. (journal) : impr. ; 22 x 24 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - Autre ex. 1Fi169 (tir national). - Voir aussi 1Fi156, 1Fi168 à 1Fi169, 1Fi171, 1Fi173 et 1Fi274.

Allées des pas de tir. Gens qui discutent. D'autres tirent.

SCENE DE GENRE

TIR / CHAMP DE TIR / COMPETITION SPORTIVE / ARMEMENT / MILITAIRE / EQUIPEMENT SPORTIF

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / POLYGONE D'ARTILLERIE / TIR NATIONAL

1860

PROVOST

**1Fi170**

229

**Le Tir national de Vincennes, d'après un dessin de M.A. Beaucé.**

[Smytley] sc.

[S.I.] : [s.n.], [1861].

1 est. (journal) : impr. ; 27 x 39 cm.

"L'Univers illustré" (p. 669).

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - Voir aussi 1Fi156, 1Fi168 à 1Fi170 et 1Fi173.

Allée des stands de tir. Tireurs en action. Au premier plan à droite : un zouave et un chargeur de fusil.

SCENE DE GENRE

TIR / CHAMP DE TIR / COMPETITION SPORTIVE / EQUIPEMENT SPORTIF / MILITAIRE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / POLYGONE D'ARTILLERIE / TIR NATIONAL

1861

BEAUCE

**1Fi171**

230

**M. Benjamin Disraeli, chef du ministère anglais, d'après une photographie. - Le camp de Saint-Maur. - Campement des voltigeurs et des chasseurs de la garde ; dessin de M. Jules Pelcoq.**

C. Maurand.

[S.I.] : [s.n.], [ca 1870].

2 est. (journal) : impr. ; 39 x 27 cm.

"L'Univers illustré" (p. 289).

B.

Meuble à plans. Album.

Alignement de tentes. Scènes de vie quotidienne. Au premier plan : une charette de bois.

SCENE DE GENRE / PORTRAIT HISTORIQUE

CAMP MILITAIRE / LOGEMENT DES TROUPES / MINISTRE / ARMEE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / SAINT-MAUR-DES-FOSSES / CAMP DE SAINT-MAUR

DISRAELI (Benjamin)

1850-1870

PELCOQ (Jules) / MAVRAND (C.)

**1Fi172**

231

**Nouveau Tir national de Vincennes, inauguré le 4 août.**

Predhom.

[S.I.] : [s.n.], [1861].

1 est. (journal) : impr. ; 18 x 24 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - Voir aussi 1Fi 156 et 1Fi168 à 1Fi171.

Intérieur du pavillon de tir. Au premier plan : un banquet. A l'arrière plan : un stand de tir.

SCENE DE GENRE

TIR / CHAMP DE TIR / COMPETITION SPORTIVE / INAUGURATION / EQUIPEMENT

SPORTIF / BANQUET

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / POLYGONE D'ARTILLERIE / TIR NATIONAL

1861

PREDHOM

**1Fi173**

232

**Installation du camp de Saint-Maur. - Les troupes rentrent dans leurs campements après la revue du 25 avril.**

Godefroy-Durand.

[S.l.] : [s.n.], [1869].

1 est. (journal) : impr. ; 23 x 33 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms.

Vue d'ensemble du camp. Au premier plan : soldats en uniforme.

SCENE DE GENRE

CAMP MILITAIRE / LOGEMENT DES TROUPES / UNIFORME / MILITAIRE / ARMEE  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / SAINT-MAUR-DES-FOSSES / CAMP DE SAINT-  
MAUR

1869

GODEFROY-DURAND

1Fi174

233

**Madame Roland (Née Marie-Jeanne Phlipon) 1754-1793. - Statue de M. E. Chatrousse. - Façade sur le quai. - Pavillon de gauche. - Rez-de-chaussée. [Au verso] Béranger (Pierre-Jean de) Chansonnier national 1780-1857. - Statue de M. J.-O. Mombur. - Façade sur le quai. - Pavillon de gauche. - Premier étage.**

D. Caucaunier ; Rougerot ; V. Grorot sc.

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

2 est. (journal) : impr. ; 24 x 15 cm.

P / Collées l'une à l'autre.

Meuble à plans. Album.

2 ill. au verso l'une de l'autre.

SCULPTURE

SCULPTURE / LITTERATURE / CHANSON / VIE POLITIQUE

BERANGER (Pierre Jean de) / PHILIPON (Marie-Jeanne dit Madame Roland) / ROLAND  
(Marie-Jeanne Phlipon dit Madame)

1789-1800 / 1830-1860

CAUCAUNIER (D.) / ROUGEROT / GROROT (V.)

1Fi175

234

**Eglise de Pantin près Paris.**

Menant P.

[S.l.] : [s.n.], 1926.

1 est. : impr. ; 17 x 23 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Texte : "Reproduction d'une vue gravée au XVIIe siècle par P. Menant, représentant la première église de Pantin, démolie en 1663. L'église actuelle a été construite l'année suivante au même endroit. - L'original fait partie de la Collection de M. Georges Hartmann. Offert par Henri Saffroy à ses Amis, aux Amateurs d'Art et aux Curieux d'Histoire".

PAYSAGE / VUE D'ARCHITECTURE

EGLISE

SEINE-SAINT-DENIS / PANTIN

1600-1699

MENANT (P.)

1Fi176



235

**L'Aveugle de Bagnolet.**

Godard sc. ; J.J.G.

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : impr. ; 25 x 17 cm.

M / Tache d'humidité en haut à gauche.

Meuble à plans. Album.

Un aveugle accompagné d'une petite fille joue de la vielle.

SCENE DE GENRE

MUSIQUE / HANDICAPE / ENFANT

SEINE-SAINT-DENIS / BAGNOLET

GODARD / J.J.G.

1Fi177

236

**Chaumière près Vincennes. - Dessiné d'après nature par Gillet ; gravé par Noël, élève de Demarteaux.**

J.B. Huet.

Paris : Noël frères, [1800-1815].

1 est. : manière de crayon ; 23 x 31 cm (15,8 x 23,7 au tracé du cadre).

P / Piquée.

Meuble à plans. Album.

Planche n°7. - Autre ex. 7Z12-80.

PAYSAGE

MAISON INDIVIDUELLE / BATIMENT AGRICOLE / DONJON

VINCENNES

1800-1815

HUET (J.B.) / GILLET / NOEL

1Fi178

237

**Laittiere [sic] de Bagnolet. Cette Laittiere [sic] est si jolie, qu'A Paris comm^ [sic] à Bagnolet Quelqu'un pourroit avec son lait, faire d'assez bonne boullie [sic].**

Bonnart, del. et sculp.

[Paris] : chez Bonnart, [s.d.].

1 est. : e.-f. ; 29 x 21 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

PORTRAIT

PRODUCTION AGRICOLE / PRODUIT LAITIER / FEMME / COSTUME

SEINE-SAINT-DENIS / BAGNOLET

1650-1750

BONNART

1Fi179

238

**[La Pyramide de Vincennes].**

[S.l.] : [s.n.], [ca 1900].

1 est. : e.-f. ; 28 x 23 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. (rehaussé) 7Z12-91.

Paysages des lacs de Vincennes qui entourent une vue de la pyramide de Vincennes.

PAYSAGE / VUE D'ARCHITECTURE

PLAN D'EAU / BOIS / MONUMENT COMMEMORATIF  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / PYRAMIDE DE VINCENNES / LAC DAUMESNIL /  
LAC DES MINIMES  
1900-1930

1Fi180

239

**Barrière des rats, de l'enceinte des Fermiers Généraux. D'après l'aquarelle de Palaiseau [...].**

Paris : Impr. Catala, [s.d].  
1 est. : héliograv. ; 19 x 25 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi182 à 1Fi184.

PAYSAGE / SCENE DE GENRE / VUE D'ARCHITECTURE

TAXE / TAXE LOCALE / OCTROI / ARCHITECTURE

PARIS

LEDOUX (Claude Nicolas)

1819

PALAISEAU

1Fi181

240

**Barrière de Montreuil, de l'enceinte des Fermiers Généraux. - D'après l'aquarelle de Palaiseau [...].**

Paris : Impr. Catala, [s.d].  
1 est. : héliograv. ; 19 x 25 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi181, 1Fi183 et 1Fi184.

PAYSAGE / SCENE DE GENRE / VUE D'ARCHITECTURE

TAXE / TAXE LOCALE / OCTROI / ARCHITECTURE

PARIS / MONTREUIL-SOUS-BOIS

LEDOUX (Claude Nicolas)

1819

PALAISEAU

1Fi182

241

**Barrière de Charonne, de l'enceinte des Fermiers Généraux. - D'après l'aquarelle de Palaiseau [...].**

Paris : Impr. Catala, [s.d].  
1 est. : héliograv. ; 19 x 25 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi181 à 1Fi182 et 1Fi184.

PAYSAGE / SCENE DE GENRE / VUE D'ARCHITECTURE

TAXE / TAXE LOCALE / OCTROI / ARCHITECTURE

PARIS / CHARONNE

1819

PALAISEAU

1Fi183

242

**Barrière des Amandiers, de l'enceinte des Fermiers Généraux. - D'après l'aquarelle de Palaiseau [...].**

Paris : Impr. Catala, [s.d.].

1 est. : héliograv. ; 19 x 25 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi181 à 1Fi183.

PAYSAGE / SCENE DE GENRE / VUE D'ARCHITECTURE

TAXE / TAXE LOCALE / OCTROI / ARCHITECTURE

PARIS

1819

PALAISEAU

**1Fi184**

243

**[La Fête de Vincennes en 1830 sur l'esplanade du Château, côté du Bois].**

[S.l.] : [s.n.], [ca 1900].

1 est. : héliograv. ; 17 x 24 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Titre ms. - Ment. ms : "Cliché des Amis de Vincennes". - Autre ex. (coul.) 1Fi259. - Autre ex.

7Z12-54.

SCENE HISTORIQUE / SCENE DE GENRE

FETE LOCALE / KERMESSE / CHATEAU

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

1830

**1Fi185**

244

**Vue du Donjon de Vincennes.**

Guérard ; lith. de Langlumé.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1825].

1 est. : litho. ; 22 x 26 cm.

Extr. de : (Paris dans sa splendeur) : "Environs de Paris".

P / Piquée.

Meuble à plans. Album.

PAYSAGE / VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / DONJON / BOIS

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE

VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES / PETIT-PARC DE VINCENNES

1800-1850

GUERARD / LANGLUME

**1Fi186**

245

**La légende d'Orphée. - Emblème pour le Conservatoire de Raymond Tscudin (1er grand prix de Rome).**

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : impr., coul. ; 32 x 23 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Formant chemise A4. - Titre au dos du 2ème feuillet.

COMPOSITION MYTHOLOGIQUE

MUSIQUE / EQUIPEMENT CULTUREL / ACTION CULTURELLE / MYTHOLOGIE /

POESIE

CONSERVATOIRE MUNICIPAL DE VINCENNES / VINCENNES  
ORPHEE (Personnage de la mythologie grecque) / PEGASE (Créature de la mythologie grecque)  
TSCHUDIN (Raymond)

1Fi187

246

**Casteel Roÿal du Bois de Vincene [sic].**

[Merian Matthaüs le vieux].

[Frankfurt am Wann] : [C. Derians], [1655].

1 est. : grav. sur cu., aquat., coul. ; 23 x 27 cm.

TB.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

Encadrée. - Au dos du cadre, photocopie de la page de titre de l'ouvrage dont est extraite cette gravure. - Au dos, ment. ms biogr. de l'auteur. - Epreuve de 1er tirage. - Voir aussi 1Fi82 à 1Fi83, 1Fi192, 1Fi199 et 1Fi240 (coul.). - Autres ex. 1Fi255 et 1Fi257 (coul.).

Château vu du côté est.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / DONJON / BOIS

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / DONJON DE

VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1655

MATTHAUS (Merian)

1Fi188

247

**Vincennes veu [sic] du costé [sic] de la Pissote [sic].**

[Allain Manesson Mallet].

[S.l.] : [s.n.], [1702].

1 est. : e.-f., aqu., coul. ; 24 x 18 cm.

TB.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

Encadrée. - Extrait du Traité de Géométrie de Manesson-Mallet. - Au dos du cadre, photocopie de la page de titre de l'ouvrage dont est extraite cette gravure. - Au dos, ment. ms technique et tirage. - Epreuve de 1er tirage. - Voir aussi 1Fi232, 1Fi240, 1Fi241, 1Fi242 et 1Fi264. - Voir aussi 7Z12-11.

Le château vu du nord avec représentation du hameau de La Pissotte. En dessous, quatre figures géométriques.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE / SCENE DE GENRE

CHATEAU / DONJON / VILLAGE / GEOMETRE / CARTE ET PLAN

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / PISSOTTE

1702

MANESSON-MALLET (Allain)

1Fi189

248

**Ville de Paris : L'hôtel de ville et ses vingt mairies d'arrondissement.**

[S.l.] : [s.n.], [1990].

21 est. : impr., coul. ; 27 x 40 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Couvercle de boîte de chocolats.

Les vingt mairies sont chacune dans un cartouche et encadrent l'hôtel de ville.

VUE D'ARCHITECTURE

HOTEL DE VILLE / ARCHITECTURE

PARIS

1Fi190

249

**Nouvel hippodrome de Vincennes. - Steeple-chase couru le lundi 6 avril 1863.  
(D'après un croquis de M. d'Hastrel).**

E. Thorigny et Lix ; E. Roevens.

[S.l.] : [s.n.], [1863].

1 est. (journal) : impr. ; 17 x 24 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - Autre ex. 1Fi102. - Voir aussi 1Fi101.

Vue de la course et des tribunes. En arrière plan : le château. Deux agglomérations sur les collines au fond.

SCENE DE GENRE

HIPPODROME / EQUITATION / CHEVAL / COMPETITION SPORTIVE / COURSE  
HIPPIQUE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / HIPPODROME DE VINCENNES

1863

THORIGNY (F.) / LIX (Frédéric Théodore) / ROEVENS (E.)

**1Fi191**

250

**Bois de Vincene [sic] [Le château].**

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : e.-f. ; 12 x 16 cm.

P / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

Inspirée de la gravure de Merian Matthäus "le vieux". - Voir aussi 1Fi82, 1Fi83, 1Fi86, 1Fi199 et 1Fi240 (coul.). - Autres ex. 1Fi188 (coul.), 1Fi255 et 1Fi257 (coul.).

Château vu du côté est.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE

CHATEAU / DONJON / BOIS

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / DONJON DE  
VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1650-1700

MATTHAUS (Merian)

**1Fi192**

251

**Daumesnil.**

N. Mauvin ; lith. de Delpech.

[S.l.] : [s.n.], [1800-1899].

1 est. : litho. ; 30 x 24 cm.

P.

Meuble à plans. Album.

Ment. : "Il n'a voulu ni se rendre ni se vendre". Signé : Dupin. - Autre ex. 1Fi53. - Voir aussi 2Fi23. - Voir aussi 7Z12-116, 7Z12-120 et 7Z12-137.

PORTRAIT D'APPARAT

MILITAIRE / UNIFORME / PREMIER EMPIRE / GOUVERNEUR MILITAIRE / ARMEE /  
DONJON

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

DAUMESNIL (Pierre-Yrieix, Général)

1815-1832

MAUVIN (N.) / DELPECH (F.)

**1Fi193**

252

**Vue intérieure du Château de Vincennes.**

Huyot ; H. Clerget.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1861].

1 est. (journal) : impr. ; 19 x 25 cm.

P / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

Autres ex. 2Fi13 à 2Fi17, 2Fi27 et 2Fi55. - Voir aussi 7Z12-57 et 19Z59.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / DONJON / EGLISE / ARMEE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES /

DONJON DE VINCENNES

1850-1899

HUYOT / CLERGET (Hubert)

**1Fi194**

253

**Intérieur et jubé de la Ste-Chapelle de Vincennes.**

Ransonnette, Graveur Ord. de Monsieur ; G...

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : e.-f. ; 33 x 25 cm.

P.

Meuble à plans. Album.

Extr. de : "Antiquités nationales" (N° XVII), par Millin. - Autre ex. 1Fi198. - Voir aussi 1Fi203,

1Fi213, 1Fi219 et 1Fi220.

VUE D'ARCHITECTURE

EGLISE / ARCHITECTURE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1700-1799

RANSONNETTE / G.

**1Fi195**

254

**Château de Vincennes [Vu de l'avenue de Paris].**

Schmidt del. ; Martens sc.

Paris : Rittner, [ca 1840].

1 est. : litho., coul. ; 20 x 26 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 1Fi78.

SCENE DE GENRE / VUE D'ARCHITECTURE

TROUPE / UNIFORME / CHATEAU / DONJON / RUE / ARMEE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / SAINTE-

CHAPELLE DE VINCENNES / PARIS (AVENUE DE) / PETIT-PARC DE VINCENNES

1800-1850

SCHMIDT / MARTENS

**1Fi196**

255

**Château de Vincennes [Vu de l'esplanade].**

Rouargue frères del. et sc.

Paris : Furne, [ca 1830].

1 est. : litho., coul. ; 15 x 20 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 1Fi80. - Autre ex. 7Z12-29.

SCENE DE GENRE / VUE D'ARCHITECTURE  
CHATEAU / DONJON / UNIFORME / ARMEMENT / CHAMP DE TIR / ARMEE / MILITAIRE  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / SAINTE-  
CHAPELLE DE VINCENNES / POLYGONE D'ARTILLERIE  
1800-1850  
ROUARGUE (Frères)

**1Fi197**

256

**Intérieur et jubé de la Ste-Chapelle de Vincennes.**

Ransonnette, Graveur Ord. de Monsieur ; G...

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : e.-f. ; 26 x 20 cm.

P.

Meuble à plans. Album.

Extr. de : "Antiquités nationales" (N° XVII), par Millin. - Autre ex. 1Fi195. - Voir aussi 1Fi203,  
1Fi213, 1Fi219 et 1Fi220.

VUE D'ARCHITECTURE

EGLISE / ARCHITECTURE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1700-1799

RANSONNETTE (Nicolas) / G.

**1Fi198**

257

**Le Château-fort des Valois.**

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : héliograv. ; 19 x 24 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi82, 1Fi83, 1Fi86, 1Fi192, 1Fi255 et 1Fi257 (coul.).

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / DONJON / ARCHITECTURE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

**1Fi199**

258

**Vue du Château de Vincennes. - Dépt. de la Seine.**

Vauzelle del. ; imp. lithog. de F. Delpech.

[S.l.] : F. Delpech, (1810-1820).

1 est. : litho. ; 28 x 39 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 7Z12-54.

SCENE DE GENRE / VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / DONJON / EQUITATION / CHEVAL / ARCHITECTURE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

1810-1820

VAUZELLE (Jean-Lubin) / DELPECH (F.)

**1Fi200**

259

**La Revue de la garnison de Paris : Le général Saussier arrive sur le terrain de Vincennes. - Dessin de Dunki.**

Dunki ; VH sc.

[S.l.] : [s.n.], 1891.

1 est. (journal) : impr. ; 40 x 29 cm.  
P / Marque de pli.  
Meuble à plans. Album.  
Extr. de : "Le Soleil du Dimanche", 3 mai 1891.  
SCENE DE GENRE  
TROUPE / REGIMENT / GARNISON / UNIFORME / CHEVAL / CORTEGE ET DEFILE /  
MILITAIRE / ARMEE / CHAMP DE MANOEUVRE  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES  
SAUSSIERS (Félix Gustave, Général)  
1891  
DUNKI / V.H.

1Fi201

260

**Cyclistes assaillis au bois de Vincennes.**

Andrieux ; Carrey.  
[S.l.] : [s.n.], [1901].  
1 est. (journal) : impr., coul. ; 39 x 27 cm.  
P / Marque de pli.  
Meuble à plans. Album.  
Date ms.  
Deux cyclistes sont déséquilibrés à cause d'un fil tendu en travers du chemin. Six voyous  
sont embusqués dans les fourrés.  
SCENE DE GENRE  
CYCLISME / ACCIDENT / DELINQUANCE  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES  
1901  
ANDRIEUX / CARREY

1Fi202

261

**Portail de la Ste Chapelle de Vincennes.**

Brion del. ; Blanchard sculp.  
[S.l.] : [s.n.], 1791.  
1 est. : e.-f. ; 26 x 20 cm.  
B.  
Meuble à plans. Album.  
Extr. de : "Antiquités nationales" (N° X Pl. 5 p.46), par Millin. - Autre ex. 1Fi220 (coul.). -  
Autre ex. 7Z12-151. - Voir aussi 1Fi195, 1Fi198, 1Fi213, 1Fi219 et 1Fi220.  
VUE D'ARCHITECTURE  
EGLISE / CHATEAU / ARCHITECTURE  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES  
1750-1791  
BRION / BLANCHARD

1Fi203

262

**Le Donjon.**

F. Socaen [?].  
[S.l.] : [s.n.], [s.d.].  
1 est. : litho. ; 9 x 12 cm.  
B.  
Meuble à plans. Album.  
PAYSAGE



CHATEAU / DONJON / BOIS  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES  
1800-1899  
SOCAEN (F.)

1Fi204

263

**Chapelle du Château de Vincennes. (Bâtie au 16e s. à l'imitation de la Ste Chapelle).**

Gaucherel del. ; Lemaitre direxit.

[S.l.] : [s.n.], (1840-1880).

1 est. : e.-f. ; 21 x 13 cm (13,2 x 8,4 cm au tracé du cadre).

P / Tache d'humidité en haut.

Meuble à plans. Album.

Pagination "316" et ment. supérieure "France". - Autre ex. 7Z12-10.

VUE D'ARCHITECTURE

EGLISE / CHATEAU / ARCHITECTURE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1700-1899

GAUCHEREL / LEMAITRE

1Fi205

264

**Choeur-Chapelle. - Fig. 18. - Vue de la Sainte-Chapelle de Vincennes.**

V. Dargouet.

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : impr. ; 27 x 19 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Au verso (p. 217), texte et plans de la Sainte-Chapelle. - Au recto, intitulé du chapitre "Choeur-Chapelle" et pagination "248".

VUE D'ARCHITECTURE

EGLISE / MONUMENT HISTORIQUE / ARCHITECTURE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1850-1899

DARGOUET (V.)

1Fi206

265

**Saint-Louis, Roi de France portant la Sainte Couronne d'épines (statue de marbre par André Besqueut).**

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : photo., héliograv. ; 26 x 18 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 1Fi208.

SCULPTURE HISTORIQUE

HISTOIRE / SCULPTURE / COSTUME / ROI

LOUIS IX (Roi de France dit Saint Louis)

1226-1270

BESQUEUT (André)

1Fi207

266

**Saint-Louis, Roi de France portant la Sainte Couronne d'épines (Statue de marbre, par André Besqueut).**

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : photo., héliograv. ; 26 x 18 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 1Fi207.

SCULPTURE HISTORIQUE

HISTOIRE / SCULPTURE / COSTUME / ROI

LOUIS IX (Roi de France dit Saint Louis)

1226-1270

BESQUEUT (André)

**1Fi208**

267

**Chapelle de Vincennes.**

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : litho. ; 31 x 23 cm.

B / Insérée dans un support en carton.

Meuble à plans. Album.

Titre ms. - Vue des trois-quarts depuis le nord. - Autre ex. 1Fi248. - Autre ex. 7Z12-25.

VUE D'ARCHITECTURE

EGLISE / MONUMENT HISTORIQUE / ARCHITECTURE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1700-1799

**1Fi209**

268

**Embellissements du bois de Vincennes. - Vue du lac.**

Henri Rousseau.

[S.l.] : [s.n.], [1860].

1 est. (journal) : impr. ; 20 x 26 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Date ms. - Ment. : "Amédée Rousseau et Lara". - Autre ex. 1Fi122.

Promenade et embarcation sur l'eau.

SCENE DE GENRE

BOIS / PROMENADE PUBLIQUE / PLAN D'EAU / AVIRON / SPORT

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / LAC DES MINIMES

1860

ROUSSEAU (Henri)

**1Fi210**

269

**[Dessin humoristique].**

Krénigers.

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : des., impr. ; 14 x 18 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Semble être la reproduction d'un dessin paru fin XIXe-début XXe siècle [?] dans la presse locale. - Autre ex. 1Fi116.

Un notable [élu ?] chassé de l'hôtel de ville de Vincennes.

SCENE HUMORISTIQUE / COMPOSITION SATIRIQUE

HOTEL DE VILLE / ASSOCIATION / SYNDICAT / CONSEILLER MUNICIPAL / MAIRE  
VINCENNES / HOTEL DE VILLE DE VINCENNES  
1850-1950  
KRENIGERS

1Fi211

270

**[Caricatures animalières].**

J. Granville.

Paris : imp. d'Aubert et de Junca, [ca 1850].

1 album, 34 est. : des. ; 23 x 30 cm.

M / A restaurer.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

Un album.

Scènes où les personnages ont des têtes d'animaux. Scènes de vie quotidienne avec dialogues.

SCENE HUMORISTIQUE / SCENE SATIRIQUE

ANIMAL / DESSIN / ALBUM / SECOND EMPIRE

1800-1899

GRANVILLE (J.)

1Fi212

271

**Tombes de la Ste Chapelle de Vincennes.**

Blanchard sculp. ; G...

[S.I.] : [s.n.], 1791.

3 est. : e.-f. ; 27 x 20 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Extr. de : "Antiquités nationales", par Millin (d'après inv. S.A.V. n° 519, Planche XVI). - Voir aussi 7Z12-156 dans album coté 7Z10-4 (p. 274). - Voir aussi 1Fi195, 1Fi198, 1Fi203, 1Fi219 et 1Fi220.

Trois croquis de statues funéraires ou de gisants. - Légendes : 1- Cotte d'armes [sic] ; 2 -

Le fils de Pierre de la Bouche ; 3 - Cardinal Mazarin.

VUE D'ARCHITECTURE

EGLISE / SEPULTURE / MONUMENT FUNERAIRE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

MAZARIN (Jules-Antoine, Cardinal de) / BOUCHE (Pierre de la)

1500-1699

BLANCHARD / G.

1Fi213

272

**Chapelle du Château de Vincennes (Près Paris) : Coupe longitudinale sur le trésor.**

L. Sauvageot del. ; F. Penel sc.

[S.I.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : e.-f. ; 31 x 20 cm.

["Encyclopédie d'Architecture"], (XVe siècle, pl. 19).

P / Taches de moisissure et marque de pli. Piquée.

Meuble à plans. Album.

Ment. : Echelle de 0 à 15 mètres. - Voir aussi 1Fi215 à 1Fi217.

VUE D'ARCHITECTURE

EGLISE / ARCHITECTURE / PATRIMOINE ARCHITECTURAL

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1400-1499

SAUVAGEOT (L.) / PENEL (F.)

1Fi214

273

**Chapelle du Château de Vincennes (Près Paris) : Vue perspective du Trésor : Etat actuel 1867.**

L. Sauvageot del. ; F. Penel sc.

Paris : A. Moral et Cie, [1867].

1 est. : impr. ; 34 x 24 cm.

["Encyclopédie d'Architecture"], (XIVe siècle, pl. 65, p. VI).

P.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi214 et 1Fi216 à 1Fi217. - Ex. sim. 1Fi217.

VUE D'ARCHITECTURE

EGLISE / PATRIMOINE ARCHITECTURAL / ARCHITECTURE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1867

SAUVAGEOT (L.) / PENEL (F.)

**1Fi215**

274

**Chapelle du Château de Vincennes (Près Paris) : Elévation du Trésor : Face occidentale.**

L. Sauvageot del. ; F. Penel sc.

Paris : A. Moral et Cie, [1867].

1 est. : impr. ; 33 x 25 cm.

["Encyclopédie d'Architecture"], (XIVe siècle, pl. 35, p. III).

P.

Meuble à plans. Album.

Ment. : Echelle de 0 à 15 mètres. - Voir aussi 1Fi214 à 1Fi215 et 1Fi217.

VUE D'ARCHITECTURE

EGLISE / CHATEAU / ARCHITECTURE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1300-1399

SAUVAGEOT (L.) / PENEL (F.)

**1Fi216**

275

**Archives de la commission des monuments historiques. - Chapelle du Château de Vincennes (Seine). - Perspective latérale. - Plan. - Dessin de M. L. Sauvageot, architecte.**

[S.I.] : [s.n.], 1905.

1 est. : impr. ; 34 x 24 cm.

"L'Architecture", 1905 (n°5, pl. 10, Edifices religieux).

B.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi214 à 1Fi216. - Ex. sim. 1Fi215.

Plan de la Sainte-Chapelle en haut à gauche.

VUE D'ARCHITECTURE

EGLISE / CHATEAU / ARCHITECTURE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1905

SAUVAGEOT (L.)

**1Fi217**

276

**[L'Exécution du duc d'Enghien dans les fossés du Château de Vincennes ?].**

J.M.W. Turner, R.A. ; W. Miller.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1830].

1 est. : e.-f., coul. ; 10 x 13 cm.

TB.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

Encadrée. - Mention ms au verso : "Gravure au burin sur acier par Miller (William) né à Edimbourg le 28 mai 1796 mort à Sheffield le 20 janvier 1882 d'après Turner (Joseph Mallord William) né à Londres le 23 avril 1775 mort à Chelsea le 19 décembre 1851.

Epoque Louis Philippe".

SCENE HISTORIQUE

PREMIER EMPIRE / CHATEAU / PEINE DE MORT / MILITAIRE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

ENGHIEU (Louis-Antoine Henry de Bourbon-Condé, Duc d')

1830-1848

MILLER (William) / TURNER (Joseph Mallord William)

**1Fi218**

277

**Porte triomphale du Château de Vincennes. - Tour du Diable.**

Michel sculp. ; G...

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

2 est. : e.-f., coul. ; 30 x 23 cm.

Planche XXII.

B.

Meuble à plans. Album.

Extr. de : "Antiquités nationales" (N° XXII), par Millin. - Autre ex. 7Z12-20. - Voir aussi 1Fi195, 1Fi198, 1Fi203, 1Fi213 et 1Fi220.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / ARCHITECTURE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / ARC DE TRIOMPHE / TOUR DU DIABLE

1750-1799

MICHEL / G.

**1Fi219**

278

**Portail de la Ste Chapelle de Vincennes.**

Brion del. ; Blanchard sculp.

[S.l.] : [s.n.], [1794].

1 est. : e.-f., coul. ; 30 x 23 cm.

Planche XIV.

B.

Meuble à plans. Album.

Extr. de : "Antiquités nationales" (N° XIV), par Millin. - Autre ex. 1Fi203. - Autre ex. 7Z12-151. - Voir aussi 1Fi195, 1Fi198, 1Fi203, 1Fi213 et 1Fi219.

VUE D'ARCHITECTURE

EGLISE / CHATEAU / ARCHITECTURE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1794

BRION / BLANCHARD

**1Fi220**

279

**Veue du Chateau de Vincenne du Costé du Parque [sic].**

[A.D. Pérelle].

Paris : Le Blond, [1700-1799].

1 est. : e.-f. ; 24 x 35 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Ment. : "A la cloche d'argent avec pri. du Roy" [sic].

PAYSAGE / VUE D'ARCHITECTURE / SCENE DE GENRE

CHATEAU / COUR ROYALE / CHASSE / BOIS

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

1700-1750

PERELLE (A.D.)

1Fi221

280

**Veüe [sic] et Perspective du Chateau de Vincennes du costé [sic] de l'entrée du Parc.**

Dessigné [sic] et gravé par P. Brissart.

[S.l.] : [s.n.], [1600-1699].

1 est. : e.-f. ; 40 x 62 cm.

TB / Restaurée en 1995.

Meuble à plans. Tiroir des documents encadrés.

Autre ex. 2Fi1.

Le château vu en perspective avec au loin les agglomérations de Montreuil et Fontenay-sous-Bois. Retour de la chasse (?).

PAYSAGE / VUE A VOL D'OISEAU / SCENE HISTORIQUE

CHATEAU / ROI / COUR ROYALE / CHASSE

VINCENNES / BASSE-COUR / PISSOTTE / PETIT-PARC DE VINCENNES / FONTENAY-SOUS-BOIS / MONTREUIL-SOUS-BOIS / CHATEAU DE VINCENNES

1600-1699

BRISSART (Pierre)

3Fi12

281

**[Vue du Donjon de Vincennes].**

Jean-Lubin Vauzelle.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1810].

1 est. : aquarell., coul. ; 37 x 45 cm.

TB.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

Encadrée.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / DONJON / ARCHITECTURE / PREMIER EMPIRE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

VAUZELLE (Jean-Lubin)

2Fi53

282

**Veue et perspective du Chasteau de Vincennes, commencé l'an 1337 par Philippe de Valois ; [...] eslevé par le Roy lean son fils en l'année 1361. et achevé par Charles V. fils de lean, qui en 1379 y fonda une Sainte Chapelle, deservie par 15 Ecclesiastiques. La peinture des vitres est des plus belles de l'Europe ; et a esté faite sur les desseins de Raphael d'Urbain [sic].**

Israël Silvestre fecit.

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : impr. ; 27 x 45 cm.

B.  
Meuble à plans. Album.  
Reprod. de l'original gravé vers 1655. - Voir aussi 1Fi75, 1Fi227, 1Fi244 et 1Fi258. - Voir aussi 7Z12-31, 7Z12-32, 7Z12-47 et 7Z12-48.

VUE D'ARCHITECTURE  
CHATEAU  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES  
1650  
SILVESTRE (Israël)

**2Fi54**

283

**Paris dans sa splendeur. - Château de Vincennes. - Intérieur de la cour.**

Félix Benoist del. ; H[ubert] Clerget lith. ; Fig. par [Adolphe Jean Baptiste] Bayot.  
Nantes ; Paris : litho. Charpentier éd., [1861].

1 est. : litho., coul. ; 32 x 49 cm.

P / Taches brunes.

Meuble à plans. Album.

Autres ex. 2Fi13 à 2Fi17 et 2Fi27.

VUE D'ARCHITECTURE / SCENE DE GENRE  
CHATEAU / DONJON / REGIMENT / UNIFORME / EGLISE / ARMEE / ARMEMENT  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / SAINTE-  
CHAPELLE DE VINCENNES

1850-1880

BENOIST (Félix) / CLERGET (Hubert) / BAYOT (Adolphe Jean-Baptiste)

**2Fi55**

284

**Prospectus Regii Vincennarum a septo. - 60° Vue d'Optique représentant le Chateau de Vincennes du côté du Parc.**

Paris : Daumont ; Lachaussée ; Basset, [ca 1750].

1 est. : e.-f., aqu., coul. ; 33 x 49 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Ment. : "Et presentement chez Basset rue St Jacques au coin de celle des Maturins. Il tient fabrique de Papiers Peints". - Vue d'optique. - Voir aussi 2Fi9.

PAYSAGE / VUE D'ARCHITECTURE / SCENE DE GENRE  
CHATEAU / COUR ROYALE / CHASSE  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

1700-1750

**2Fi56**

285

**La Sieste.**

Gustave Courbet Pinxt ; Henri Lefort sculpt.

[S.l.] : [s.n.], 1868.

1 est. : impr. ; 52 x 63 cm.

B / Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

SCENE DE GENRE  
BETAIL / BOIS / PATURAGE / AGRICULTURE  
COURBET (Gustave) / LEFORT (Henri)

**2Fi57**

286

**[Couple dans une basse-cour].**

F. Jacques.

[S.I.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : impr. ; 67 x 51 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Dessin miniature hors-cadre.

Un jeune couple avec un enfant. - Au premier plan : un chien, une poule et des poussins.

SCENE DE GENRE

ANIMAL / PRODUCTION AGRICOLE / ELEVAGE / AGRICULTURE / FAMILLE

JACQUES (F.)

**2Fi58**

287

**L'Hôtel de ville de Paris.**

Marc Dekeister.

Paris : impr. J. London, [s.d.].

1 est. : impr., coul. ; 33 x 50 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Copyright Mairie de Paris.

Élévation de la façade de l'Hôtel de ville de Paris.

VUE D'ARCHITECTURE

HOTEL DE VILLE / ARCHITECTURE

PARIS

DEKEISTER (Marc)

**2Fi59**

288

**La grande revue du 15 septembre au polygone de Vincennes. - Dessin de M. Ferdinandus, d'après ses croquis et ceux de M. Samokine.**

Meulle sc. ; A. Ferdinandus.

[S.I.] : [s.n.], [ca 1870].

2 est. (journal) : impr. ; 34 x 47 cm.

P.

Meuble à plans. Album.

Panorama de l'emplacement occupé par les Troupes au moment de l'arrivée du Maréchal. -

Vue prise de la redoute de Gravelle. - Charge en ligne de bataille de la division de

Cavalerie de réserve (6 régiments) sous les ordres du général de Bonnemains. - Vue prise

de l'extrémité des tribunes.

SCENE DE GENRE

TROUPE / REGIMENT / CHAMP DE MANOEUVRE / BOIS / ARMEE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / POLYGONE D'ARTILLERIE

1850-1899

FERDINANDUS (A.) / MEAULLE

**2Fi60**

289

**Le Retour des troupes du Tonkin à Vincennes. - Dessin d'après nature par M. Tinayre.**

A. Gusman ; Louis Tinayre ; Michelet.

[S.I.] : [s.n.], [1886].

4 est. (journal) : impr. ; 35 x 50 cm.

P / Déchirée à plusieurs endroits. A restaurer.

Meuble à plans. Album.

4 ill. sur la même page.



Plusieurs rangées de tables pour le banquet. - Foule devant l'entrée du fort neuf. - Défilé de troupe au carrefour de Saint-Mandé-Tourelle.

SCENE DE GENRE

CORTEGE ET DEFILE / RECEPTION / PAVOISEMENT / BANQUET / TROUPE / RUE /  
MEDAILLE / ARMEE

VINCENNES / SAINT-MANDE / FORT-NEUF / PARIS (AVENUE DE)

1886

TINAYRE (LOUIS) / GUSMAN (A.) / MICHELET

**2Fi61**

290

**1789-1889. - Histoire du siècle : reproduction en photogravure des peintures de MM. Alfred Stevens et Gervex.**

Héliog. Dujardin ; photo. P. Petit.

Paris : H. Launette et Cie éd. ; G. Baudet, succ., [1889].

1 album, 12 planches : héliograv. ; 50 x 40 cm.

TB / Restauré en 1993.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

En page de garde, ment. ms : "Offert à la Ville de Vincennes pour la bibliothèque le 20 juillet 1909". - 11 planches avec tranches chronologiques et légendes en regard.

Pour chacune des périodes, portrait collectif des personnes ayant marqué leur temps dans divers domaines : politique, militaire, science, littérature, art, musique, théâtre, médecine.

PORTRAIT COLLECTIF / TEXTE

REVOLUTION DE 1848 / REVOLUTION DE 1830 / REVOLUTION FRANCAISE /  
CONSULAT / DIRECTOIRE / PREMIER EMPIRE / SECOND EMPIRE / DEUXIEME  
REPUBLIQUE / MONARCHIE DE JUILLET / RESTAURATION / TROISIEME  
REPUBLIQUE / LITTERATURE / MUSIQUE / ART / PEINTURE / THEATRE / HISTOIRE /  
ARMEE / MILITAIRE / VIE POLITIQUE / MEDECIN

MIRABEAU (Honoré Gabriel Riqueti, Comte de) / LA FAYETTE (Gilbert du Motier, Marquis de) / BARBES (Armand) / TROCHU (Louis Jules, Général) / ALPHAND (Jean-Charles Adolphe) / ENGHEN (Louis-Antoine Henry de Bourbon-Condé, Duc d') / POLIGNAC (Jules Auguste) / VIGNY (Alfred Victor, Comte de) / RASPAIL (François Vincent) / MONTPENSIER (Antoine Marie Philippe Louis d'Orléans, Duc de) / CANROBERT (François)

1789 / 1789-1889 / 1790-1793 / 1794-1800 / 1801-1807 / 1815-1829 / 1830 / 1831-1848 /  
1852-1870 / 1870-1878 / 1879-1888 / 1899

STEVENS (Alfred) / GERVEX / DUJARDIN / PETIT (Pierre)

**2Fi62**

291

**Chapelle du château de Vincennes.**

A[lfred] Guesdon del. et lith.

Paris : A. Hauser, [1830-1867].

1 est. : litho., coul. ; 43 x 29 cm (image 29,4 x 20,7 cm).

"Le Moyen-Age Monumental et Archéologique : France Archit. Ogivale. XIII et XIVe Siècles".

B.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 2Fi74. - Voir aussi 7Z12-41 et 7Z12-42.

Trois cavaliers escortent un canon devant la Sainte-Chapelle.

VUE D'ARCHITECTURE / SCENE DE GENRE

EGLISE / ARCHITECTURE / ARMEE / ARMEMENT

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1830-1867

GUESDON (Alfred)

**2Fi63**

292

**Vue du Château de Vincennes près Paris.**

L. G. Moreau major pinxit ; Elise Saugrain sculp. ; Moreau direx.

[S.l.] : [s.n.], 1784.

1 est. : e.-f. ; 36 x 48 cm.

P.

Meuble à plans. Album.

Château vu du chemin de Paris. Au premier plan : des promeneurs et une femme avec ses enfants.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE / SCENE DE GENRE

ARCHITECTURE / CHATEAU / VILLAGE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / TOUR DU VILLAGE / PETIT-PARC DE VINCENNES / PARIS (AVENUE DE) / BASSE-COUR

1784

MOREAU (L.G.) / SAUGRAIN (Elise)

**2Fi64**

293

**Vue du Château de Vincennes, prise du côté du Parc.**

Dessiné par Courvoisier ; Gravé par Dubois.

Paris : Basset, (1810-1820).

1 est. : e.-f., aqu., coul. ; 41 x 56 cm (33,7 x 45,8 cm au coup de planche).

B.

Meuble à plans. Album.

Ment. : "Déposé à la Direction G.le de l'Imprimerie et de la Librairie".

Un carrosse escorté arrive du côté de la porte du Bois.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE / SCENE DE GENRE

CHATEAU / ARCHITECTURE / ARMEE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

1800-1850

COURVOISIER / DUBOIS

**2Fi65**

294

**Vue de Vaux le Vicomte du côté de l'entrée.**

Israël Silvestre delinavit. et excud Parisiis.

[Vaux-le-Vicomte] : [s.n.], [ca 1990].

1 est. : chalco. ; 30 x 42 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Reprod. d'un doc. du XVIIIe. - Voir aussi 1Fi223.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / PATRIMOINE ARCHITECTURAL / ARCHITECTURE

SEINE-ET-MARNE

1990

SILVESTRE (Israël)

**1Fi222**

295

**Vue et perspective de Vaux le Vicomte du côté du jardin [sic].**

Israël Silvestre delinavit et sculpsit.

[Vaux-le-Vicomte] : [s.n.], [ca 1990].

1 est. : chalco. ; 30 x 42 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Reprod. d'un doc. du XVIIIe. - Voir aussi 1Fi222.  
VUE D'ARCHITECTURE  
CHATEAU / PATRIMOINE ARCHITECTURAL / ARCHITECTURE  
SEINE-ET-MARNE  
1990  
SILVESTRE (Israël)

1Fi223

296

**Garde impériale. - Artillerie à pied. - 1808.**

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : litho., coul. ; 41 x 30 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Soldats chargeant un canon.

SCENE HISTORIQUE

ARMEE / PREMIER EMPIRE / UNIFORME / ARMEMENT

1Fi224

297

**Le Vincennes d'Autrefois. - Le train sur rue (rue de Fontenay).**

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : des., photo. ; 30 x 39 cm.

B.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

Encadrée. - Ment. au dos du cadre : "Don de Maitre Gillet (août 1931). Notaire à Vincennes". - Ment. ms : "Projet de chemin de fer sur route de Paris à Saint-Maur par Vincennes Fontenay-sous-Bois et Nogent (délibération du Conseil municipal du 10 février 1842. Ce projet dont le tracé empruntait l'ancienne rue de la Pissotte, devenue rue de Fontenay, a été abandonné."

Train à vapeur circulant sur une voie au milieu de la rue de Fontenay.

SCENE DE GENRE

CHEMIN DE FER

PISSOTTE (RUE DE LA) / FONTENAY (RUE DE)

1Fi225

298

**Saint-Louis rendant la justice sous le chêne de Vincennes.**

Peint par Rouget ; grav. par Geille ; des. par Girardet ; diagraphie et pantographe Gavard.

[S.l.] : [s.n.] ; [1800-1899].

1 est. : e.-f. ; 44 x 35 cm.

P / Taches d'humidité.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

Encadrée. - Ment. date ms : "1226-1270".

SCENE HISTORIQUE

BOIS / JUSTICE / ROI

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

LOUIS IX (Roi de France dit Saint Louis)

1126-1270

ROUGET / GEILLE / GIRARDET / GAVARD

1Fi226

299

**Prosp. du Chateau [sic] de Vincennes.**

(Merian Matthaüs "le vieux").

[S.l.] : [s.n.], (1655).

1 est. : e.-f. ; 20 x 33 cm (18,3 x 28,7 cm au coup de planche).

TB.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi75, 1Fi244, 1Fi258 et 2Fi54. - Voir aussi 7Z12-31, 7Z12-32, 7Z12-47 et 7Z12-48.

Vue depuis le nord. Au fond à droite : le pavillon Louis XIII. Etat vers 1650.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1655

MATTHAUS (Merian)

**1Fi227**

300

**Vincennes. - Schloss und Staatsgefängniss, bei Paris.**

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : e.-f., coul. ; 16 x 25 cm.

Planche DCX.

B.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 1Fi81 (légende en anglais).

Au premier plan : officiers à pied et à cheval. Au second plan : exercices militaires devant le château.

SCENE DE GENRE

ARCHITECTURE / ARMEE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

**1Fi228**

301

**Porte d'entrée. Château de Vincennes.**

J. Nash delt. ; A. Pugin dirext.

London : Robert Jennings, Cheapside, January I. 1830.

1 est. : impr., coul. ; 19 x 13 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Défilé militaire devant la tour du Village.

SCENE DE GENRE

ARMEE / RESTAURATION / CHATEAU / ARCHITECTURE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / TOUR DU VILLAGE

1830

NASH (Joseph) / PUGIN (A.)

**1Fi229**

302

**Château de Vincenne [sic] (sous Louis XIV).**

Rouargue frères del. & sc.

Blois : Jahyer ; Imp. de Lesauvage, [1900-1950].

1 est. : impr., coul. ; 21 x 27 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 7Z12-131. - Reproduction de la gravure de Aveline. - Voir aussi 2Fi2 et 2Fi66 (coul.).

Vue depuis le sud. Au premier plan : arrivée du carrosse de Louis XIV.  
VUE D'ARCHITECTURE / SCENE HISTORIQUE  
CHATEAU / COUR ROYALE  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES  
LOUIS XIV (Roi de France dit le Roi-Soleil)  
1900-1950  
ROUARGUE (Frères) / JAHYER

1Fi230

303

**Château de Vincennes. - Mois de Juillet.**

Gravé par Skelton ; diaporama et pantographe Gavard.

[S.l.] : [s.n.], (1830-1880).

1 est. : e.-f. ; 28 x 40 cm (image 15,4 x 24,7 cm).

B.

Meuble à plans. Album.

Ment. en haut à gauche : "Gal.ie hist.que de Versailles". - [Inv. n°241]. - Tableau orig. par Lebrun et Van der Meulen. Tenture en tapisserie haute lisse de laine et soie, réhaussée d'or, fabriquée à la Manufacture royale des meubles de 1676 à 1680, atelier de Jans fils. - Autre ex. (coul.) 7Z12-38.

Au premier plan : colonnade et décor classique avec animaux. Au second plan : scène de chasse sous Louis XIV.

COMPOSITION SYMBOLIQUE

CHATEAU / VILLAGE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / PETIT-PARC DE VINCENNES

1850-1900

SKELTON / GAVARD

1Fi231

304

**Chateau [sic] de Vincennes sous Louis XIII veu du costé [sic] de Paris.**

[Allain Manesson Mallet].

[S.l.] : [s.n.], [1702].

1 est. : e.-f., aqu., coul. ; 24 x 18 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Extrait du Traité de Géométrie de Manesson-Mallet. - Ment. : "Liv. I. Des Elemens de Géométrie. Planche LXXVIII". - Autre ex. 1Fi242 (sans les figures géométriques). - Voir aussi 1Fi189, 1Fi240, 1Fi241, 1Fi242 et 1Fi264. - Voir aussi 7Z12-11.

Au premier plan : le Petit-Parc avant son installation et personnages effectuant les travaux des champs. Au second plan : le château vu de l'ouest. En dessous, cinq figures géométriques.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE / SCENE DE GENRE

CHATEAU / DONJON / VILLAGE / GEOMETRE / CARTE ET PLAN / AGRICULTURE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / PETIT-PARC DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1702

MANESSON-MALLET (Allain)

1Fi232

305

**Numa.**

Alex[dre] Lacauchie ; Lith. Rigo F[res] et C. Richer 7.

Paris : Marchand, [ca 1840].

1 est. : litho. ; 31 x 23 cm.

B / Tache d'humidité en bas à droite.

Meuble à plans. Album.

Ment. du vendeur : "Beau portrait en pied et en costume de scène de Numa (Marc

Beschefer, dit), acteur français (Vincennes, 1802 - Sarcelles (Seine et Oise), 1869. (voir Larousse XIXe siècle)". - Lithographie sur papier de Chine monté.

Personnage en tenue de scène.

PORTRAIT

ARTISTE / THEATRE

NUMA (Beschefer Marc dit)/ BESCHEFER (Marc, dit)

1840

LACAUCHIE (Alexandre) / RIGO / RICHER (C.)

1Fi233

306

**Le duc d'Enghien.**

A. Lacauchie del. ; Rebel sc.

Paris : Imp. Froult j[eu]ne r[ue] S[aint] And[ré] des Arts, 37, [1850-1900].

1 est. : impr. ; 31 x 22 cm.

P / Auréole en bas.

Meuble à plans. Album.

Ment. du vendeur : "Beau portrait en pied de Enghien (Louis Antoine Henri de Bourbon, duc d'), Prince français (Chantilly, 1772 - Vincennes, 1804)".

COSTUME / PORTRAIT D'APPARAT / PORTRAIT HISTORIQUE

PREMIER EMPIRE / CHATEAU / PEINE DE MORT / MILITAIRE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

ENGHIEU (Louis-Antoine Henry de Bourbon-Condé, Duc d')

1850-1900

LACAUCHIE (Alexandre) / REBEL

1Fi234

307

**Voorvallen te Vincennes, op den 28ften Sprokkelmaand van 1791. - [L'Affaire de Vincennes].**

I. Bulthuis, delin ; R. Vinkeles & D. Vrydag, sculp.

[S.l.] : [s.n.], [1792].

1 est. : e.-f. ; 17 x 24 cm.

TB.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

Encadrée. - Autres ex. 7Z12-128 et 7Z12-130. - Autres ex. 1Fi71, 1Fi251 et 1Fi263 (coul.).

VUE D'ARCHITECTURE / SCENE HISTORIQUE

CHATEAU / DONJON / REVOLUTION FRANCAISE / ARMEE / AFFAIRE DE VINCENNES

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / PAVILLON DU

ROI

1792

BULTHUIS (I.) / VINKELES (R.) / VRYDAG (D.)

1Fi235

308

**Vue du Chateau de Vincennes coté du parc [sic].**

G... ; Blanchard sculp.

[S.l.] : [s.n.], [1791].

1 est. : e.-f., coul. ; 24 x 36 cm (21,6 x 33,9 cm au coup de planche).

B / Pliures.

Meuble à plans. Album.

Ment. : "N° X Pl. 12. Pag. 68". - Autre ex. 7Z12-19. - Voir aussi 1Fi237.

Vue depuis le sud.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE / SCENE DE GENRE

CHATEAU / DONJON / PARC  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / SAINTE-  
CHAPELLE DE VINCENNES / PAVILLON DE LA REINE  
1791  
BLANCHARD

1Fi236

309

**Donjon de Vincennes.**

Demaison sculp.

[S.l.] : [s.n.], [1791].

1 est. : e.-f., coul. ; 24 x 36 cm.

B / Pliures.

Meuble à plans. Album.

Ment. : "N° X Pl. 2. Pag. 31". - Voir aussi 1Fi236.

Vue depuis l'intérieur de la cour. Au premier plan : personnages contemplant le donjon.

Femme tirant de l'eau à un puits situé devant le donjon.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE / SCENE DE GENRE

CHATEAU / DONJON

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

1791

DEMAISON

1Fi237

310

**[Vue du château de Vincennes depuis l'ouest].**

Sébastien Leclerc "le vieux".

[S.l.] : [s.n.], [1650-1700].

1 est. : e.-f. ; 8 x 17 cm.

TB.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

Encadrée. - Ment. ms au dos : "Gravure à l'eau forte originale par Leclerc (Sébastien) "le vieux" né à Metz le 26 septembre 1637 mort à Paris le 25 octobre 1714. Epoque XVIIIe". -

Voir aussi 1Fi239. - Voir aussi 7Z12-1 et 7 Z12-2 (vue d'optique).

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE

CHATEAU / DONJON

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

1650-1700

LECLERC (Sébastien)

1Fi238

311

**[Le Château. - Le donjon].**

Sébastien Leclerc "le vieux".

[S.l.] : [s.n.], [1650-1700].

1 est. : e.-f. ; 8 x 17 cm.

TB.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

Encadrée. - Ment. ms au dos : "Gravure à l'eau forte originale par Leclerc (Sébastien) "le vieux" né à Metz le 26 septembre 1637 mort à Paris le 25 octobre 1714. Epoque XVIIIe". -

Voir aussi 1Fi238. - Autres ex. 7Z12-1 et 7 Z12-2 (vue d'optique).

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE

CHATEAU / DONJON

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

1650-1700

LECLERC (Sébastien)

1Fi239

312

**Le Château de Vincennes sous Louis XIII.**

[Allain Manesson Mallet].

[S.l.] : [s.n.], [1702].

1 est. : e.-f., aqu., coul. ; 8 x 11 cm.

TB.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

Encadrée. - Extrait du Traité de Géométrie de Manesson-Mallet. - Ment. ms au dos :

"Gravure en taille douce. Manesson Mallet (Allain). Epoque fin XVIIe". - Voir aussi 1Fi82, 1Fi83, 1Fi86, 1Fi188 (coul.), 1Fi192, 1Fi199, 1Fi255 et 1Fi257 (coul.). - Voir aussi 1Fi189, 1Fi232, 1Fi241, 1Fi242 et 1Fi264. - Voir aussi 7Z12-11. - Gravure coupée au-dessus des figures géométriques.

Au premier plan : nombreux personnages. Au second plan : le château en perspective vu depuis l'est. En arrière plan : côteaux de Montreuil et de Fontenay.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE / SCENE DE GENRE

CHATEAU / DONJON

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

1702

MANESSON-MALLET (Allain)

**1Fi240**

313

**Veue [sic] du Donjon du côté des Jardins.**

[Allain Manesson Mallet].

[S.l.] : [s.n.], [1702].

1 est. : e.-f., aqu., coul. ; 8 x 11 cm.

TB.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

Encadrée. - Extrait du Traité de Géométrie de Manesson-Mallet. - Ment. ms au dos :

"Gravure en taille douce. Manesson Mallet (Allain). Epoque fin XVIIe". - Voir aussi 1Fi189, 1Fi232, 1Fi240, 1Fi242 et 1Fi264. - Voir aussi 7Z12-11. - Gravure coupée au-dessus des figures géométriques.

Vue depuis le sud. Au premier plan : quelques personnages. Sur la gauche : une partie du Petit-Parc. Sur la droite : la courtine ouest, le donjon et le pavillon du Roi. Partie d'une figure géométrique.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE / SCENE DE GENRE

CHATEAU / DONJON / VILLAGE / GEOMETRE / CARTE ET PLAN

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / PETIT-PARC DE VINCENNES / PAVILLON DU ROI

1702

MANESSON-MALLET (Allain)

**1Fi241**

314

**Le Château de Vincennes vu du costé [sic] de Paris.**

[Allain Manesson Mallet].

[S.l.] : [s.n.], [1702].

1 est. : e.-f., aqu., coul. ; 8 x 11 cm.

TB.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

Encadrée. - Extrait du Traité de Géométrie de Manesson-Mallet. - Ment. ms au dos :

"Gravure en taille douce. Manesson Mallet (Allain). Epoque fin XVIIe". - Autre ex. 1Fi232 (avec les figures géométriques). - Voir aussi 1Fi189, 1Fi232, 1Fi240, 1Fi241 et 1Fi264. - Voir aussi 7Z12-11. - Gravure coupée au-dessus des figures géométriques.

Au premier plan : le Petit-Parc avant son installation et personnages effectuant les travaux des champs. Au second plan : le château vu de l'ouest.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE / SCENE DE GENRE



CHATEAU / DONJON / VILLAGE / AGRICULTURE  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / PETIT-PARC DE  
VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES  
1702  
MANESSON-MALLET (Allain)

1Fi242

315

**Les marins de la Grande-Armée à Vincennes.**

Roug. Vig.

(S.l.) : [s.n.], [1880-1900].

1 est. : impr., coul. ; 28 x 19 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Ment. du vendeur : "D'après une aquarelle d'Alfred Paris".

Personnages s'affairant autour d'un canon.

SCENE HISTORIQUE

COSTUME / PREMIER EMPIRE / ARMEE / ARMEMENT

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

1880-1900

PARIS (Alfred)

1Fi243

316

**Prosp. du Chasteau [sic] de Vincennes.**

(Merian Matthaüs "le vieux").

[S.l.] : [s.n.], (1655).

1 est. : e.-f., coul. ; 22 x 33 cm (18,3 x 28,7 cm au coup de planche).

TB.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

Encadrée. - Ment. ms au dos : "Gravure au burin sur cuivre par Merian Matthaüs "le vieux", né à Bâle le 22 septembre 1593, mort à Bad Schwalbach le 19 juin 1650. Ecole suisse (1655). Epoque XVIIe". - Voir aussi 1Fi75, 1Fi227, 1Fi258 et 2Fi54. - Voir aussi 7Z12-31, 7Z12-32, 7Z12-47 et 7Z12-48.

Vue depuis le nord. Au fond à droite : le pavillon Louis XIII. Etat vers 1650.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE

CHATEAU

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1655

MATTHAUS (Merian)

1Fi244

317

**Vincenes [sic]. - Veüe et Perspective en général du Chateau royal de Vincenes, du coté du Parc à une lieüe de Paris.**

Paris : chez Jean, [1650-1750].

1 est. : e.-f., aqu., coul. ; 39 x 56 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Sept points de légende : "1. Le corps de garde. 2. Première cour. 3. Seconde cour. 4. La Sainte-Chapelle. 5. Le Donjon. 6. Les Ecuries. 7. Pont levy du Donjon". - Voir aussi 1Fi230 et 7Z12-131.

Arrivée d'un carrosse côté sud. Nombreux personnages.

VUE D'ARCHITECTURE / SCENE HISTORIQUE

CHATEAU / COUR ROYALE / CORTEGE ET DEFILE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

1650-1750

2Fi66

318

**L'Aube de la revanche.**

Peint par Jules Monge.

Paris : Coquemere Editeur, 1914.

1 est. : héliograv., coul. ; 57 x 42 cm.

M / Déchirure et pliure.

Meuble à plans. Album.

Citation : "Si la nuit est encor noire L'aurore est proche pourtant Et l'aide de la Victoire Frémit dans l'ombre. On attend. Signé Henri de Régner de l'Académie Française Janvier 1915". - Signature ms au crayon : "J. Monge Paris 1914-1915".

Assaut de soldats au front. Au premier plan : un coq chante.

COMPOSITION SYMBOLIQUE / SCENE HISTORIQUE

GUERRE DE 1914-1918 / ARMEE / ARMEMENT / COMBAT / TROUPE

1914

MONGE (Jules)

**2Fi67**

319

**Charles IX.**

[S.l.] : [s.n.], [1800-1899].

1 est. : litho., coul. ; 52 x 37 cm.

P / Bordure brune et nombreuses taches rouges.

Meuble à plans. Album.

PORTRAIT HISTORIQUE

COSTUME / MONARCHIE / ROI

CHARLES IX (Roi de France)

1800-1899

**2Fi68**

320

**L[ou]is. A[n]toi]ne. H[enr]i. Duc d'Enghien.**

Delpech ; Mauraisse.

[S.l.] : [s.n.], 1823.

1 est. : litho. ; 50 x 32 cm.

P / Pliures et rousseurs.

Meuble à plans. Album.

PORTRAIT HISTORIQUE

PREMIER EMPIRE / CHATEAU / PEINE DE MORT / MILITAIRE / COSTUME

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1823

DELPECH (F.) / MAURASSE

**2Fi69**

321

**République Française. - Liberté - Egalité - Fraternité. - Ville de Vincennes.**

Paul Delormoz.

[S.l.] : [s.n.], [1940-1950].

1 est. (diplôme) : coul. ; 33 x 46 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 2Fi71.

COMPOSITION SYMBOLIQUE

VIE PUBLIQUE / DIPLOME / ARMOIRIE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES  
DAUMESNIL (Pierre-Yrieix, Général) / LOUIS IX (Roi de France dit Saint Louis)  
1940-1950  
DELORMOZ (Paul)

2Fi70

322

**République Française. - Liberté - Egalité - Fraternité. - Ville de Vincennes.**

Paul Delormoz.

[S.l.] : [s.n.], [1940-1950].

1 est. (diplôme) : coul. ; 33 x 46 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 2Fi70.

COMPOSITION SYMBOLIQUE

VIE PUBLIQUE / DIPLOME / ARMOIRIE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

DAUMESNIL (Pierre-Yrieix, Général) / LOUIS IX (Roi de France dit Saint Louis)

1940-1950

DELORMOZ (Paul)

2Fi71

323

**Bal de Vincennes.**

Paris : Arrivet, [1700-1799].

1 est. : e.-f., coul. ; 34 x 46 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Ment. : "A Paris chez Arrivet rue de la Coutellerie quartier de la Grèsve dans une maison neuve vis-à-vis un Chandellier". - Poème en vers de part et d'autre sous la gravure :

"Cupidon ne tient plus sa Cour / Dans Paris ce brillant séjour ; / C'est à Vincennes qu'il appelle / Les tendres Coeurs pour être heureux : / Veux-tu voir Couronner tes feux / Et vaincre une beauté rebelle / Tot tot tot au grand trot vist et tot tu la mênes / Promener au bal de Vincennes".

Dans un lieu clos, de nombreux personnages dansent. Tout autour : des tribunes dans lesquelles des spectateurs assistent au spectacle.

SCENE DE GENRE

FETE / DANSE / BAL / COSTUME

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

1700-1799

2Fi72

324

**Le maréchal Leclerc.**

D'après A. Bilis.

[S.l.] : [s.n.], [1950-1970].

1 est. : des., cr., impr. ; 50 x 39 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

PORTRAIT

ARMEE / UNIFORME / GUERRE DE 1939-1945 / LIBERATION

LECLERC (Philippe François Marie, Comte de Hauteclocque dit)

1950-1970

BILIS (A.)

2Fi73

325

**Chapelle du château de Vincennes.**

A[lfred] Guesdon del. et lith.

Paris : A. Hauser : Lemerrier, [1850-1899].

1 est. : litho. ; 36 x 26 cm.

"Le Moyen-Age Monumental et Archéologique : France Archit. Ogivale. XIII et XIVe Siècles".

TB.

Hôtel de ville. Secrétariat du cabinet du maire.

Encadrée. - Autre ex. 2Fi63. - Voir aussi 7Z12-41 et 7Z12-42.

Trois cavaliers escortent un canon devant la Sainte-Chapelle.

VUE D'ARCHITECTURE / SCENE DE GENRE

EGLISE / ARCHITECTURE / ARMEE / ARMEMENT

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES

1850-1899

GUESDON (Alfred)

**2Fi74**

326

**[Donjon de Vincennes].**

[S.l.] : [s.n.], [1750-1800].

1 est. : aquat., coul. ; 24 x 35 cm.

TB.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

Encadrée. - Ment. ms au dos : "Exceptionnelle gravure à l'aquatinte en couleurs, sans nom d'auteur. Epoque XVIIIe".

Le donjon vu depuis le Petit-Parc.

VUE D'ARCHITECTURE / SCENE DE GENRE

CHATEAU / DONJON / COSTUME / ARMEE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / PAVILLON DU

ROI

1750-1800

**2Fi75**

327

**[Ours blanc nageant].**

[Bidou ?].

Besançon : Mignot ; 1991.

1 est. : sérig., coul. ; 51 x 66 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Photographie de [Bidou] 1985. - Illustration Christophe Drochon. - Ment. ms : "A Mr le Maire J. Clouet". Signature au crayon. - Sérigraphie Mignot Graphie - Besançon. - 44/200.

REPRESENTATION

ANIMAL

1991

DROCHON (Christophe)

**2Fi76**

328

**Le Roy dans sa Callèche [sic] accompagné des Dames dans le Bois de Vincennes. - [Rex in saltu Vicennarum aureo curru vehiter cum Principibus foeminis].**

Dessiné par F. Van der Meulen : R.B. fig. Sculp. : F. Baudouins sculp.

[S.l.] : [s.n.], [1980-1990].

1 est. : chalco. ; 57 x 86 cm.

TB.

Centre administratif. Service Hygiène et Sécurité.

Encadrée. - Ment. : "Designé pour le Roy tres-Chrestien par F. Vander Meulen. Se distribüe à Paris par l'Auteur, en l'Hostel des Manufactures Royales des Gobelins, et en la ruè St. Jacques, avec privilege du Roy". - Trad. latine : "Delineatum pro Rege Christianissimo per F. Vander Meulen. Veneunt Parisiis apud Authorem, in Regia artium officina Vulgo dicta des Gobelins. Et in cuia Iacobeia. Cum privilegio Regis". - Reproduction de la chalcographie du Louvre.

Au premier plan : un carrosse royal entouré de nombreux à pied et à cheval. En arrière plan : le couvent des Minimes.

SCENE HISTORIQUE / VUE D'ARCHITECTURE

BOIS / COUR ROYALE / ABBAYE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / COUVENT DES MINIMES

ORDRE DES MINIMES

1980-1990

VAN DER MEULEN (Adam Frans) / BAUDEWYNS (Adriens Frans)

3Fi8

329

**Le Château de Vincennes : à une lieue de Paris, fut commencé par Philippe Auguste, continué par Philippe de Valois, conduit jusques au troisième étage par le roi Jean...**

Paris : N. Langlois, [1600-1699].

1 est. : e.-f., aqu., coul. ; 28 x 34 cm (17,6 x 28,6 cm au coup de planche).

TB / Sous cadre carton.

Meuble à plans. Album.

Autres ex. 7Z12-18 et 7Z12-22.

Vue depuis le sud. Nombreux personnages.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / COUR ROYALE / ARMEE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

1600-1699

LANGLOIS (N.)

1Fi245

330

**Vincennes vers 1665 : vue du château du côté du parc.**

Peint par [Adam Frans] Van der-Meulen ; gravée par Skelton ; diagraphe et pantographe Gavard.

[S.l.] : [s.n.], (1830-1880).

1 est. : e.-f. coul. ; 32 x 40 cm (image 16,5 x 22,5 cm).

"Galerie historique de Versailles" (1039).

B.

Meuble à plans. Album.

Autres ex. 7Z12-21 et 7Z12-40.

Vue depuis le sud. Depuis une colline (imaginaire) située dans le bois. Scène de chasse.

PAYSAGE / VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / BOIS / COUR ROYALE / CHASSE / PARC

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / PETIT-PARC DE VINCENNES

1665

VAN DER MEULEN (Adam Frans) / SKELTON / GAVARD

1Fi246

331

**Veüe de Vincennes : [la laitière].**

A[ntoine] Watteau pinxit ; Boucher sculp.

[S.l.] : [s.n.], [1700-1760].

1 est. : e.-f. ; 27 x 41 cm (26,8 x 39 cm au coup de planche).

B.  
Meuble à plans. Album.  
Autre ex. 7Z12-86.  
Le paysage paraît représenter en réalité une vue du village de Fontenay mais retournée par la gravure (d'après inv. S.A.V.).  
SCENE DE GENRE / PAYSAGE  
VILLAGE / ELEVAGE / EGLISE  
VINCENNES / PISSOTTE / FONTENAY-SOUS-BOIS  
1700-1720  
WATTEAU (Antoine) / BOUCHER

**1Fi247**

332

**Ste. Chapelle du Château royal de Vincennes.**  
Arnout del. ; Litho. de [F. ?].  
Paris : Noël, (1810-1850).  
1 est. : litho. ; 31 x 26 cm (image 21,3 x 20,7 cm).  
B.  
Meuble à plans. Album.  
Vue des trois-quarts depuis le nord. - Autre ex. 1Fi209. - Autre ex. 7Z12-25.  
VUE D'ARCHITECTURE  
EGLISE / MONUMENT HISTORIQUE / ARCHITECTURE  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES  
1700-1799  
ARNOUT

**1Fi248**

333

**Vincennes. (Le Donjon).**  
Henry Havard dir. ; Héliog. Ducourtioux & Huillard.  
[S.l.] : [s.n.], [s.d.].  
1 est. : photo., héliograv. ; 26 x 20 cm.  
"La France artistique et monumentale (121)".  
TB.  
Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.  
Encadrée.  
VUE D'ARCHITECTURE  
CHATEAU / DONJON  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES  
HAVARD (Henry) / DUCOURTIOUX / HUILLARD

**1Fi249**

334

**Marie l'acrobate.**  
Fernand Léger.  
[S.l.] : [s.n.], 1984.  
1 est. : litho., coul. ; 70 x 50 cm.  
TB.  
Centre culturel Georges-Pompidou. Foyer.  
Encadrée. - D'après une lithographie originale de 1948.  
ABSTRACTION  
1984  
LEGER (Fernand)

**2Fi77**

335

**Composition cubiste.**

Juan Gris.

[S.I.] : Deschamps, 1977.

1 est. : litho., coul. ; 70 x 50 cm.

TB.

Centre culturel Georges-Pompidou. Foyer.

Encadrée.

ABSTRACTION

1977

GRIS (Juan)

**2Fi78**

336

**Exposition Collection Guggenheim.**

Pablo Picasso.

[S.I.] : [s.n.], 1958.

1 est. : litho., coul. ; 70 x 50 cm.

TB.

Centre culturel Georges-Pompidou. Foyer.

Encadrée. - Répertoire au Ciwiklitzer n°141 et au Zervos n°220.

ABSTRACTION

1958

PICASSO (Pablo)

**2Fi79**

337

**Unesco. Année de la femme.**

Sonia Delaunay.

[S.I.] : [s.n.], 1975.

1 est. : litho., coul. ; 70 x 50 cm.

TB.

Centre culturel Georges-Pompidou. Foyer.

Encadrée.

ABSTRACTION

1975

DELAUNAY (Sonia)

**2Fi80**

338

**Dom rouge.**

Victor Vasarely.

[S.I.] : [s.n.], [ca 1990].

1 est. : sérig., coul. ; 70 x 50 cm.

TB.

Centre culturel Georges-Pompidou. Foyer.

Encadrée.

ABSTRACTION

1990

VASARELY (Victor)

**2Fi81**

339

**Dom vert.**

Victor Vasarely.

[S.I.] : [s.n.], [ca 1990].

1 est. : sérig., coul. ; 70 x 50 cm.

TB.

Centre culturel Georges-Pompidou. Foyer.

Encadrée.

ABSTRACTION

1990

VASARELY (Victor)

**2Fi82**

340

**Unesco. Année des droits de l'homme.**

Joan Miro.

[S.I.] : [s.n.], 1974.

1 est. : litho., coul. ; 70 x 50 cm.

TB.

Centre culturel Georges-Pompidou. Foyer.

Encadrée. - Répertoire aux catalogues des affiches Crammer n°83 et des lithographies n°IV n°930.

ABSTRACTION

1974

MIRO (Joan)

**2Fi83**

341

**Exposition de l'oeuvre gravée.**

Joan Miro.

[S.I.] : [s.n.], 1969.

1 est. : litho., coul. ; 70 x 50 cm.

TB.

Centre culturel Georges-Pompidou. Foyer.

Encadrée. - Répertoire aux catalogues des affiches Crammer n°38 et des lithographies n°IV n°627.

ABSTRACTION

1969

MIRO (Joan)

**2Fi84**

342

**[Composition].**

Karl Appel.

[S.I.] : [s.n.], 1971.

1 est. : litho., coul. ; 70 x 50 cm.

TB.

Centre culturel Georges-Pompidou. Foyer.

Encadrée.

ABSTRACTION

1971

APPEL (Karl)

**2Fi85**



343

**[Composition rouge et jaune].**

Alexander Calder.

[S.I.] : [s.n.], [ca 1990].

1 est. : litho., coul. ; 70 x 50 cm.

TB.

Centre culturel Georges-Pompidou. Foyer.

Encadrée.

ABSTRACTION

1990

CALDER (Alexander)

**2Fi86**

344

**Maternité.**

Henri Matisse.

New-York : Krugier, 1967.

1 est. : litho., coul. ; 70 x 50 cm.

TB.

Centre culturel Georges-Pompidou. Foyer.

Encadrée.

ABSTRACTION

1967

MATISSE (Henri) / KRUGIER

**2Fi87**

345

**Femme au chapeau.**

Kees Van Dongen.

[S.I.] : [s.n.], [ca 1990].

1 est. : litho., coul. ; 70 x 50 cm.

TB.

Centre culturel Georges-Pompidou. Foyer.

Encadrée.

1990

VAN DONGEN (Kees)

**2Fi88**

346

**Avant la lettre.**

Pierre Alechinsky.

[S.I.] : [s.n.], [ca 1990].

1 est. : litho., coul. ; 80 x 60 cm.

TB.

DISPARUE.

Encadrée.

ABSTRACTION

1990

ALECHINSKY (Pierre)

**2Fi89**

347

**Scène de rue.**

Théophile Alexandre Steinlen.

[S.I.] : [s.n.], 1961.

1 est. : litho., coul. ; 70 x 50 cm.

TB.  
DISPARUE.  
Encadrée.  
1961  
STEINLEIN (Théophile Alexandre)

2Fi90

348

**Portrait du père Tanguy.**  
Vincent Van Gogh.  
[S.I.] : [s.n.], [ca 1990].  
1 est. : litho., coul. ; 80 x 60 cm.  
TB.  
DISPARUE.  
Encadrée.  
1990  
VAN GOGH (Vincent)

2Fi91

349

**Psaume LXXXV, Verset 12.**  
Benn.  
[S.I.] : [s.n.], [s.d.].  
1 est. : litho., coul. ; 65 x 51 cm.  
TB.  
Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.  
Encadrée. - Texte : "La vérité germera de la terre, la justice se manifesterà du ciel".  
ABSTRACTION  
BENN

2Fi92

350

**Vue du port.**  
Michel Jacques Messenger.  
[S.I.] : [s.n.], 1983.  
1 est. : litho., coul. ; 53 x 46 cm.  
TB.  
Hôtel de ville. Bureau de Madame Champagnac.  
Encadrée.  
PAYSAGE  
1983  
MESSAGER (Michel Jacques)

2Fi93

351

**Vincennes.**  
Gerarddiaz.  
[S.I.] : [s.n.], 1994.  
1 est. : litho., coul. ; 79 x 58 cm.  
TB.  
Hôtel de ville. Bureau de Madame Le Bideau.  
Encadrée. - Premier exemplaire d'un tirage de 120 lithographes.  
VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE

BOIS DE VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE  
VINCENNES / EGLISE NOTRE-DAME / HOTEL DE VILLE DE VINCENNES  
1994  
GERARDDIAZ

**2Fi94**

352

**Le Triomphe de l'art.**

Jules Jacquot.

[S.l.] : [s.n.], [s.d.].

1 est. : e.-f., coul. ; 93 x 95 cm.

B.

Local des oeuvres d'art.

Encadrée. - Plafond allégorique de l'hôtel de ville de Paris.

SCENE ALLEGORIQUE

JACQUOT (Jules)

**2Fi95**

353

**Vue du Château de Vincennes du côté du parc.**

F. Baudoin.

[S.l.] : [s.n.], [1800-1899].

1 est. : e.-f., coul. ; 80 x 110 cm.

TB.

Local des oeuvres d'art.

Encadrée.

SCENE HISTORIQUE / SCENE DE GENRE

1800-1899

BAUDOIN (F.)

**3Fi9**

354

**Le Général Daumesnil.**

[S.l.] : [s.n.], [ca 1873].

1 est. : e.-f., coul. ; 70 x 60 cm.

TB.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

Encadrée. - Avec lettre autographe du général Daumesnil. - Ment. : "Il n'a voulu se rendre ni se vendre. Dupin". - Autre ex. 2Fi23 (non encadré). - Voir aussi 1Fi53 et 1Fi193. - Voir aussi 7Z12-116, 7Z12-120 et 7Z12-137.

PORTRAIT D'APPARAT

DAUMESNIL (Pierre-Yrieix, Général)

1873

**2Fi97**

355

**Le Donjon de Vincennes.**

Jacques Chamailard.

[S.l.] : [s.n.], 1982.

1 est. : e.-f., coul. ; 56 x 65 cm.

TB.

Local des oeuvres d'art.

Encadrée. - Autres ex. 2Fi102 à 104.

CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES  
1982  
CHAMAILLARD (Jacques)

2Fi98

356

**Vue du Château royal de Vincenne [I.E.] : du côté jardin prise du bord de la terrasse.**

Jacques Rigaud.

[S.I.] : [s.n.], [1700-1715].

1 est. : e.-f. ; 30 x 50 cm (21,7 x 37,1 cm au coup de planche).

TB.

Hôtel de ville. Bureau de Madame Le Bideau.

Encadrée. - Voir aussi 1Fi64, 2Fi5 et 2Fi10.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / DONJON

BOIS DE VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE  
VINCENNES

1755

RIGAUD (Jacques)

2Fi99

357

**Nature morte et village.**

Michel Jacques Messenger.

[S.I.] : [s.n.], [ca 1980].

1 est. : litho. ; 60 x 50 cm.

TB.

Meuble à plans. Tiroir documents encadrés.

Encadrée.

PAYSAGE / NATURE MORTE

1980

MESSAGER (Michel Jacques)

2Fi100

358

**Le Roy dans sa callèche accompagné des dames dans le bois de Vincennes.**

Frans Van der Meulen.

[S.I.] : [s.n.], [ca 1680].

1 est. : litho. ; 60 x 50 cm.

TB.

Hôtel de ville. Bureau du secrétaire général adjoint.

Encadrée.

SCENE HISTORIQUE / SCENE DE GENRE

CHATEAU / DONJON

BOIS DE VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / SAINTE-CHAPELLE DE  
VINCENNES

1680

VAN DER MEULEN (Frans)

2Fi101

359

**Le Donjon de Vincennes.**

Jacques Chamailard.

[S.I.] : [s.n.], 1982.

1 est. : e.-f., coul. ; 56 x 65 cm.

TB.  
Hôtel de ville. Salle des élus de la majorité.  
Encadrée. - Autres ex. 2Fi98, 2Fi103 à 2Fi104.  
VUE D'ARCHITECTURE  
CHATEAU / DONJON  
CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES  
1982  
CHAMAILLARD (Jacques)

**2Fi102**

360

**Le Donjon de Vincennes.**

Jacques Chamaillard.  
[S.I.] : [s.n.], 1982.  
1 est. : e.-f., coul. ; 56 x 65 cm.  
TB.  
Local des oeuvres d'art.  
Encadrée. - Autres ex. 2Fi98, 2Fi102 et 2Fi104.  
VUE D'ARCHITECTURE  
CHATEAU / DONJON  
CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES  
1982  
CHAMAILLARD (Jacques)

**2Fi103**

361

**Le Donjon de Vincennes.**

Jacques Chamaillard.  
[S.I.] : [s.n.], 1982.  
1 est. : e.-f., coul. ; 56 x 65 cm.  
TB.  
Hôtel de ville. Bureau du secrétaire général.  
Encadrée. - Autres ex. 2Fi98, 2Fi102 à 2Fi103.  
VUE D'ARCHITECTURE  
CHATEAU / DONJON  
CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES  
1982  
CHAMAILLARD (Jacques)

**2Fi104**

362

**Maternité.**

Pablo Picasso.  
[S.I.] : [s.n.], 1963.  
1 est. : e.-f., coul. ; 80 x 60 cm.  
TB.  
DISPARUE.  
Encadrée.  
SCENE SYMBOLIQUE  
1963  
PICASSO (Pablo)

**2Fi105**

363

**Place de village.**

Michel Jacques Messenger.

[S.I.] : [s.n.], [ca 1980].

1 est. : litho. ; 46 x 53 cm.

TB.

Hôtel de ville. Bureau de Madame Voisin.

Encadrée.

PAYSAGE

1980

MESSAGER (Michel Jacques)

2Fi106

364

**[Convento Criseo. Thomar].**

Sam Abercromby.

[S.I.] : [s.n.], [ca 1998].

1 est. : litho. ; 50 x 36 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

13ème tirage d'une série de 50. - Donnée à l'occasion d'une visite préparant le jumelage avec Tomar.

COMPOSITION SYMBOLIQUE

JUMELAGE / VIE PUBLIQUE

PORTUGAL / TOMAR

ABERCROMBY (Sam)

2Fi107

365

**Donjon de Vincennes.**

Jean-Jules Dufour.

[S.I.] : [s.n.], [ca 1950].

1 est. : e.-f. ; 39 x 29 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

152ème tirage d'une série de 220.

PAYSAGE / VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU / DONJON

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

1900-1950

DUFOUR (Jean Jules)

1Fi250

366

**Columns at the Cathedral. Vincennes Indiana.**

Roy & Bernice Schenk.

Vincennes Indiana ; Jerry Baum Watercolor artist, 1995.

1 est. : impr., coul. ; 61 x 45 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Reproduction d'une aquarelle originale représentant un clocher d'église à Vincennes, Indiana.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE

EDIFICE CULTUEL

VINCENNES-INDIANA

SCHENK (Roy) / SCHENK (Bernice)

2Fi96

367

**Saint Louis à Vincennes.**

Montmorillon (Vienne) : [s.n.], [1960]

1 est. ; impr., coul. ; 57 x 75 cm.

Collection Rossignol.

B.

Meuble à plans. Tiroirs documents encadrés.

2 exemplaires identiques.

SCENE HISTORIQUE

ROI / COUR ROYALE / CHATEAU / DONJON

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

LOUIS IX (Roi de France dit Saint Louis)

**3Fi10**

368

**VINCENNES veu [sic] du costé des Minimes.**

[Allain Manesson Mallet].

[S.l.] : [s.n.], [1702].

1 est. : e.-f., aqu., coul. ; 8 x 11 cm.

TB.

Meuble à plans. Tiroirs documents encadrés.

Encadrée. - Extrait du Traité de Géométrie de Manesson-Mallet. - Ment. ms au dos :

"Gravure au burin sur cuivre sans nom d'auteur. Epoque début XVIII (1702)". - Voir aussi

1Fi189, 1Fi232, 1Fi240, 1Fi241 et 1Fi242. - Voir aussi 7Z12-11. - Gravure coupée au-

dessus des figures géométriques.

Vue depuis l'est. Au premier plan, quelques personnages et bosquets. Au second plan, le château.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE / SCENE DE GENRE

CHATEAU / DONJON / VILLAGE / AGRICULTURE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

1702

MANESSON-MALLET (Allain)

**1Fi264**

369

**Ereignis zu Vincennes den 28 febr 1791 [l'Affaire de Vincennes].**

[S.l.] : [s.n.], [1791-1899].

1 est. : e.-f. ; 28,5 x 23,5 cm (24 x 19 cm au coup de planche).

TB.

Meuble à plans. Album.

Autres ex. 7Z12-128 et 7Z12-130. - Autres ex. 1Fi71, 1Fi235 et 1Fi263 (coul.).

Emeute devant le château.

SCENE HISTORIQUE / VUE D'ARCHITECTURE

REVOLUTION FRANCAISE / CHATEAU / DONJON / ARMEE / AFFAIRE DE VINCENNES

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / PAVILLON DU

ROI

1791

**1Fi251**

370

**Vincennes. Chasteau Royal a une lieüe de Paris basti en l'an 1185 par Philippe Auguste Roy de France [sic].**

Paris : Chereau, [1650-1700].

1 est. : e.-f. ; 33 x 21 cm (image 22,5 x 14 cm).

TB.

Meuble à plans. Album.

Sous la gravure, numérotation localisant les différents sites à l'intérieur et hors du château :  
1. La Sainte Chapelle, 2. Logement du Roy, 3. Logement de Monsr le Duc d'Orléans, 4. Logement de Monsr. le Chancelier, 5. Cour Royale, 6. Terrasse de communication, 7. Le Donjon, 8. Logement des Chanoines, 9. Cours des Escuries, 10. Abreuvoir, 11. Logement du Gouverneur, 12. Quartier des Mortes Payes, 13. Entrée du Chasteau, 14. Jardin, 15. Parcq, 16. Corps de Gardes. - Autre ex. 1Fi65 (coul.).

Vue depuis le sud. Au premier plan, soldats et cavaliers circulant et faisant des manoeuvres devant le château.

VUE D'ARCHITECTURE/ SCENE DE GENRE/ SCENE HISTORIQUE  
CHATEAU / ESTAMPE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / PAVILLON DU  
ROI / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES / PETIT-PARC DE VINCENNES

**1Fi252**

371

**Fabrique de M.M. Faure et Darasse, 100, avenue de Paris à Vincennes.**

Paris : Bertauts, [1850-1899].

1 est. (journal) : impr. ; 29 x 25 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Scènes d'activités dans la cour de l'usine.

SCENE DE GENRE

INDUSTRIE / INDUSTRIE CHIMIQUE / ESTAMPE

VINCENNES / PARIS (AVENUE DE)

FAURE / DARASSE

**1Fi253**

372

**L'Arc ou portique de Vincennes du côté qui regarde la grande cour et par où l'on entre dans le parc, est un morceau très superbe [...].**

Paris : Mariette rue St Jacques, [ca 1650].

1 est. : e.-f. ; 36 x 28 cm (29,5 x 20 cm au coup de planche).

TB.

Meuble à plans. Album.

Mention Avec Privilège du Roy. - Autre ex. 7Z12-146.

Au premier plan, personnages et cavaliers.

VUE D'ARCHITECTURE/ SCENE DE GENRE/ SCENE HISTORIQUE

CHATEAU / COUR ROYALE / ARC DE TRIOMPHE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / ARC DE TRIOMPHE

1650-1699

MARIETTE

**1Fi254**

373

**Bois de Vincennes, près Paris.**

[Israël Silvestre].

[S.l.] : [s.n.], [1600-1650].

1 est. : e.-f., bur., ; 15 x 19 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi82, 1Fi83, 1Fi86, 1Fi199 et 1Fi240 (coul.). - Autres ex. 1Fi188 (coul.), 1Fi192 et 1Fi257 (coul.).

Vue semi-aérienne en perspective du Château de Vincennes depuis l'est en direction de Paris. Encadrement de la vue à l'antique.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE



CHATEAU / DONJON  
BOIS DE VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / PARIS / SAINTE-CHAPELLE DE  
VINCENNES / TOUR DU BOIS / TOUR DU DIABLE / TOUR DU VILLAGE / DONJON DE  
VINCENNES

**1Fi255**

374

**Donjon du Château de Vincennes.**

J[oseph] Nash del. ; A[uguste] Purgin direx. ; [Frédéric Christian] Lewis sc.

[London ?] : [Robert Jemings et William Chaplin Cheapside ?], [1830].

1 est. : e.-f., coul. ; 13,5 x 20,5 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 1Fi77. - Autre ex. 712-30.

Au pied du donjon côté ouest : soldats faisant l'exercice et prêtre présentant la croix à l'un d'eux agenouillé (d'après inv. S.A.V.) ou exécution militaire. Sur le donjon flotte le drapeau blanc. Sur la droite : porte de passage faisant communiquer l'esplanade du Petit-Parc avec le Pavillon du roi.

VUE D'ARCHITECTURE / SCENE HISTORIQUE / SCENE DE GENRE

CHATEAU / DONJON / ARMEE / JUSTICE / PEINE DE MORT

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

1815

NASH (Joseph) / PURGIN (Auguste) / LEWIS (Frédéric Christian) / JEMINGS (Robert) /  
CHAPLIN (William)

**1Fi256**

375

**Bois de Vincennes, près Paris.**

[Israël Silvestre].

[S.l.] : [s.n.], [1600-1650].

1 est. : e.-f., bur., coul. ; 15 x 29 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi82, 1Fi83, 1Fi86, 1Fi199 et 1Fi240 (coul.). - Autres ex. 1Fi188 (coul.), 1Fi192 et 1Fi255.

Vue semi-aérienne en perspective du Château de Vincennes depuis l'est en direction de Paris. Encadrement de la vue à l'antique.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE

CHATEAU / DONJON

BOIS DE VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / PARIS / SAINTE-CHAPELLE DE  
VINCENNES / TOUR DU BOIS / TOUR DU DIABLE / TOUR DU VILLAGE / DONJON DE  
VINCENNES

**1Fi257**

376

**Prosp. du Chasteau [sic] de Vincennes.**

(Merian Matthaüs "le vieux").

[S.l.] : [s.n.], (1655).

1 est. : e.-f., coul. ; 21 x 32 cm (19 x 29,5 cm au coup de planche).

TB.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi75, 1Fi227, 1Fi244 et 2Fi54. - Voir aussi 7Z12-31, 7Z12-32, 7Z12-47 et 7Z12-48.

Vue depuis le nord. Au fond à droite : le pavillon Louis XIII. Etat vers 1650.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE

CHATEAU / DONJON

BOIS DE VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / PARIS / SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES / TOUR DU BOIS / TOUR DU DIABLE / TOUR DU VILLAGE / DONJON DE VINCENNES

1655

MATTHAUS (Merian)

1Fi258

377

**Fêtes des environs de Paris : Vincennes.**

Petitjean grav. ; lith. de V. Adam.

[S.l.] : [s.n.], [1830-1850].

1 est. : litho., coul. ; 23,5 x 15 cm (image 16,5 x 10 cm).

TB.

Meuble à plans. Album.

Mention au dos "Avec les compliments des laboratoires Bouillet [...]". - Autre ex. 1Fi185. - Autre ex. 7Z12-54.

Foire commerciale avec personnages discutant, camelots et vente de marchandises.

SCENE HISTORIQUE/ SCENE DE GENRE

SECOND EMPIRE / CHATEAU / DONJON / FETE LOCALE / ESTAMPE / ECONOMIE VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / FORT-NEUF / DONJON DE VINCENNES / PARIS (COURS DE VINCENNES)

1830

ADAM (V.) / PETITJEAN

1Fi259

378

**L'armée territoriale. - Revue d'appel de la classe de 1866, au fort de Vincennes.**

Trichon.

[S.l.] : [s.n.], [1866].

1 est. (journal) : impr., coul. ; 26 x 27 cm (image 22,5 x 22,5).

TB.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. 7Z12-124.

Soldats accueillant les appelés de la classe 1866. Différents panneaux avec les initiales des noms (E, R, P, M, N).

SCENE HISTORIQUE/ SCENE DE GENRE

SECOND EMPIRE / CHATEAU / DONJON / ARMEE / UNIFORME

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / FORT-NEUF / DONJON DE VINCENNES TRICHON

1Fi260

379

**Nouvelle barrière du Trône [sic].**

Dessiné et Gravé par N. Ransonnette, Gr. Ore. de Monsieur.

[S.l.] : [s.n.], 1787.

1 est. : e.-f. ; 25 x 16,5 cm (23 x 16 cm au coup de planche).

Histoire de France. Par M. Poncet de la Grave : Tom 2 Page 271;

B / Mal coupée sur le bord gauche.

Meuble à plans. Album.

Vue des colonnes et des pavillons et vue perspective de l'actuel cours de Vincennes en direction de Vincennes et du Château (?). Au premier plan personnages, attelages, charette avec meule de foin qui vient de passer l'octroi.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE / VUE A VOL D'OISEAU ARCHITECTURE / ECONOMIE / MONUMENT / OCTROI

PARIS (PLACE DE LA NATION) / PARIS (COURS DE VINCENNES) / PARIS (PLACE DU TRONE)  
1787  
RANSONNETTE (N.)

1Fi261

380

**Paris Chemin de fer de Vincennes / Railroad de Vincennes.**

London : Rock & Co, 1er janvier 1867.

1 est. : e.-f. ; 13 x 11,5 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Façade de la gare de la ligne de chemin de fer de Paris-Vincennes. Au premier plan, personnages, attelages et calèches.

VUE D'ARCHITECTURE / SCENE DE GENRE

CHEMIN DE FER / GARE / TRANSPORT

PARIS / PARIS (GARE DE LA BASTILLE)

1Fi262

381

**Affaire de Vincennes le 28 février 1791.**

Prieur inv. s. del. ; Berthault sculp.

[S.I.] : [s.n.], [1791-1899].

1 est. : e.-f., coul. ; 28 x 40,5 cm (24 x 28,5 cm au coup de planche).

N° 48.

TB.

Meuble à plans. Album.

Autres ex. 7Z12-128 et 7Z12-130. - Autres ex. 1Fi71, 1Fi235 et 1Fi251.

Emeute devant le château.

SCENE HISTORIQUE / VUE D'ARCHITECTURE

REVOLUTION FRANCAISE / CHATEAU / DONJON / ARMEE / AFFAIRE DE VINCENNES

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / PAVILLON DU

ROI

1791

PRIEUR / BERTHAULT

1Fi263

382

**Le Roy dans sa Callèche [sic] accompagné des Dames dans le Bois de Vincennes. - [Rex in saltu Vicennarum aureo curru vehiter cum Principibus foeminis].**

Dessiné par F. Van der Meulen : R.B. fig. Sculp. : F. Baudouins sculp.

[S.I.] : [s.n.], [1980-1990].

1 est. : chalco. ; 57 x 86 cm.

P.

Meuble à plans.

Ment. : "Dessigné pour le Roy tres-Chrestien par F. Vander Meulen. Se distribüe à Paris par l'Auteur, en l'Hostel des Manufactures Royales des Gobelins, et en la ruë St. Jacques, avec privilege du Roy". - Trad. latine : "Delineatum pro Rege Christianissimo per F. Vander Meulen. Veneunt Parisiis apud Authorem, in Regia artium officina Vulgo dicta des Gobelins. Et in cuia Iacobeae. Cum privilegio Regis". - Reproduction de la chalcographie du Louvre. - Autre ex. 3Fi8.

Au premier plan : un carrosse royal entouré de nombreux à pied et à cheval. En arrière plan : le couvent des Minimes.

SCENE HISTORIQUE / VUE D'ARCHITECTURE

BOIS / COUR ROYALE / ABBAYE

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / COUVENT DES MINIMES  
ORDRE DES MINIMES  
1980-1990  
VAN DER MEULEN (Adam Frans) / BAUDEWYNS (Adriens Frans)  
**3Fi11**

383

**Elisabeth-d'Autriche-Reine-de-France.**  
Gravure de Ch. Coppier d'après François Clouet.  
[S.l.] : [s.n.], [1980-1990].  
1 est. : chalco. ; 36 x 48 cm.  
P.  
Meuble à plans. Album.  
PORTRAIT  
REINE  
ELISABETH D'AUTRICHE (Reine de France)  
COPPIER / CLOUET (François)

**2Fi52**

384

**PARIS - VINCENNES. - La récolte de la glace dans les lacs du Bois de Vincennes.**  
Dessin de M. A. Bertrand.  
[S.l.] : [s.n.], 1887.  
1 est. (journal) : impr. ; 36,5 x 24,5 cm.  
B/ Légère déchirure sur le bord haut.  
Meuble à plans. Album.  
SCENE DE GENRE  
GLACE / RECOLTE  
BOIS DE VINCENNES / LAC DAUMESNIL/ LAC DES MINIMES/ LAC DE SAINT-MANDE/  
LAC DE GRAVELLE  
1887  
BERTRAND (M. A.)

**1Fi264**

385

**Principaux prix du tir national de Vincennes.**  
E. Bourdelin ; Jahyer-Hotelin.  
[S.l.] : [s.n.], [1860].  
1 est. (journal) : impr. ; 18,5 x 22,5 cm.  
B/ Collée sur carton.  
Meuble à plans. Album.  
Texte descriptif des objets présentés : "Prix donné par l'Empereur : Boite en chêne sculpté, garnie d'acier ciselé et doublée de velours aux couleurs impériales, avec broderies d'or ; le bois du fusil, richement sculpté, avec garnitures d'argent, et les canons damasquinés d'or. - Coupe donnée par la société de Wesserling (Haut-Rhin). - Verre en argent, doublé de vermeil, donné par la Société des carabiniers de Saint-Amarin (Haut-Rhin). - Carabine donnée par la Société du tir." - Voir aussi 1Fi156, 1Fi168 à 1Fi169, 1Fi171, 1Fi173 et 1Fi274.  
TIR / COMPETITION SPORTIVE / ARMEMENT / MILITAIRE / EQUIPEMENT SPORTIF  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / POLYGONE D'ARTILLERIE / TIR NATIONAL  
1860  
BOURDELIN / JAYER-HOTELIN

**1Fi267**

386

**Le général Daumesnil à Vincennes.**

Dessin de F. Lix et Barra.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1850-1880].

1 est. : impr. ; 27 x 18,5 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

SCENE HISTORIQUE

CHATEAU/ GOUVERNEUR MILITAIRE/ ARMEE/ GUERRE DE L'EMPIRE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES

DAUMESNIL (Pierre-Yrieix, Général)

1850-1880

LIX (F.) / BARRA

1Fi268

387

**[Vincennes : inauguration de la statue du général Daumesnil].**

Dessin de M. E. Grand.

Paris : Impr. A. Bourdillat, 1873.

1 est. (journal) : impr. ; 19 x 27 cm.

M/ Collée sur carton.

Meuble à plans. Album.

Gravure parue en couverture du journal "Le voleur, journal pour tous" n°832 le 13 juin 1873.

Broché, 16 pages, illustrations in et hors-texte. Dim. 20 x 29,5 cm. A l'intérieur (p. 373) un article intitulé "Le Général Daumesnil".

SCENE HISTORIQUE

INAUGURATION / MONUMENT COMMEMORATIF / HOTEL DE VILLE / HOMMAGE

PUBLIC / GOUVERNEUR MILITAIRE / CONSEIL MUNICIPAL

VINCENNES / HOTEL DE VILLE DE VINCENNES

DAUMESNIL (Pierre-Yrieix, Général)

1873

GRAND (E.) / BOURDILLAT (A.)

1Fi269

388

**Vue du Château de Vincennes, prise du côté du Parc.**

Dessiné par Courvoisier ; Gravé par Dubois.

Paris : Basset, (1810-1820).

1 est. : e.-f. ; 41 x 56 cm (33,7 x 45,8 cm au coup de planche).

B.

Meuble à plans. Album.

Ment. : "Déposé à la Direction G.le de l'Imprimerie et de la Librairie".

Un carrosse escorté arrive du côté de la porte du Bois.

VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE / SCENE DE GENRE

CHATEAU / ARCHITECTURE / ARMEE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / BOIS DE

VINCENNES

1800-1850

COURVOISIER / DUBOIS

2Fi108

389

**Donjon de Vincennes.**

Demaison sculp.

[S.l.] : [s.n.], [1791].

1 est. : e.-f., coul. ; 24 x 36 cm.

TB.  
Meuble à plans. Tiroirs documents encadrés.  
Encadrée. Ment. : "N° X Pl. 2. Pag. 31". - Voir aussi 1Fi236. Autre ex. en 1Fi237.  
Vue depuis l'intérieur de la cour. Au premier plan : personnages contemplant le donjon.  
Femme tirant de l'eau à un puits situé devant le donjon.  
VUE D'ARCHITECTURE / PAYSAGE / SCENE DE GENRE  
CHATEAU / DONJON  
VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES  
1791  
DEMAISON

**1Fi270**

390

**Corpus 19.**  
Damien Valero.  
Paris : [s.n.], 2008.  
1 est. : tech. mixte, coul. ; 50 x 50 cm.  
TB.  
Local des oeuvres d'art.  
Encadrée. - Voir aussi 2Fi110 et 2Fi111. - Epreuve d'artiste, tirage unique avec certificat d'authenticité.  
COMPOSITION SYMBOLIQUE  
2008  
VALERO (Damien)

**2Fi109**

391

**Corpus 20.**  
Damien Valero.  
Paris : [s.n.], 2008.  
1 est. : tech. mixte, coul. ; 50 x 50 cm.  
TB.  
Local des oeuvres d'art.  
Encadrée. - Voir aussi 2Fi109 et 2Fi111. - Epreuve d'artiste, tirage unique avec certificat d'authenticité.  
COMPOSITION SYMBOLIQUE  
2008  
VALERO (Damien)

**2Fi110**

392

**Corpus 24.**  
Damien Valero.  
Paris : [s.n.], 2008.  
1 est. : tech. mixte, coul. ; 50 x 50 cm.  
TB.  
Local des oeuvres d'art.  
Encadrée. - Voir aussi 2Fi109 et 2Fi110. - Epreuve d'artiste, tirage unique avec certificat d'authenticité.  
COMPOSITION SYMBOLIQUE  
2008  
VALERO (Damien)

**2Fi111**

393

**"La chute du Ballon L'Univers à Vincennes".**

Thauder.

[S.I.] : [s.n.], [ca 1880-1910].

1 est. (journal) : impr. ; 23 x 26,5 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Une mongolfière a chuté dans un jardin. De nombreuses personnes s'affairent pour sauver les blessés.

SCENE DE GENRE

EVENEMENT

1880-1910

THAUDER

1Fi271

394

**"VINCENNES. - Ascension du ballon à hélice de M. Dupuy de Lôme".**

[S.I.] : [s.n.], [ca 1880-1910].

1 est., coul. (journal) : impr. ; 23 x 25 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Une foule importante est réunie semble t-il sur le polygone d'artillerie pour le lâcher d'un ballon à hélice.

SCENE DE GENRE

EVENEMENT

DUPUY DE LOME (Stanislas-Charles-Henri-Laurent)

1880-1910

1Fi272

395

**"Cascade dans le bois de Vincennes".**

Jonnard. Anastasi.

[S.I.] : [s.n.], [ca 1880-1910].

1 est. : impr. ; 19,5 x 29 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

PAYSAGE

BOIS / PROMENADE PUBLIQUE / PLAN D'EAU

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / LAC DES MINIMES

1880-1910

JONNARD / ANASTASI (Aug.)

1Fi273

396

**"Chemin de fer de Vincennes".**

E. Bourdelin.

[S.I.] : [s.n.], [ca 1850-1899].

1 est., coul. (journal) : impr. ; 25 x 34 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Autre ex. en 1Fi112.

Différentes vues montrent le parcours de la ligne de chemin de fer de Paris à La Varenne, gares ou ouvrages d'art.

VUE D'ARCHITECTURE

TRANSPORT / CHEMIN DE FER / GARE

VINCENNES / JOINVILLE-LE-PONT / PARIS (GARE DE LA BASTILLE) / FONTENAY-SOUS-BOIS / SAINT-MAUR-DES-FOSSES / LA VARENNE  
1850-1899  
BOURDELIN (E.)

1Fi274

397

**"Le premier concours national de tir à Vincennes. Le défilé des Sociétés".**

Paul Merwart.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1880-1899].

1 est. (journal) : impr. ; 27 x 37 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Voir aussi 1Fi156, 1Fi168 à 1Fi169, 1Fi171 et 1Fi173.

SCENE DE GENRE

TIR / CHAMP DE TIR / COMPETITION SPORTIVE / ARMEMENT / MILITAIRE / EQUIPEMENT SPORTIF

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / POLYGONE D'ARTILLERIE / TIR NATIONAL

1880-1899

MERWART (Paul)

1Fi275

398

**"Le Dragon de Vincennes... Morbleu ! faut-il que je ne sache pas lire !".**

[S.l.] : [s.n.], [ca 1830-1880].

1 est. : e.f. ; 17 x 10 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Gravure hors texte issue d'un ouvrage intitulé "Le Dragon de Vincennes".

Dans les fossés du château, une femme en robe et chapeau haut-de-forme semble s'évader .

SCENE DE GENRE

PRISON / PRISONNIER / EVADE

VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

1880-1910

1Fi276

399

**"Nouvel Hôpital militaire de Vincennes. Vue des cours intérieures".**

[S.l.] : [s.n.], [ca 1880-1899].

1 est. (journal) : impr. ; 17 x 23 cm.

TB. Collée sur carton fort.

Meuble à plans. Album.

SCENE DE GENRE / VUE D'ARCHITECTURE

MILITAIRE / HOPITAL MILITAIRE

HOPITAL MILITAIRE BEGIN

1880-1899

MERWART (Paul)

1Fi277

400

**"Vue extérieure du Pavillon principal".**

M. A. Provost.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1880-1899].

1 est. (journal) : impr. ; 15 x 18 cm.



TB. Collée sur carton fort.  
Meuble à plans. Album.  
SCENE DE GENRE / VUE D'ARCHITECTURE  
MILITAIRE / HOPITAL MILITAIRE  
HOPITAL MILITAIRE BEGIN  
1880-1899  
MERWART (Paul)

1Fi278

401

**"Les courses d'attelage à Vincennes".**

P. Merwart.  
[S.l.] : [s.n.], [ca 1880-1899].  
1 est., coul. : impr. ; 18,5 x 11,5 cm.  
B.

Meuble à plans. Album.  
SCENE DE GENRE  
EQUITATION / HIPPODROME  
HIPPODROME DE VINCENNES  
1880-1899  
MERWART (Paul)

1Fi279

402

**"Cantinière. Infanterie légère. Chasseur de Vincennes. Carabinier".**

Paris : Typ. Chaumont, 1848.  
1 grav., coul. : impr. ; 15,5 x 25,5 cm.  
B.

Meuble à plans. Album.  
SCENE DE GENRE  
MILITAIRE / UNIFORME  
CHASSEUR DE VINCENNES  
1848

1Fi280

403

**"Le Louvre à Vincennes. Impériale d'omnibus, vers 1880. Remarquer l'itinéraire fantaisiste soi-disant desservi par l'omnibus".**

[S.l.] : [s.n.], [ca 1880-1899].  
1 grav. coul. : impr. ; 30 x 20 cm.  
P.

Meuble à plans. Album.  
SCENE DE GENRE / CARICATURE  
AUTOBUS / CARICATURE / TRANSPORT  
1880-1899

1Fi281

404

**"Le duc d'Enghien jugé et condamné à Vincennes".**

L. Marck.  
[S.l.] : [s.n.], [ca 1880-1899].  
1 est. : impr. ; 12 x 17,5 cm.  
B.

Meuble à plans. Album.  
SCENE HISTORIQUE  
HISTOIRE / PREMIER EMPIRE / JUGEMENT

CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES  
ENGHIEU (Louis-Antoine Henry de Bourbon-Condé, Duc d')  
1880-1899  
MERWART (Paul)

1Fi282

405

**"Vincennes AM 28 Februar 1791".**

[S.l.] : [s.n.], [ca 1850-1899].

1 est. ; 22,5 x 14 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

SCENE HISTORIQUE

AFFAIRE DE VINCENNES

CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

LA FAYETTE (Gilbert du Motier, Marquis de)

1850-1899

1Fi283

406

**"Vincennes".**

Karl, Girardet et F. Perrichon.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1880-1899].

1 est. coul. : impr. ; 24 x 18 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

VUE D'ARCHITECTURE

CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

1880-1899

KARL / GIRARDET / PERRICHON (F.)

1Fi284

407

**"Chateau de Vincennes".**

[S.l.] : [s.n.], [ca 1880-1899].

1 est. coul. : impr. ; 15 x 18 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Coupée dans sa partie haute.

SCENE DE GENRE / VUE D'ARCHITECTURE

MILITAIRE

CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES

1880-1899

1Fi285

408

**[L'Affaire de Vincennes]. Texte : "Le 28 fevrier, une foule de gens armés se mirent à démolir le Donjon de Vincennes : alors la Garde Nationale se transporta dans cet endroit avec Mr la Fayette : qui par sa présence rétablit l'ordre".**

[S.l.] : [s.n.], [ca 1830-1850].

1 est. : impr. ; 12,5 x 18 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

SCENE HISTORIQUE

AFFAIRE DE VINCENNES

CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES  
LA FAYETTE (Gilbert du Motier, Marquis de)  
1830-1850

1Fi286

409

**"[Grognards dans la cour du Château]".**

Pierre Albert Leroux.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1920].

1 grav. coul. : impr. ; 25,5 x 32,5 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

SCENE DE GENRE / SCENE HISTORIQUE

MILITAIRE / UNIFORME / CHAMP DE MANOEUVRE / GARDE NATIONALE /

ARMEMENT / PREMIER EMPIRE

CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / POLYGONE D'ARTILLERIE

1920

LEROUX (Pierre Albert)

1Fi287

410

**"[Exercice d'artillerie sur le Polygone]".**

Pierre Albert Leroux.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1920].

1 grav. coul. : impr. ; 25,5 x 32,5 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

SCENE DE GENRE / SCENE HISTORIQUE

MILITAIRE / UNIFORME / CHAMP DE MANOEUVRE / GARDE NATIONALE /

ARMEMENT / PREMIER EMPIRE

CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES / POLYGONE D'ARTILLERIE

1920

LEROUX (Pierre Albert)

1Fi288

411

**"Principaux prix du Tir National de Vincennes". Texte sous la gravure : "Prix donné par l'Empereur : Boite en chêne sculpté, garnie d'acier ciselé et doublée de velours aux couleurs impériales, avec broderies d'or ; le bois du fusil, richement sculpté, avec garnitures d'argent, et les canons damasquinés d'or. - Coupe donnée par la Société de Wesserling (Haut-Rhin). - Verre en argent, doublé de vermeil, donné par la Société des carbiniers de Saint-Amarin (Haut-Rhin). - Carabine donnée par la Société du tir".**

Bourdelin, Jahyer et Hotelin.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1880-1899].

1 est. (journal) : impr. ; 25,5 x 36,5 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

REPRESENTATION D'OBJET

TIR / PRIX

TIR NATIONAL

1880-1899

BOURDELIN / JAHYER / HOTELIN / MAURAND

1Fi289

412

**"Les patineurs".**

Henry de M., Maurand.

[S.l.] : [s.n.], [ca 1880-1899].

1 est. (journal) : impr. ; 25,5 x 36,5 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

SCENE HUMORISTIQUE / SCENE DE GENRE

PATINAGE

BOIS DE BOULOGNE / BOIS DE VINCENNES

1880-1899

HENRY de M. / MAURAND

**1Fi290**

413

**"Asile Impérial de Vincennes".**

Paul Bucquet.

Paris : Imp. Salmon, [ca 1880-1899].

1 est. : impr. ; 15 x 18 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

VUE D'ARCHITECTURE

MILITAIRE / HOPITAL MILITAIRE

ASILE IMPERIAL DE SAINT-MAURICE

1880-1899

**1Fi291**

414

**"Pavillon de garde construit en béton au Bois de Vincennes".**

J. Ferat ; Fessart.

[S.l.] : [s.n.], 1858.

1 est. (journal) : impr. ; 26 x 36 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

Egalement cotée 686W28. Autre ex. coté en 1Fi131.

Construction d'un pavillon de garde. Personnages postés devant le bâtiment.

SCENE DE GENRE

BOIS / BATIMENT / GARDIEN

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES

1858

FERAT (J.) / FESSART (Etienne)

**1Fi292**

415

**"Château de Vincenne (Vue prise de l'Entrée du Bois)".**

Dopter

Paris : Dopter, ca 1820.

1 litho. coul. ; 36,5 x 28 cm.

B.

Meuble à plans. Album.

Scène de genre avec personnages, attelages, cheval qui rue et chargement de cariole,

drapeau tricolore qui flotte au sommet du donjon.

SCENE DE GENRE / VUE D'ARCHITECTURE

HISTOIRE / ARCHITECTURE  
BOIS DE VINCENNES / VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE  
VINCENNES / TOUR DU VILLAGE / TOUR DU RESERVOIR  
1820  
DOPTER

1Fi293

416

**"La Promenade au Bois de Vincennes".**

Lavrince inv. J.B. Chapuy.  
Paris : Gamble et Coipel, ca 1880.  
1 litho. (gouache et aquar.) ; coul. ; 33 x 28 cm.  
TB.

Meuble à plans. Tiroirs documents encadrés.  
Scène de genre avec trois femmes qui se promènent avec ombrelle et un chien.

SCENE DE GENRE  
PROMENADE / COSTUME / HISTOIRE  
VINCENNES / BOIS DE VINCENNES  
1880  
LAVRINCE / CHAPUY (J.B.)

1Fi294

417

**"Tomar fachada sul da Igreja do convento de Cristo claustro de V. Joao Ille anexos. Concurso de desenhos de 1934. Desenho do Sar. architecto Bernadino Coelho, desenhador na divisao de via et obras".** Reproduction d'un dessin d'architecture de 1934.

Tomar : [s.n.], 1934.  
1 est. (repro.) ; nb ; 23 x 44 cm.  
M.

Meuble à plans. Album.  
VUE D'ARCHITECTURE  
JUMELAGE / CALENDRIER / PATRIMOINE ARCHITECTURAL / ABBAYE / DESSIN /  
ARCHITECTURE / TOURISME / DON  
TOMAR

2Fi109

418

**"Garde mobile de la Seine, les paniers, on peut encore en prendre, mais c'est les légumes qui sont rares !". - Impr. Coulboeuf, Paris. - (Souvenirs du siège de Paris). 25 X 32 cm. Au fond, représentation du Château de Vincennes.**

Paris : Coulboeuf, [ca 1871].  
1 est. ; coul. ; 25 x 32 cm.  
M.

Meuble à plans. Album.  
SCENE HUMORISTIQUE / COMPOSITION SATIRIQUE  
ESTAMPE / MILITAIRE / CHATEAU / GUERRE DE 1870 / UNIFORME  
CHATEAU DE VINCENNES / DONJON DE VINCENNES  
DECLARON (Lucien)

1Fi295

419

**"Bois de Vincennes. Vue du lac prise des Cascades".**

Paris : Lemerrier, Lemière, [ca 1880].

1 est. ; coul. ; 49 x 37 cm.

TB.

Meuble à plans. Album.

PAYSAGE / SCENE DE GENRE

PROMENADE / AMENAGEMENT

VINCENNES / BOIS DE VINCENNES / CHATEAU DE VINCENNES / LAC DES MINIMES

**2Fi110**

# INDEX

## INDEX GENRES

- 14 ABSTRACTION**  
161,334,335,336,337,338,339,340,341,342,343,344,346,349
- 1 CARICATURE**  
403
- 6 COMPOSITION**  
004,163,164,165,166,169
- 3 COMPOSITION ALLEGORIQUE**  
020,176,202
- 1 COMPOSITION MYTHOLOGIQUE**  
245
- 3 COMPOSITION SATIRIQUE**  
116,269,418
- 10 COMPOSITION SYMBOLIQUE**  
159,160,303,318,321,322,364,390,391,392
- 6 COSTUME**  
008,016,094,097,175,306
- 1 DECORATION ET ORNEMENT ARCHITECTURAUX**  
009
- 2 DECORATION INTERIEURE**  
087,088
- 2 MOTIF DECORATIF**  
146,147
- 1 NATURE MORTE**  
357
- 57 PAYSAGE**  
017,076,103,121,153,154,173,178,181,182,186,187,204,217,224,234,236,238,239,  
240,241,242,244,247,250,262,279,280,284,292,293,304,308,309,310,311,312,313,  
314,316,330,331,350,351,357,363,365,366,368,373,375,376,379,388,389,395,419
- 15 PORTRAIT**  
039,048,050,051,055,139,140,141,142,143,162,237,305,324,383
- 2 PORTRAIT A L'ANTIQUE**  
035,037
- 8 PORTRAIT ARMORIE**  
030,041,042,043,044,046,047,138
- 1 PORTRAIT COLLECTIF**  
290
- 11 PORTRAIT D'APPARAT**  
016,023,029,038,052,053,054,174,251,306,354
- 20 PORTRAIT EN MEDAILLON**  
027,028,030,031,032,033,034,035,036,037,040,041,042,043,044,045,046,047,049,  
138



- 4**     **PORTRAIT HISTORIQUE**  
230,306,319,320
- 1**     **PORTRAIT HUMORISTIQUE**  
094
- 1**     **PORTRAIT SYMBOLIQUE**  
157
- 1**     **REPRESENTATION**  
327
- 1**     **REPRESENTATION D'OBJET**  
411
- 1**     **SCENE ALLEGORIQUE**  
352
- 131**   **SCENE DE GENRE**  
069,070,077,078,081,101,102,109,117,145,151,156,172,175,177,179,180,183,184,  
185,186,187,188,189,190,191,192,193,194,195,196,197,198,199,200,201,203,205,  
206,207,208,209,210,211,212,213,214,215,216,218,219,220,221,222,223,224,225,  
226,227,228,229,230,231,232,235,239,240,241,242,243,247,249,254,255,258,259,  
260,268,279,283,284,285,286,288,289,291,292,293,297,300,301,304,308,309,312,  
313,314,323,325,326,331,353,358,368,370,371,372,374,377,378,380,384,388,389,  
393,394,397,398,399,400,401,402,403,407,409,410,412,414,415,416,419
- 3**     **SCENE DE MOEURS**  
010,095,096
- 5**     **SCENE GALANTE**  
058,104,153,154,155
- 72**    **SCENE HISTORIQUE**  
003,005,006,007,012,013,014,015,018,019,020,021,022,024,025,026,056,057,059,  
060,061,062,071,077,089,090,091,092,093,104,107,110,113,118,144,148,149,150,  
158,162,167,168,171,243,276,280,296,298,302,307,315,317,318,328,353,358,367,  
369,370,372,374,377,378,381,382,386,387,404,405,408,409,410
- 7**     **SCENE HUMORISTIQUE**  
116,152,225,269,270,412,418
- 1**     **SCENE MYTHOLOGIQUE**  
108
- 4**     **SCENE RELIGIEUSE**  
002,056,110,111
- 1**     **SCENE SATIRIQUE**  
270
- 1**     **SCENE SYMBOLIQUE**  
362
- 1**     **SCULPTURE**  
233
- 3**     **SCULPTURE HISTORIQUE**  
202,265,266
- 1**     **SCULPTURE MYTHOLOGIQUE**  
004

- 4**      **TEXTE**  
          026,105,106,290
- 9**      **VUE A VOL D'OISEAU**  
          017,063,068,122,123,125,126,280,379
- 141**    **VUE D'ARCHITECTURE**  
          001,011,063,064,065,066,067,068,071,072,073,074,075,076,077,078,079,080,081,  
          082,083,084,085,086,098,099,100,112,119,120,121,122,123,124,125,126,127,128,  
          129,130,131,132,133,134,135,136,137,145,170,171,173,204,234,238,239,240,241,  
          242,244,246,247,248,250,252,253,254,255,256,257,258,261,263,264,267,271,272,  
          273,274,275,277,278,279,281,282,283,284,287,291,292,293,294,295,299,302,304,  
          307,308,309,310,311,312,313,314,316,317,325,326,328,329,330,332,333,351,356,  
          359,360,361,365,366,368,369,370,372,373,374,375,376,379,380,381,382,388,389,  
          396,399,400,406,407,413,415,417
- 5**      **VUE D'INTERIEUR**  
          058,059,060,114,115

## INDEX MOTS-CLES

- 6**     **ABBAYE**  
          001,017,171,328,382,417
- 5**     **ACCIDENT**  
          193,194,195,199,260
- 1**     **ACTION CULTURELLE**  
          245
- 1**     **AERONEF**  
          117
- 6**     **AFFAIRE DE VINCENNES**  
          071,307,369,381,405,408
- 6**     **AGRICULTURE**  
          183,285,286,304,314,368
- 1**     **ALBUM**  
          270
- 7**     **AMENAGEMENT**  
          178,180,181,182,185,188,419
- 5**     **ANIMAL**  
          006,069,270,286,327
- 1**     **ARBRE**  
          108
- 1**     **ARC DE TRIOMPHE**  
          372
- 1**     **ARCHEOLOGIE**  
          004
- 1**     **ARCHEVEQUE**  
          150
- 1**     **ARCHITECTE**  
          048
- 35**    **ARCHITECTURE**  
          189,239,240,241,242,248,253,256,257,258,261,263,264,267,272,273,274,275,277,  
          278,281,287,291,292,293,294,295,300,301,325,332,379,388,415,417
- 81**    **ARMEE**  
          012,014,024,052,053,054,063,065,071,072,073,077,078,079,080,081,085,089,090,  
          095,096,107,120,126,129,130,131,132,133,134,135,141,143,145,148,149,151,174,  
          198,205,206,207,209,211,212,215,218,220,221,222,223,225,230,232,251,252,254,  
          255,259,283,288,289,290,291,293,296,300,301,307,315,318,324,325,326,329,369,  
          374,378,381,386,388
- 23**    **ARMEMENT**  
          091,092,093,184,198,205,208,216,217,220,223,228,255,283,291,296,315,318,325,  
          385,397,409,410
- 2**     **ARMOIRIE**  
          321,322

1	<b>ART</b>	290
1	<b>ARTISANAT</b>	154
1	<b>ARTISTE</b>	305
2	<b>ASSOCIATION</b>	116,269
1	<b>AUTOBUS</b>	403
2	<b>AUTOGRAPHE</b>	105,106
1	<b>AVIATION</b>	117
4	<b>AVIRON</b>	180,190,191,268
1	<b>AVOCAT</b>	061
4	<b>BAL</b>	096,155,184,323
6	<b>BANQUET</b>	095,096,151,172,231,289
3	<b>BATIMENT</b>	118,187,414
2	<b>BATIMENT AGRICOLE</b>	183,236
1	<b>BATIMENT ET TERRAIN MILITAIRE</b>	210
1	<b>BATIMENT INDUSTRIEL</b>	210
2	<b>BETAIL</b>	183,285
53	<b>BOIS</b>	018,019,021,022,024,025,026,069,070,076,089,090,091,092,093,098,099,100,101, 102,103,104,121,151,154,156,170,171,177,178,179,180,181,182,185,186,187,188, 238,244,246,250,262,268,279,285,288,298,328,330,382,395,414
2	<b>CALAMITE AGRICOLE</b>	056,179
1	<b>CALENDRIER</b>	417
13	<b>CAMP MILITAIRE</b>	206,208,212,215,216,218,219,220,221,224,225,230,232
6	<b>CARDINAL</b>	042,045,138,139,140,142

- 1 CARICATURE**  
403
- 3 CARTE ET PLAN**  
247,304,313
- 1 CATASTROPHE NATURELLE**  
056
- 12 CATHOLICISME**  
002,042,043,045,056,110,111,138,139,140,142,150
- 1 CEREMONIE PUBLIQUE**  
107
- 9 CHAMP DE MANOEUVRE**  
205,212,215,216,223,259,288,409,410
- 14 CHAMP DE TIR**  
207,211,213,214,216,217,223,226,227,228,229,231,255,397
- 1 CHANSON**  
233
- 12 CHASSE**  
008,069,070,119,123,127,170,179,279,280,284,330
- 147 CHATEAU**  
001,005,006,007,011,017,018,019,024,052,053,054,058,059,060,061,062,063,064,  
065,066,067,068,069,070,071,072,073,074,075,076,077,078,079,080,081,082,083,  
084,085,086,088,095,102,119,120,122,123,124,125,126,127,128,129,130,131,132,  
133,134,135,136,137,139,140,145,146,147,148,149,151,170,198,204,210,217,222,  
243,244,246,247,250,252,254,255,257,258,261,262,263,274,275,276,277,278,279,  
280,281,282,283,284,292,293,294,295,299,301,302,303,304,306,307,308,309,310,  
311,312,313,314,316,317,320,326,329,330,333,356,358,359,360,361,365,367,368,  
369,370,372,373,374,375,376,377,378,381,386,388,389,418
- 1 CHEF D'ETAT**  
213
- 4 CHEMIN DE FER**  
112,297,380,396
- 11 CHEVAL**  
177,193,194,195,196,197,199,206,249,258,259
- 4 COMBAT**  
006,010,150,318
- 13 COMMEMORATION**  
157,158,159,160,161,162,163,164,165,166,167,168,169
- 14 COMPETITION SPORTIVE**  
193,194,195,196,199,214,226,227,228,229,231,249,385,397
- 2 CONSEIL MUNICIPAL**  
113,387
- 2 CONSEILLER MUNICIPAL**  
116,269
- 1 CONSTRUCTION**  
118

- 1 **CONSULAT**  
290
- 1 **CORRESPONDANCE**  
218
- 6 **CORTEGE ET DEFILE**  
212,215,222,259,289,317
- 16 **COSTUME**  
008,016,094,097,175,219,221,237,265,266,315,319,320,323,326,416
- 26 **COUR ROYALE**  
005,006,008,012,015,057,063,084,104,119,120,125,127,170,171,279,280,284,302,  
317,328,329,330,367,372,382
- 1 **COURS D'EAU**  
103
- 8 **COURSE HIPPIQUE**  
192,193,194,195,196,197,199,249
- 2 **CYCLISME**  
194,260
- 3 **DANSE**  
155,221,323
- 1 **DELINQUANCE**  
260
- 1 **DESINSECTISATION**  
179
- 2 **DESSIN**  
270,417
- 1 **DEUXIEME REPUBLIQUE**  
290
- 2 **DIPLOME**  
321,322
- 1 **DIRECTOIRE**  
290
- 1 **DON**  
417
- 72 **DONJON**  
018,019,052,053,058,059,060,061,062,064,066,070,071,077,085,121,128,131,132,  
133,134,135,136,137,139,140,145,148,198,210,236,244,246,247,250,251,252,254,  
255,257,258,262,281,283,304,307,308,309,310,311,312,313,314,326,333,356,358,  
359,360,361,365,367,368,369,373,374,375,376,377,378,381,389
- 1 **DORTOIR**  
225
- 1 **ECOLE**  
223
- 2 **ECONOMIE**  
377,379

- 1 **EDIFICE CULTUEL**  
366
- 3 **EDUCATION**  
043,050,051
- 36 **EGLISE**  
009,017,087,088,114,115,124,129,130,131,132,133,134,135,145,146,147,234,252,  
253,256,261,263,264,267,271,272,273,274,275,278,283,291,325,331,332
- 4 **ELEVAGE**  
121,183,286,331
- 4 **ENFANT**  
046,156,187,235
- 1 **EQUIPEMENT CULTUREL**  
245
- 7 **EQUIPEMENT SPORTIF**  
214,226,228,229,231,385,397
- 10 **EQUITATION**  
177,193,194,195,196,197,199,249,258,401
- 4 **ESTAMPE**  
370,371,377,418
- 1 **EVADE**  
398
- 2 **EVENEMENT**  
393,394
- 1 **EVEQUE**  
043
- 1 **EXPLOSIF**  
210
- 4 **EXPLOSION**  
091,092,093,210
- 2 **FAMILLE**  
156,286
- 2 **FEMME**  
176,237
- 9 **FETE**  
095,096,151,155,190,191,214,226,323
- 2 **FETE LOCALE**  
243,377
- 3 **FETE NATIONALE**  
190,191,200
- 3 **FEU D'ARTIFICE**  
190,191,200
- 2 **FOIRE**  
201,203

2	<b>FOLKLORE</b>	219,221
2	<b>FORTIFICATION</b>	001,014
2	<b>FRANC-MACONNERIE</b>	049,055
2	<b>GARDE NATIONALE</b>	409,410
1	<b>GARDIEN</b>	414
3	<b>GARE</b>	112,380,396
2	<b>GARNISON</b>	206,259
3	<b>GEOMETRE</b>	247,304,313
1	<b>GLACE</b>	384
9	<b>GOUVERNEUR MILITAIRE</b>	044,053,054,113,141,148,251,386,387
2	<b>GUERRE</b>	014,149
3	<b>GUERRE DE 1870</b>	089,090,418
1	<b>GUERRE DE 1914-1918</b>	318
1	<b>GUERRE DE 1939-1945</b>	324
3	<b>GUERRE DE L'EMPIRE</b>	052,148,386
1	<b>GUERRE REVOLUTIONNAIRE</b>	052
1	<b>HANDICAPE</b>	235
9	<b>HERALDIQUE</b>	030,041,042,043,044,046,047,136,138
13	<b>HIPPODROME</b>	098,099,100,101,102,192,193,194,195,196,199,249,401
8	<b>HOMMAGE PUBLIC</b>	113,387
3	<b>HOPITAL MILITAIRE</b>	399,400,413



6     **HOTEL DE VILLE**  
      113,116,248,269,287,387

1     **HYGIENE**  
      225

4     **INAUGURATION**  
      113,193,231,387

2     **INDUSTRIE**  
      202,371

1     **INDUSTRIE CHIMIQUE**  
      371

2     **JEU ET PARI**  
      192,193

1     **JUGE**  
      055

1     **JUGEMENT**  
      404

2     **JUMELAGE**  
      364,417

16    **JUSTICE**  
      003,006,007,018,019,020,021,022,023,024,025,026,047,077,298,374

1     **JUSTICE DE PAIX**  
      055

1     **KERMESSE**  
      243

2     **LECTURE**  
      109,175

1     **LIBERATION**  
      324

6     **LITTERATURE**  
      050,051,062,142,233,290

7     **LOGEMENT DES TROUPES**  
      218,219,221,224,225,230,232

3     **MAIRE**  
      116,172,269

1     **MAISON INDIVIDUELLE**  
      236

2     **MANIFESTATION COMMERCIALE**  
      201,203

2     **MARCHE**  
      201,203

1     **MARINE**  
      096

- 1 **MEDAILLE**  
289
- 1 **MEDECIN**  
290
- 2 **MEDECINE**  
049,152
- 1 **MEURTRE**  
013
- 48 **MILITAIRE**  
052,072,073,074,078,079,080,081,089,090,094,096,143,174,198,205,207,209,212,  
215,216,218,219,220,221,222,223,225,228,229,232,251,255,259,276,290,306,320,  
385,397,399,400,402,407,409,410,413,418
- 7 **MINISTRE**  
042,045,138,139,140,142,230
- 1 **MONARCHIE**  
319
- 1 **MONARCHIE DE JUILLET**  
290
- 3 **MONUMENT**  
017,202,379
- 4 **MONUMENT COMMEMORATIF**  
107,113,238,387
- 5 **MONUMENT FUNERAIRE**  
004,009,111,152,271
- 3 **MONUMENT HISTORIQUE**  
264,267,332
- 5 **MUNITION**  
091,092,093,210,220
- 6 **MUSIQUE**  
154,155,200,235,245,290
- 2 **MYTHOLOGIE**  
108,245
- 21 **NOBLESSE**  
038,039,042,043,044,045,046,047,049,050,051,054,061,062,104,138,139,140,142,  
143,174
- 5 **OCTROI**  
239,240,241,242,379
- 1 **ORDRE DE LA LEGION D'HONNEUR**  
048
- 1 **PAQUES**  
002
- 15 **PARC**  
063,064,065,068,078,079,119,125,126,128,153,155,173,308,330

1	<b>PARLEMENT</b> 047
1	<b>PATINAGE</b> 412
1	<b>PATRIMOINE</b> 202
5	<b>PATRIMOINE ARCHITECTURAL</b> 272,273,294,295,417
1	<b>PATURAGE</b> 285
3	<b>PAVOISEMENT</b> 200,209,289
8	<b>PEINE DE MORT</b> 003,007,077,144,276,306,320,374
14	<b>PEINTURE</b> 157,158,159,160,161,162,163,164,165,166,167,168,169,290
15	<b>PLAN D'EAU</b> 103,178,180,181,182,185,186,187,188,190,191,204,238,268,395
1	<b>POESIE</b> 245
1	<b>PONT</b> 187
1	<b>POSTE</b> 218
11	<b>PREMIER EMPIRE</b> 251,276,281,290,296,306,315,320,404,409,410
1	<b>PRESIDENT DE LA REPUBLIQUE</b> 207
6	<b>PRISON</b> 001,011,061,062,144,398
1	<b>PRISONNIER</b> 398
1	<b>PRIX</b> 411
2	<b>PROCESSION</b> 002,056
2	<b>PRODUCTION AGRICOLE</b> 237,286
1	<b>PRODUIT LAITIER</b> 237
2	<b>PROMENADE</b> 416,419

- 7 **PROMENADE PUBLIQUE**  
177,180,185,186,204,268,395
- 1 **PROTESTANTISME**  
007
- 1 **PROCOLE**  
057
- 2 **RECEPTION**  
184,289
- 1 **RECOLTE**  
384
- 6 **REGIMENT**  
212,215,223,259,283,288
- 8 **REINE**  
005,006,015,036,058,059,060,383
- 1 **RELIGION**  
004
- 2 **RESTAURATION**  
290,301
- 2 **RESTAURATION COLLECTIVE**  
218,225
- 1 **REVOLUTION DE 1830**  
290
- 1 **REVOLUTION DE 1848**  
290
- 19 **REVOLUTION FRANCAISE**  
071,144,157,158,159,160,161,162,163,164,165,166,167,168,169,290,307,369,381
- 41 **ROI**  
005,006,012,013,014,016,018,019,020,021,022,023,024,025,026,027,028,029,030,  
031,032,033,034,035,037,040,041,056,057,065,104,107,126,202,213,265,266,280,  
298,319,367
- 2 **RUE**  
254,289
- 1 **SAPEUR-POMPIER**  
096
- 1 **SCEAU**  
027
- 7 **SCULPTURE**  
004,146,147,202,233,265,266
- 4 **SECOND EMPIRE**  
270,290,377,378
- 1 **SEPULTURE**  
271
- 2 **SIEGE**  
089,090

1 **SINISTRE**  
118

1 **SOCIETE SAVANTE**  
048

1 **SOLIDARITE**  
118

2 **SPECTACLE**  
214,226

2 **SPORT**  
180,268

2 **SYNDICAT**  
116,269

4 **TAXE**  
239,240,241,242

4 **TAXE LOCALE**  
239,240,241,242

2 **THEATRE**  
290,305

10 **TIR**  
214,216,226,227,228,229,231,385,397,411

2 **TIR A L'ARC**  
108,227

1 **TOURISME**  
417

1 **TOURNOI**  
010

5 **TRANSPORT**  
112,208,380,396,403

1 **TRAVAUX**  
188

1 **TROISIEME REPUBLIQUE**  
290

11 **TROUPE**  
206,208,211,212,215,222,254,259,288,289,318

18 **UNIFORME**  
052,054,094,209,221,232,251,254,255,259,283,296,324,378,402,409,410,418

2 **VICTIME**  
144,150

2 **VIE POLITIQUE**  
233,290

3 **VIE PUBLIQUE**  
321,322,364

- 13**    **VILLAGE**  
065,068,119,125,126,247,292,303,304,313,314,331,368
- 6**    **VISITE OFFICIELLE**  
205,207,212,213,215,222
- 2**    **VITRAIL**  
087,088

## INDEX LIEUX

- 1 AMBOISE**  
007
- 2 ANGLETERRE**  
032,057
- 2 ARC DE TRIOMPHE**  
277,372
- 1 ASILE IMPERIAL DE SAINT-MAURICE**  
413
- 2 BAGNOLET**  
235,237
- 7 BASSE-COUR**  
065,068,119,125,126,280,292
- 1 BLOIS**  
005
- 2 BOIS DE BOULOGNE**  
186,412
- 117 BOIS DE VINCENNES**  
018,019,021,022,023,024,025,026,044,069,070,076,089,090,091,092,093,098,099,  
100,101,102,103,104,117,121,151,170,171,177,178,179,180,181,182,183,184,185,  
186,187,188,189,190,191,192,193,194,195,196,199,204,205,206,207,208,210,211,  
212,213,214,215,216,217,218,219,220,221,223,224,225,226,227,228,229,230,231,  
232,238,243,244,246,249,250,259,260,262,268,279,284,288,293,298,302,317,321,  
322,323,328,330,351,356,358,373,375,376,377,382,384,385,388,395,397,412,414,  
415,416,419
- 13 CAMP DE SAINT-MAUR**  
206,208,212,215,216,218,219,220,221,224,225,230,232
- 4 CARTOUCHERIE DE VINCENNES**  
091,092,093,210
- 1 CHARONNE**  
241
- 169 CHATEAU DE VINCENNES**  
018,019,024,044,052,053,054,058,059,060,061,062,063,064,065,066,067,068,069,  
070,071,072,073,074,075,076,077,078,079,080,081,082,083,084,085,086,088,095,  
102,119,120,121,122,123,124,125,126,127,128,129,130,131,132,133,134,135,136,  
137,139,140,145,146,147,148,149,151,170,189,198,204,210,215,217,222,243,244,  
246,247,250,251,252,253,254,255,256,257,258,261,263,264,267,271,272,273,274,  
275,276,277,278,279,280,281,282,283,284,291,292,293,299,300,301,302,303,304,  
306,307,308,309,310,311,312,313,314,315,316,317,320,321,322,325,326,329,330,  
332,333,351,355,356,358,359,360,361,365,367,368,369,370,372,373,374,375,376,  
377,378,381,386,388,389,398,404,405,406,407,408,409,410,415,418,419
- 1 CONSERVATOIRE MUNICIPAL DE VINCENNES**  
245
- 3 COUVENT DES MINIMES**  
171,328,382

- 87 DONJON DE VINCENNES**  
018,019,052,053,058,059,060,061,062,064,066,070,071,077,085,121,128,131,132,  
133,134,135,136,137,139,140,145,148,189,198,210,244,246,247,250,251,252,254,  
255,257,258,262,276,281,283,293,304,307,308,309,310,311,312,313,314,315,321,  
322,326,333,355,359,360,361,365,368,369,370,373,374,375,376,377,378,381,388,  
389,398,404,405,406,407,408,409,410,415,418
- 3 EGLISE NOTRE-DAME**  
114,115,351
- 1 FERME IMPERIALE**  
183
- 1 FONTENAY (RUE DE)**  
297
- 7 FONTENAY-SOUS-BOIS**  
065,068,112,119,280,331,396
- 3 FORT-NEUF**  
289,377,378
- 13 HIPPODROME DE VINCENNES**  
098,099,100,101,102,192,193,194,195,196,199,249,401
- 2 HOPITAL MILITAIRE BEGIN**  
399,400
- 5 HOTEL DE VILLE DE VINCENNES**  
113,116,269,351,387
- 1 JARRY (RUE DE LA)**  
118
- 2 JOINVILLE-LE-PONT**  
112,396
- 2 LA VARENNE**  
112,396
- 8 LAC DAUMESNIL**  
103,178,182,190,191,204,238,384
- 1 LAC DE CHARENTON**  
182
- 1 LAC DE GRAVELLE**  
384
- 4 LAC DE SAINT-MANDE**  
178,181,185,384
- 8 LAC DES MINIMES**  
180,187,188,238,268,384,395,419
- 1 MARSEILLE**  
004
- 1 MONT-SAINT-MICHEL**  
001
- 5 MONTREUIL-SOUS-BOIS**  
065,068,119,240,280



- 1     **NANCY**  
       209
- 1     **PANTIN**  
       234
- 23    **PARIS**  
       003,012,013,014,015,017,089,144,186,200,201,202,203,239,240,241,242,248,287,  
       373,375,376,380
- 4     **PARIS (AVENUE DE)**  
       254,289,292,371
- 1     **PARIS (BASTILLE)**  
       062
- 2     **PARIS (COURS DE VINCENNES)**  
       377,379
- 2     **PARIS (FAUBOURG SAINT-ANTOINE)**  
       010,150
- 3     **PARIS (GARE DE LA BASTILLE)**  
       112,380,396
- 1     **PARIS (ILE NOTRE-DAME)**  
       006
- 1     **PARIS (INVALIDES)**  
       173
- 1     **PARIS (MARCHE SAINT-MAUR)**  
       093
- 5     **PARIS (PLACE DE LA NATION)**  
       200,201,202,203,379
- 2     **PARIS (PLACE DU TRONE)**  
       107,379
- 2     **PARIS (ROUTE DE)**  
       078,079
- 1     **PARIS (SAINT-GERMAIN-DES-PRES)**  
       001
- 1     **PARIS (SAINTE-CHAPELLE)**  
       009
- 1     **PAVILLON DE LA REINE**  
       308
- 9     **PAVILLON DU ROI**  
       064,071,128,307,313,326,369,370,381
- 1     **PERPIGNAN**  
       002
- 20    **PETIT-PARC DE VINCENNES**  
       063,064,065,068,078,079,119,125,126,128,244,254,280,292,303,304,313,314,330,  
       370
- 8     **PISSOTTE**  
       065,068,119,125,126,247,280,331

- 1     **PISSOTTE (RUE DE LA)**  
297
- 18    **POLYGONE D'ARTILLERIE**  
205,207,211,213,214,217,223,226,227,228,229,231,255,288,385,397,409,410
- 1     **PORTUGAL**  
364
- 1     **PYRAMIDE DE VINCENNES**  
238
- 1     **ROUEN**  
011
- 1     **SAINT-DENIS**  
009
- 1     **SAINT-MANDE**  
289
- 17    **SAINT-MAUR-DES-FOSSES**  
027,112,151,206,208,212,215,216,218,219,220,221,224,225,230,232,396
- 45    **SAINTE-CHAPELLE DE VINCENNES**  
087,088,124,129,130,131,132,133,134,135,145,146,147,244,246,250,252,253,254,  
255,256,261,263,264,267,271,272,273,274,275,278,283,291,304,308,314,325,332,  
351,356,358,370,373,375,376
- 2     **SEINE (FLEUVE)**  
014,017
- 2     **SEINE-ET-MARNE**  
294,295
- 3     **SEINE-SAINT-DENIS**  
234,235,237
- 9     **TIR NATIONAL**  
214,226,227,228,229,231,385,397,411
- 2     **TOMAR**  
364,417
- 4     **TOUR DU BOIS**  
222,373,375,376
- 4     **TOUR DU DIABLE**  
277,373,375,376
- 2     **TOUR DU RESERVOIR**  
189,415
- 8     **TOUR DU VILLAGE**  
189,204,292,301,373,375,376,415

**250 VINCENNES**

018,019,021,022,023,024,025,026,044,052,053,054,055,057,058,059,060,061,062,  
063,064,065,066,067,068,069,070,071,072,073,074,075,076,077,078,079,080,081,  
082,083,084,085,086,087,088,089,090,091,092,093,094,095,096,097,098,099,100,  
101,102,103,104,107,112,113,114,115,116,117,118,119,120,121,122,123,124,125,  
126,127,128,129,130,131,132,133,134,135,136,137,139,140,145,146,147,148,149,  
151,170,171,174,177,178,179,180,181,182,183,184,185,186,187,188,189,190,191,  
192,193,194,195,196,198,199,204,205,206,207,208,210,211,212,213,214,215,216,  
217,218,219,220,221,222,223,224,225,226,227,228,229,230,231,232,236,238,243,  
244,245,246,247,249,250,251,252,253,254,255,256,257,258,259,260,261,262,263,  
264,267,268,269,271,272,273,274,275,276,277,278,279,280,281,282,283,284,288,  
289,291,292,293,298,299,300,301,302,303,304,306,307,308,309,310,311,312,313,  
314,315,316,317,320,321,322,323,325,326,328,329,330,331,332,333,365,367,368,  
369,370,371,372,374,377,378,381,382,385,386,387,388,389,395,396,397,398,414,  
415,416,419

**1 VINCENNES-INDIANA**

366

## INDEX PERSONNAGES

- 1    **AFFRE (Denis Auguste)**  
150
- 1    **ALPHAND (Jean-Charles Adolphe)**  
290
- 1    **APOLLON (Dieu de la mythologie grecque)**  
108
- 1    **AUMALE (Henri d'Orléans, Duc d')**  
143
- 1    **BARBES (Armand)**  
290
- 1    **BASSOMPIERE**  
181
- 1    **BEAUMONT (Jean Charles Guillaume, Prévot de)**  
061
- 1    **BEAUMONT DE PEREFIXE (Paul Philippe Hardouin de)**  
043
- 1    **BERANGER (Pierre Jean de)**  
233
- 1    **BERRY (Jean de France dit Jean le Magnifique, Duc de)**  
070
- 1    **BESCHEFER (Marc, dit)**  
305
- 1    **BOUCHE (Pierre de la)**  
271
- 1    **BOUTHILLIER (Léon)**  
044
- 1    **CAGLIOSTRO (Alexandre, Comte de)**  
049
- 1    **CANROBERT (François)**  
290
- 1    **CHARLES IV (Roi de France dit le Bel)**  
057
- 1    **CHARLES IX (Roi de France)**  
319
- 2    **CHARLES V (Roi de France dit le Sage)**  
006,029
- 3    **CHARLES VI (Roi de France dit Charles le Bien-Aimé ou Charles le Fol)**  
015,030,031
- 2    **CHARLES VII (Roi de France dit Charles le Victorieux ou Charles le Bien Servi)**  
012,106

- 3 CHASSEUR DE VINCENNES**  
094,209,402
- 1 CHAVIGNY (Léon Bouthillier, Comte de)**  
044
- 1 CONDE (Maison de)**  
007
- 1 CONSTANTIN (Grand duc)**  
205
- 1 CUPIDON (Dieu de la mythologie romaine)**  
108
- 1 DAGOBERT IER (Roi des Francs)**  
009
- 1 DAPHNE (Nymphé de la mythologie grecque)**  
108
- 1 DARASSE**  
371
- 10 DAUMESNIL (Pierre-Yrieix, Général)**  
053,113,141,148,251,321,322,354,386,387
- 1 DECLARON (Lucien)**  
418
- 1 DISRAELI (Benjamin)**  
230
- 1 DUCROT (Auguste Alexandre)**  
089
- 1 DUPUY DE LOME (Stanislas-Charles-Henri-Laurent)**  
394
- 1 DUROC (Gérault)**  
052
- 1 EDOUARD (Roi d'Angleterre)**  
057
- 1 ELISABETH D'AUTRICHE (Reine de France)**  
383
- 1 ENGHIEEN (Henry de Bourbon-Condé, Duc d')**  
046
- 1 ENGHIEEN (Jean de Bourbon-Condé, Duc d')**  
039
- 4 ENGHIEEN (Louis-Antoine Henry de Bourbon-Condé, Duc d')**  
276,290,306,404
- 1 ESTREES (Gabrielle d')**  
038
- 1 FAURE**  
371

- 1     **FRANCOIS IER (Roi de France)**  
106
- 1     **FRANCOIS II (Roi de France)**  
007
- 2     **GENLIS (Stéphanie de)**  
050,051
- 1     **GONDOIN (Jacques)**  
048
- 1     **HENRI II (Roi de France)**  
035
- 3     **HENRI III (Roi de France)**  
005,016,037
- 3     **HENRI IV (Roi de France)**  
013,014,105
- 1     **HENRI V (Roi d'Angleterre)**  
032
- 1     **HUGUES CAPET (Roi des Francs)**  
027
- 4     **ISABEAU DE BAVIERE (Reine de France)**  
015,058,059,060
- 1     **JEANNE D'ALBRET (Reine de Navarre)**  
036
- 2     **JEANNE D'ARC (Sainte)**  
011,016
- 2     **JESUS-CHRIST**  
002,110
- 3     **JOINVILLE (Jean, Sire de)**  
018,019,024
- 3     **LA FAYETTE (Gilbert du Motier, Marquis de)**  
290,405,408
- 1     **LA VALLIERE (Louise de)**  
104
- 1     **LAMPLUGH**  
196
- 1     **LECLERC (Philippe François Marie, Comte de Hauteclocque dit)**  
324
- 2     **LEDOUX (Claude Nicolas)**  
239,240
- 16    **LOUIS IX (Roi de France dit Saint Louis)**  
018,019,020,021,022,023,024,025,026,202,265,266,298,321,322,367
- 1     **LOUIS X (Roi de France dit le Hutin)**  
056

- 3     **LOUIS XI (Roi de France dit le Prudent)**  
001,033,106
- 2     **LOUIS XII (Roi de France dit le Père du peuple)**  
008,034
- 2     **LOUIS XIII (Roi de France dit le Juste)**  
040,041
- 5     **LOUIS XIV (Roi de France dit le Roi-Soleil)**  
063,104,105,107,302
- 1     **LOUIS XV (Roi de France dit le Bien-Aimé)**  
126
- 1     **MACAIRE (Chevalier)**  
006
- 1     **MARAT (Jean Paul)**  
158
- 1     **MARIE (Sainte)**  
111
- 5     **MAZARIN (Jules-Antoine, Cardinal de)**  
042,138,139,140,271
- 2     **MIRABEAU (Honoré Gabriel Riqueti, Comte de)**  
062,290
- 1     **MIROMESNIL (Armand Thomas Hue, Marquis de)**  
047
- 1     **MONTGOMMERY (de)**  
197
- 4     **MONTPENSIER (Antoine Marie Philippe Louis d'Orléans, Duc de)**  
054,174,184,290
- 1     **NUMA (Beschefer Marc dit)**  
305
- 3     **ORDRE DES MINIMES**  
171,328,382
- 1     **ORPHEE (Personnage de la mythologie grecque)**  
245
- 1     **PEGASE (Créature de la mythologie grecque)**  
245
- 1     **PHILIPON (Marie-Jeanne dit Madame Roland)**  
233
- 2     **PHILIPPE II (Roi de France dit Philippe Auguste)**  
011,202
- 1     **PHILIPPE V (Roi de France dit le Long)**  
028
- 1     **POLIGNAC (Jules Auguste)**  
290

- 1     **RASPAIL (François Vincent)**  
      290
- 2     **RAVAILLAC (François)**  
      003,013
- 2     **RETZ (Jean-François Paul de Gondi, Cardinal de)**  
      045,142
- 1     **ROBESPIERRE (Maximilien de)**  
      162
- 1     **ROLAND (Marie-Jeanne Philipon dit Madame)**  
      233
- 1     **SADE (Donatien Alphonse François, Marquis de)**  
      160
- 1     **SAUSSIÉ (Félix Gustave, Général)**  
      259
- 1     **THIERS (Louis Adolphe)**  
      207
- 3     **TROCHU (Louis Jules, Général)**  
      212,215,290
- 1     **VIGNY (Alfred Victor, Comte de)**  
      290



## INDEX PERIODES

1	<b>1126-1270</b> 298
1	<b>1180-1223</b> 011
12	<b>1226-1270</b> 009,018,019,020,021,022,023,024,025,026,265,266
3	<b>1300-1399</b> 001,147,274
1	<b>1314-1316</b> 056
1	<b>1317-1322</b> 028
1	<b>1323-1328</b> 057
3	<b>1364-1380</b> 029,082,083
1	<b>1371</b> 006
1	<b>1373</b> 085
1	<b>1380</b> 086
1	<b>1380-1400</b> 070
2	<b>1380-1422</b> 030,031
4	<b>1385-1422</b> 015,058,059,060
3	<b>1400-1499</b> 017,146,272
1	<b>1412-1431</b> 016
1	<b>1413-1422</b> 032
2	<b>1422-1461</b> 012,106
1	<b>1430-1431</b> 011
2	<b>1461-1483</b> 033,106

1	<b>1494-1547</b> 106
2	<b>1498-1515</b> 008,034
2	<b>1500-1599</b> 039,088
1	<b>1500-1699</b> 271
1	<b>1528-1572</b> 036
1	<b>1547-1559</b> 035
1	<b>1551-1589</b> 016
1	<b>1560</b> 007
1	<b>1574-1589</b> 037
1	<b>1574-1599</b> 038
1	<b>1588</b> 005
2	<b>1589-1610</b> 014,105
6	<b>1600-1699</b> 010,069,120,234,280,329
4	<b>1602-1661</b> 042,138,139,140
1	<b>1607-1652</b> 044
2	<b>1610</b> 003,013
2	<b>1610-1643</b> 040,041
1	<b>1613-1679</b> 142
1	<b>1621</b> 109
1	<b>1640-1670</b> 043
1	<b>1643-1715</b> 105

2	<b>1650</b>	075,282
2	<b>1650-1699</b>	125,372
3	<b>1650-1700</b>	250,310,311
3	<b>1650-1750</b>	002,237,317
1	<b>1652-1654</b>	045
1	<b>1653</b>	046
4	<b>1655</b>	246,299,316,376
2	<b>1660</b>	064,107
1	<b>1660-1680</b>	119
1	<b>1661</b>	104
4	<b>1665</b>	063,170,171,330
1	<b>1680</b>	358
1	<b>1680-1800</b>	065
5	<b>1700-1720</b>	152,154,155,156,331
1	<b>1700-1749</b>	127
3	<b>1700-1750</b>	084,279,284
11	<b>1700-1799</b>	066,068,121,122,123,149,253,256,267,323,332
1	<b>1700-1899</b>	263
6	<b>1702</b>	247,304,312,313,314,368
1	<b>1715</b>	126
1	<b>1716</b>	153

1	<b>1723-1796</b> 047
2	<b>1746-1830</b> 050,051
1	<b>1750-1791</b> 261
1	<b>1750-1799</b> 277
1	<b>1750-1800</b> 326
1	<b>1754-1793</b> 049
2	<b>1755</b> 128,356
1	<b>1757-1818</b> 048
1	<b>1769-1784</b> 061
1	<b>1777-1780</b> 062
1	<b>1784</b> 292
1	<b>1787</b> 379
1	<b>1789</b> 290
1	<b>1789-1800</b> 233
1	<b>1789-1889</b> 290
1	<b>1790-1793</b> 290
6	<b>1791</b> 071,308,309,369,381,389
1	<b>1792</b> 307
2	<b>1794</b> 144,278
1	<b>1794-1800</b> 290
1	<b>1799-1804</b> 052

2     **1800-1815**  
       076,236

6     **1800-1850**  
       198,244,254,255,293,388

8     **1800-1899**  
       074,176,186,204,262,270,319,353

1     **1801-1807**  
       290

1     **1810-1820**  
       258

1     **1810-1850**  
       067

3     **1815**  
       077,148,374

1     **1815-1829**  
       290

3     **1815-1832**  
       053,141,251

4     **1819**  
       239,240,241,242

2     **1820**  
       189,415

1     **1822-1897**  
       143

1     **1823**  
       320

10    **1830**  
       072,073,079,080,114,115,243,290,301,377

1     **1830-1840**  
       097

1     **1830-1848**  
       276

1     **1830-1850**  
       408

1     **1830-1860**  
       233

1     **1830-1867**  
       291

1     **1831-1848**  
       290

3     **1840**  
       078,124,305

**2 1844**  
 054,174

**3 1848**  
 150,224,402

**1 1850**  
 081

**4 1850-1870**  
 208,209,219,230

**10 1850-1880**  
 129,130,131,132,133,134,135,145,283,386

**11 1850-1899**  
 112,177,179,195,202,252,264,288,325,396,405

**2 1850-1900**  
 303,306

**3 1850-1950**  
 136,173,269

**2 1852-1870**  
 175,290

**2 1855**  
 095,213

**1 1857**  
 205

**3 1858**  
 188,217,414

**3 1859**  
 103,218,223

**1 1859-1880**  
 151

**6 1860**  
 180,187,227,228,268,385

**1 1860-1899**  
 185

**5 1861**  
 181,201,203,229,231

**3 1863**  
 101,221,249

**4 1863-1870**  
 098,099,100,102

**1 1864**  
 178

**4 1865**  
 182,192,196,197

1	<b>1866</b>	183
1	<b>1867</b>	273
1	<b>1868</b>	216
3	<b>1869</b>	199,220,232
6	<b>1870</b>	090,094,211,212,215,225
1	<b>1870-1871</b>	089
1	<b>1870-1878</b>	290
4	<b>1871</b>	091,092,093,210
4	<b>1873</b>	113,207,354,387
1	<b>1874</b>	206
1	<b>1877</b>	096
1	<b>1879</b>	193
1	<b>1879-1888</b>	290
2	<b>1880</b>	200,416
11	<b>1880-1899</b>	397,399,400,401,403,404,406,407,411,412,413
1	<b>1880-1900</b>	315
4	<b>1880-1910</b>	393,394,395,398
1	<b>1880-1950</b>	116
2	<b>1884</b>	214,226
3	<b>1886</b>	190,191,289
1	<b>1887</b>	384

<b>1</b>	<b>1891</b>	259
<b>1</b>	<b>1899</b>	290
<b>1</b>	<b>1900</b>	172
<b>1</b>	<b>1900-1930</b>	238
<b>2</b>	<b>1900-1950</b>	302,365
<b>1</b>	<b>1901</b>	260
<b>1</b>	<b>1905</b>	275
<b>1</b>	<b>1914</b>	318
<b>3</b>	<b>1920</b>	117,409,410
<b>1</b>	<b>1928</b>	118
<b>1</b>	<b>1933</b>	137
<b>2</b>	<b>1934</b>	114,115
<b>2</b>	<b>1940-1950</b>	321,322
<b>1</b>	<b>1950-1970</b>	324
<b>1</b>	<b>1958</b>	336
<b>1</b>	<b>1961</b>	347
<b>1</b>	<b>1963</b>	362
<b>1</b>	<b>1967</b>	344
<b>1</b>	<b>1969</b>	341
<b>1</b>	<b>1971</b>	342
<b>1</b>	<b>1974</b>	340



<b>1</b>	<b>1975</b>	337
<b>1</b>	<b>1977</b>	335
<b>2</b>	<b>1980</b>	357,363
<b>2</b>	<b>1980-1990</b>	328,382
<b>4</b>	<b>1982</b>	355,359,360,361
<b>1</b>	<b>1983</b>	350
<b>1</b>	<b>1984</b>	334
<b>13</b>	<b>1989</b>	157,158,159,160,161,162,163,164,165,166,167,168,169
<b>8</b>	<b>1990</b>	294,295,338,339,343,345,346,348
<b>1</b>	<b>1991</b>	327
<b>1</b>	<b>1994</b>	351
<b>3</b>	<b>2008</b>	390,391,392
<b>1</b>	<b>639</b>	009
<b>1</b>	<b>956-957</b>	027
<b>2</b>	<b>ANTIQUITE</b>	004,108

## INDEX AUTEURS

- 1     **A.F.**  
      200
- 1     **ABERCROMBY (Sam)**  
      364
- 1     **ADAM**  
      002
- 1     **ADAM (J.)**  
      010
- 1     **ADAM (P.)**  
      008
- 1     **ADAM (Pierre)**  
      021
- 1     **ADAM (V.)**  
      377
- 1     **ADAMI (Valerio)**  
      158
- 1     **ALECHINSKY (Pierre)**  
      346
- 3     **ANASTASI (Aug.)**  
      185,217,395
- 1     **ANDRIEUX**  
      260
- 2     **ANDROUET DU CERCEAU (Jacques)**  
      083,086
- 1     **APPEL (Karl)**  
      342
- 1     **ARMESSIN (De l')**  
      041
- 1     **ARNO**  
      111
- 1     **ARNOUT**  
      332
- 1     **ART INDUSTRIEL (L')**  
      172
- 1     **ARUS**  
      172
- 1     **ASSE (Geneviève)**  
      159
- 2     **ASSELINEAU (Léon Auguste)**  
      129,130

- 1 **ATALAYA**  
214
- 1 **AUBERT**  
154
- 2 **AUDIBRAN**  
038,052
- 2 **AVELINE (Pierre)**  
120,156
- 1 **BANCE**  
147
- 1 **BAQUOY (Charles)**  
047
- 2 **BARBANT**  
178,225
- 1 **BARON**  
153
- 1 **BARRA**  
386
- 1 **BASAN**  
032
- 5 **BAUDEWYNS (Adriens Frans)**  
063,170,171,328,382
- 1 **BAUDOIN (F.)**  
353
- 1 **BAUDYS (Ch.)**  
096
- 8 **BAYOT (Adolphe Jean-Baptiste)**  
131,132,133,134,135,145,150,283
- 1 **BEAUCE**  
229
- 1 **BENANTEUR (Abdallah)**  
169
- 3 **BENARD**  
055,124,146
- 1 **BENN**  
349
- 7 **BENOIST (Félix)**  
131,132,133,134,135,145,283
- 1 **BEREY (Le Fils)**  
126
- 2 **BERTHAULT**  
071,381

- 1     **BERTRAND**  
      103
- 1     **BERTRAND (Cl.)**  
      114
- 1     **BERTRAND (M. A.)**  
      384
- 1     **BERTRAND (P.)**  
      041
- 1     **BESNARD (Albert)**  
      176
- 2     **BESQUEUT (André)**  
      265,266
- 1     **BICHEBOIS (Louis Philippe Alphonse)**  
      147
- 1     **BILIS (A.)**  
      324
- 4     **BLANCHARD**  
      261,271,278,308
- 1     **BLANCHARD (P.)**  
      210
- 1     **BLANCHARD (Théophile Clément)**  
      009
- 1     **BOCOURT**  
      223
- 1     **BOISBEVIN (L.)**  
      044
- 5     **BOIZOT (Antoine Honoré Louis)**  
      028,031,034,035,037
- 1     **BOMMIER**  
      151
- 1     **BON (Robert)**  
      137
- 1     **BONNART**  
      237
- 1     **BORRY (Jules)**  
      048
- 1     **BOUCHER**  
      331
- 2     **BOURDELIN**  
      385,411
- 2     **BOURDELIN (E.)**  
      112,396

- 2     **BOURDILLAT (A.)**  
      113,387
- 1     **BOYDELL (J.)**  
      128
- 13    **BRAMSEN**  
      157,158,159,160,161,162,163,164,165,166,167,168,169
- 2     **BRION**  
      261,278
- 2     **BRISSART (Pierre)**  
      119,280
- 1     **BROWN (John Lewis)**  
      195
- 1     **BUIRETTE**  
      088
- 1     **BULTHUIS (I.)**  
      307
- 1     **BURAGLIO (Pierre)**  
      160
- 2     **CAILDRAU (J.)**  
      188,213
- 1     **CALDER (Alexander)**  
      343
- 1     **CARREY**  
      260
- 1     **CATTELAIN (Philippe Auguste)**  
      143
- 1     **CAUCAUNIER (D.)**  
      233
- 4     **CHAMAILLARD (Jacques)**  
      355,359,360,361
- 4     **CHAMPAIGNE (Philippe de)**  
      045,138,139,140
- 2     **CHAPLIN (William)**  
      077,374
- 1     **CHAPUIS**  
      067
- 1     **CHAPUY (J.B.)**  
      416
- 3     **CHARDON (Aîné et fils)**  
      059,060,144
- 7     **CHARPENTIER**  
      131,132,133,134,135,145,150

- 3     **CHARPENTIER (Eugène Louis)**  
018,019,052
- 1     **CHEREAU (J.)**  
127
- 3     **CHEREAU (Ve F.)**  
126,153,155
- 2     **CHRETIEN**  
139,140
- 2     **CIVETON (Christophe)**  
072,073
- 1     **CLAYE (J.)**  
177
- 5     **CLERGET (Hubert)**  
132,133,145,252,283
- 13    **CLOT**  
157,158,159,160,161,162,163,164,165,166,167,168,169
- 1     **CLOUET (François)**  
383
- 1     **COPPIER**  
383
- 2     **COUCHE (Louis-François Fils)**  
072,073
- 1     **COUPE**  
051
- 1     **COURBET (Gustave)**  
285
- 2     **COURVOISIER**  
293,388
- 1     **D.N.**  
201
- 1     **DARET**  
046
- 1     **DARGOUET (V.)**  
264
- 1     **DAUDENARDE**  
093
- 1     **DAUMONT**  
125
- 1     **DE HAENEN (F.)**  
193
- 1     **DEBRE (Olivier)**  
161

1     **DEKEISTER (Marc)**  
      287

1     **DELAUNAY (Sonia)**  
      337

2     **DELORMOZ (Paul)**  
      321,322

5     **DELPECH (F.)**  
      053,141,251,258,320

2     **DEMAISON**  
      309,389

1     **DESBOIS (Pierre)**  
      173

1     **DESMAISONS (Emile)**  
      050

1     **DESNOS**  
      068

1     **DEVERE**  
      049

1     **DEVERIA**  
      051

1     **DOPTER**  
      415

1     **DREVET**  
      069

1     **DROCHON (Christophe)**  
      327

2     **DUBOIS**  
      293,388

1     **DUCOURTIOUX**  
      333

1     **DUFOUR (Jean Jules)**  
      365

2     **DUJARDIN**  
      070,290

1     **DUMONT (Louis)**  
      103

1     **DUNKI**  
      259

1     **DUPAIN**  
      019

1     **DUPENBUCK (A.)**  
      108

1	<b>DURAND (André)</b> 124
1	<b>E.M.D.</b> 219
1	<b>ERRO</b> 162
1	<b>EYON</b> 091
2	<b>FERAT (J.)</b> 189,414
1	<b>FERDINAND</b> 016
1	<b>FERDINANDUS (A.)</b> 288
1	<b>FERDINANDUS (T.)</b> 222
1	<b>FESSARD</b> 035
2	<b>FESSART (Etienne)</b> 189,414
1	<b>FILLOEUL</b> 037
1	<b>FLORE LE CLERE</b> 121
3	<b>FORTIER (Claude François)</b> 001,011,017
1	<b>FOURNIER</b> 127
1	<b>FRAGONARD (Jean Honoré)</b> 036
1	<b>FROMENT</b> 212
2	<b>FURNE</b> 038,080
4	<b>G.</b> 253,256,271,277
1	<b>GAILOXAU (J.)</b> 101
2	<b>GAUCHEREL</b> 082,263
3	<b>GAVARD</b> 298,303,330



1     **GEILLE**  
      298

2     **GENTY**  
      104,110

13    **GEORGES**  
      157,158,159,160,161,162,163,164,165,166,167,168,169

1     **GERARDDIAZ**  
      351

1     **GERARDIN (A.)**  
      190

1     **GERSAINT**  
      152

1     **GERVEX**  
      290

1     **GILLET**  
      236

1     **GILQUIN**  
      019

2     **GIRARDET**  
      298,406

1     **GODARD**  
      235

1     **GODEFROY-DURAND**  
      232

2     **GOSSARD**  
      072,073

2     **GOULU**  
      013,014

2     **GRAND (E.)**  
      113,387

1     **GRANDSIRE (E.)**  
      177

1     **GRANVILLE (J.)**  
      270

1     **GRIS (Juan)**  
      335

1     **GROROT (V.)**  
      233

1     **GUERARD**  
      244

1     **GUERIN**  
      049

2     **GUESDON (Alfred)**  
       291,325

1     **GUESNU**  
       079

1     **GUILLAUME**  
       023

2     **GUSMAN (A.)**  
       190,289

1     **HAUSER (A.)**  
       146

1     **HAVARD (Henry)**  
       333

1     **HEDOUIN (Edmond)**  
       144

1     **HENRY de M.**  
       412

13    **HOFER (H.)**  
       157,158,159,160,161,162,163,164,165,166,167,168,169

1     **HOTELIN**  
       411

1     **HUET (J.B.)**  
       236

1     **HUILLARD**  
       333

1     **HUYOT**  
       252

1     **J.J.G.**  
       235

1     **JACCARD (Christian)**  
       163

1     **JACOT (J.)**  
       024

1     **JACQUES (F.)**  
       286

1     **JACQUOT (Jules)**  
       352

2     **JAHYER**  
       302,411

1     **JANET (Gustave)**  
       215

1     **JANNIN (H.)**  
       151

1 JAYER-HOTELIN  
385

1 JEAN  
121

2 JEMINGS (Robert)  
077,374

1 JONNARD  
395

1 JOULLAIN (François)  
152

1 JULIEN  
055

1 KARL  
406

1 KIJNO (Ladislav)  
164

2 KRENIGERS  
116,269

1 KRUGIER  
344

1 LABAT (Gustave)  
097

2 LACAUCHIE (Alexandre)  
305,306

1 LAFOSSE (Adolphe)  
142

1 LAHURE (A.)  
148

1 LANCON  
220

1 LANCON (Auguste André)  
090

1 LANGLOIS (N.)  
329

3 LANGLOIS (Philibert)  
059,060,062

1 LANGLUME  
244

1 LAUCARS  
155

1 LAVRINCE  
416

- 1     **LEANDRI (C.)**  
      175
- 2     **LECLERC (Sébastien)**  
      310,311
- 1     **LEFORT (Henri)**  
      285
- 1     **LEGER (Fernand)**  
      334
- 1     **LEHNERT (F.)**  
      183
- 1     **LEMAIRE**  
      082
- 1     **LEMAITRE**  
      263
- 6     **LEMERCIER**  
      024,050,055,124,146,174
- 2     **LEROUX (Pierre Albert)**  
      409,410
- 1     **LEVEILLE (A.)**  
      208
- 2     **LEWIS (Frédéric Christian)**  
      077,374
- 2     **LINTON (H.)**  
      219,223
- 1     **LIX (F.)**  
      386
- 6     **LIX (Frédéric Théodore)**  
      089,102,197,212,221,249
- 1     **LORIEUX (F.B.)**  
      076
- 6     **MANESSON-MALLET (Allain)**  
      247,304,312,313,314,368
- 1     **MARCENAY (Antoine de)**  
      029
- 5     **MARCKL (Louis)**  
      059,060,061,062,085
- 1     **MARIETTE**  
      372
- 2     **MARTENS**  
      078,254
- 1     **MASNE**  
      138

- 1 **MASSON**  
058
- 3 **MATHIEU**  
131,134,135
- 1 **MATISSE (Henri)**  
344
- 5 **MATTHAUS (Merian)**  
246,250,299,316,376
- 1 **MAURASSE**  
320
- 2 **MAURAND**  
411,412
- 3 **MAUVIN (N.)**  
053,141,251
- 3 **MAVRAND (C.)**  
197,221,230
- 1 **MEAULLE**  
288
- 1 **MEAULLE (F.)**  
226
- 1 **MEETON (S.)**  
210
- 2 **MELINGUE (Gaston)**  
148,149
- 1 **MENANT (P.)**  
234
- 5 **MERWART (Paul)**  
397,399,400,401,404
- 3 **MESSAGER (Michel Jacques)**  
350,357,363
- 1 **MESSAGIER (Jean)**  
165
- 1 **MICHALLON (Achille)**  
076
- 1 **MICHEL**  
277
- 1 **MICHELET**  
289
- 1 **MIGER**  
036
- 1 **MIHAILOVITCH (Bata)**  
166

- 1 **MILLER (William)**  
276
- 2 **MIRO (Joan)**  
340,341
- 1 **MOCORNET (B.)**  
043
- 2 **MOLLER (F.)**  
193,222
- 1 **MONGE (Jules)**  
318
- 1 **MONTAUT (Henri de)**  
225
- 1 **MONTBARD**  
092
- 1 **MORDANT (Daniel)**  
176
- 1 **MOREAU (L.G.)**  
292
- 1 **MORIN**  
196
- 2 **MORIOT**  
005,006
- 1 **MORRET**  
026
- 5 **MOTTE (Charles)**  
129,130,139,140,142
- 1 **MULLER (Charles Louis)**  
144
- 1 **NAIGEON**  
026
- 2 **NANTEUIL**  
042,142
- 3 **NASH (Joseph)**  
077,301,374
- 1 **NOEL**  
236
- 2 **NOEL (Léon)**  
054,174
- 4 **ODIEUVRE**  
028,031,032,034
- 1 **OEUVRE (L')**  
118

- 1 **OSTERWALD (Aîné)**  
076
- 2 **OUTHWAITE**  
018,019
- 4 **PALAISEAU**  
239,240,241,242
- 1 **PARDINEL**  
061
- 1 **PARIS (Alfred)**  
315
- 1 **PECQUEREAU**  
106
- 1 **PELCOQ (Jules)**  
230
- 3 **PENEL (F.)**  
272,273,274
- 1 **PERELLE (A.D.)**  
279
- 1 **PERRICHON (F.)**  
406
- 1 **PETIT (Pierre)**  
290
- 1 **PETITJEAN**  
377
- 1 **PEYRE (Jules)**  
146
- 2 **PEYRONNET**  
181,213
- 1 **PEYRONNET (H.)**  
187
- 1 **PHILIPPOTEAU**  
058
- 2 **PICASSO (Pablo)**  
336,362
- 1 **PIGNON (Edouard)**  
157
- 1 **PILS**  
223
- 3 **PINSSIO**  
028,031,034
- 1 **POILLY (Nicolas de)**  
084

2 **PORCABOEUF (A.)**  
070,173

1 **PREDHOM**  
231

2 **PRIEUR**  
071,381

2 **PROVOST**  
227,228

1 **PUGIN (A.)**  
301

2 **PURGIN (Auguste)**  
077,374

2 **QUENOT (J.P.)**  
139,140

1 **RANCILLAC (Bernard)**  
167

1 **RANSONNETTE**  
253

1 **RANSONNETTE (N.)**  
379

2 **RANSONNETTE (Nicolas)**  
107,256

1 **REBEL**  
306

1 **REGNIER (J.)**  
181

1 **RIBALLIES (H.)**  
207

1 **RICHER (C.)**  
305

4 **RIGAUD (Jacques)**  
064,123,128,356

1 **RIGO**  
305

1 **RITTNER**  
078

1 **RIVARX (A.)**  
109

1 **RIVOULON**  
025

3 **ROEVENS (E.)**  
192,196,249



1 ROLLAND  
024

3 ROUARGUE (Frères)  
080,255,302

1 ROUGEROT  
233

1 ROUGET  
298

1 ROUSSEAU  
151

2 ROUSSEAU (Henri)  
180,268

1 ROUSSEAU (Léon)  
023

1 ROUSSELET  
045

1 S.C.  
199

1 SAHIB  
225

1 SARGENT  
177

1 SAUGRAIN (Elise)  
292

1 SAULX (Jean de)  
076

4 SAUVAGEOT (L.)  
272,273,274,275

1 SCHENK (Bernice)  
366

1 SCHENK (Roy)  
366

2 SCHMIDT  
078,254

1 SCHMIT (J.P.)  
147

1 SCHROEDER  
085

1 SEGUI (Antonio)  
168

1 SENEIDRE  
069

4	<b>SILVESTRE (Israël)</b> 075,282,294,295
2	<b>SKELTON</b> 303,330
1	<b>SOCAEN (F.)</b> 262
1	<b>STEINLEIN (Théophile Alexandre)</b> 347
1	<b>STEVENS (Alfred)</b> 290
2	<b>SURUGNE</b> 152,153
1	<b>TAICHON</b> 207
1	<b>TENAILLE</b> 193
1	<b>THAUDER</b> 393
1	<b>THORIGNY</b> 102
1	<b>THORIGNY (F.)</b> 249
1	<b>TINAYRE (LOUIS)</b> 289
1	<b>TOUSSAINT</b> 067
2	<b>TRICHON</b> 089,378
1	<b>TRIESSON</b> 201
1	<b>TSCHUDIN (Raymond)</b> 245
1	<b>TURNER (Joseph Mallord William)</b> 276
1	<b>V.H.</b> 259
13	<b>VAL-DE-MARNE. Conseil général</b> 157,158,159,160,161,162,163,164,165,166,167,168,169
3	<b>VALERO (Damien)</b> 390,391,392
2	<b>VALNAY</b> 179,206

- 6 **VAN DER MEULEN (Adam Frans)**  
063,170,171,328,330,382
- 1 **VAN DER MEULEN (Frans)**  
358
- 1 **VAN DONGEN (Kees)**  
345
- 1 **VAN ELVEN (P.)**  
093
- 1 **VAN GOGH (Vincent)**  
348
- 2 **VASARELY (Victor)**  
338,339
- 2 **VAUZELLE (Jean-Lubin)**  
258,281
- 1 **VERAT (P.)**  
208
- 1 **VERDIER**  
097
- 1 **VERTUE**  
032
- 1 **VILLOT**  
208
- 1 **VINKELES (R.)**  
307
- 1 **VOD (F.)**  
211
- 1 **VOISIN (Henri Léon)**  
136
- 1 **VOULQUIN**  
200
- 1 **VRYDAG (D.)**  
307
- 6 **WATTEAU (Antoine)**  
152,153,154,155,156,331
- 1 **WILLE**  
029
- 2 **WINTERHALTER (Franz Xavier)**  
054,174
- 1 **WITTMANN (Ch.)**  
176
- 1 **WORMS (J.)**  
203